

مَنَائِبُ مَعْرِفَتِي

مُؤَلَّفٌ

امامُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَلِيٍّ جَوَازِي

مُتَوَفَّى ٥٩٦ هـ



قَرِّبْنَا وَتَحْشِكْ مَعْ ضَمِيمِنَا جَانِ

شَبَّابِ رَحْسَايِنِ أَزْهَرِي

نَاشِرْ

اَشْفَقْنَا اِسْلَامَكَ فَاَوْزِدْ نِشْنِ

مِيسَرِ اَبَادِ دُكْنِ

حضور سیدی غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے سرکردہ عقیدت،
 دوسری صدی ہجری کے ایک عظیم پایہ بزرگ،
 سرخیل اولیا و اصفیا، حضور سیدنا معروف کرخی رضی اللہ تعالیٰ عنہ
 کی سیرت و سوانح پر ایک مستند اور جامع دستاویز ”مناقب
 معروف الکرخی و اخبارہ“ کا سلیس اردو ترجمہ مسما بہ

مناقب معروف کرخی



مؤلف:

امام عبد الرحمن بن علی بن جوزی

(متوفی: ۵۹۷ھ)



ترجمہ، تقدیم و تحشیہ:

شبیر حسین ازہری



ناشر

اشرفیہ اسلامک فاؤنڈیشن

حیدرآباد، دکن

جملہ حقوق بحق مصنف محفوظ ہیں

بفیض روحانی شیخ الاسلام والسلمین، رئیس المحققین، اشرف المرشدين
حضرت علامہ مولانا سید محمد مدنی اشرفی الجیلانی کچھوچھوی

سلسلہ کتاب بزبان اردو: 103 ❀ سلسلہ اشاعت بزبان اردو: 40

❀.....نام کتاب : مناقب معروف الکرنی واخبارہ

❀.....اردو نام : مناقب معروف کرنی

❀.....مصنف : امام عبدالرحمن بن علی بن جوزی (متوفی ۵۹۷ھ)

❀.....مترجم و محقق : علامہ مولانا شبیر حسین ازہری

❀.....تحریر و نگران : محمد بشارت علی صدیقی اشرفی، جدہ، حجاز مقدس۔

❀.....برائے ایصال ثواب: مرحوم الحاج سید قدرت اللہ قادری

[نبیرہ حضرت سید زرد علی شاہ قادری مہاجر کی علیہ الرحمہ]

❀.....بتعاون و اہتمام : عالی جناب سید سمیع اللہ قادری [حال مقیم نیویارک، امریکہ]

❀.....اشاعت اول : 1440ھ/2019ء (بموقع عرس مخدوم ملت محدث اعظم ہند فربس سرہ)

❀.....ناشر : اشرفیہ اسلامک فاؤنڈیشن، حیدرآباد، دکن۔

❀.....صفحات : 128 ❀.....ہدیہ:

❀ ملنے کے پتے ❀

☆.....مکتبہ شیخ الاسلام، احمدآباد، گجرات۔ 09624221212

☆.....سُستی پبلی کیشنز، دریانگ، دہلی۔ 09867934085

☆.....اشرفیہ اسلامک فاؤنڈیشن، حیدرآباد۔ 09502314649

☆.....مکتبہ نور الاسلام، شاہ علی بندہ، حیدرآباد۔ 09966387400

☆.....مکتبہ فیضان اشرفی، جامع اشرف، کچھوچھو شریف 09451619386

☆.....عرشی کتاب گھر، میر عالم منڈی، حیدرآباد۔ 09440068759

☆.....مدنی فاؤنڈیشن، ہبلی، کرناٹک۔ 08147678515

☆.....مکتبہ سہروردیہ، گتی، انت پور، آندھرا پردیش۔ 07013242112

فہرست مضامین



- 5 ----- انتساب
- 7 ----- عرض ناشر
- 9 ----- تقریظ - حضرت علامہ ڈاکٹر انوار احمد خان بغدادی
- 11 ----- تقریظ - حضرت علامہ عبد الجبیر اشرفی مصباحی
- 13 ----- تقدیم - علامہ شبیر حسین ازہری
- 35 ----- آغاز کتاب
- 38 ----- پہلا باب: نام و نسب
- 40 ----- دوسرا باب: نشوونما اور قبول اسلام
- 42 ----- تیسرا باب: عقیدے کا بیان
- 43 ----- چوتھا باب: مسانید کا بیان
- 55 ----- پانچواں باب: آپ سے مروی اسرائیلیات
- 59 ----- چھٹا باب: آپ کی شان میں علما کی مدح سرائی
- 62 ----- ساتواں باب: علما و صالحین کا حصول برکت کے لیے آپ کے پاس آنا
- 64 ----- آٹھواں باب: آپ کا زہد و ورع
- 66 ----- نواں باب: جود و سخاوت، ایثار و قربانی
- 68 ----- دسواں باب: آپ کی کم امید کی کا بیان
- 69 ----- گیارہواں باب: غور و فکر کا بیان
- 70 ----- بارہواں باب: خشیت الہی کا بیان
- 71 ----- تیسرا ہواں باب: آپ کی گریہ و زاری کا بیان
- 72 ----- چودھواں باب: آپ کی عبادت و ریاضت کا بیان

- 73 ----- پس در ہواں باب: زہد و تصوف میں آپ کے مواعظ -----
- 80 ----- سولہواں باب: بطور شواہد آپ کے استعمال کردہ اشعار -----
- 82 ----- ستر ہواں باب: متفرقات میں آپ کے فرمودات -----
- 84 ----- اٹھارہواں باب: آپ کی دعا و مناجات کا بیان -----
- 90 ----- انیسواں باب: کرامات کا بیان -----
- 101 ----- بیسواں باب: عبادات و کرامات کو چھپانے کا بیان -----
- 102 ----- اکیسواں باب: شیخ معروف کرخی کے مختلف اخبار و آثار -----
- 106 ----- بائیسواں باب: مختلف اسفار میں عباد و صالحین سے ملاقاتیں -----
- 110 ----- تیسواں باب: مرض الموت کا بیان -----
- 113 ----- چوبیسواں باب: آپ کے خوابوں کا بیان -----
- 115 ----- چھبیسواں باب: جن خوابوں میں آپ دیکھے گئے -----
- 117 ----- چھبیسواں باب: وہ خواب جو دیگر لوگوں نے آپ کے لئے دیکھے -----
- 120 ----- ستائیسواں باب: آپ کی قبر مبارک کی زیارت کے بیان میں -----
- 122 ----- تعارف: اشرفیہ اسلامک فاؤنڈیشن، حیدر آباد، دکن -----



انتساب

امام اعظم
ابو حنیفہ نعمان بن ثابت کوفی



غوث اعظم
سید محی الدین عبدالقادر جیلانی



ہم شبیہ غوث اعظم
سید علی حسین اشرفی جیلانی کچھوچھوی



مجدد اعظم
امام احمد رضا خان قادری بریلوی



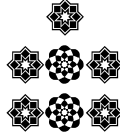
محدث اعظم
سید محمد اشرفی جیلانی کچھوچھوی



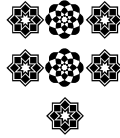
سرکار کلاں
سید مختار اشرف اشرفی جیلانی کچھوچھوی



شیخ الاسلام و المسلمین، رئیس المحققین، اشرف المرشدين
حضرت علامہ مولانا سید محمد مدنی اشرفی الجیلانی کچھوچھوی



یا الہی امر بالمعروف کی توفیق دے
حضرت معروف کرنی رہنما کے واسطے



بسم الله الرحمن الرحيم

عرض ناشر



تمام تعریفیں اللہ رب العزت کے لیے جو تمام جہانوں کا خالق و مالک ہے۔ بعد حمد خدائے تعالیٰ، بے شمار درود و سلام شاہ لولاک، رسول پاک حضرت محمد ﷺ پر، ان کے اہل بیت پر، ان کے محبوب اصحاب پر اور ائمہ شریعت و طریقت پر۔

”مناقب معروف کرخی“ محدث جلیل۔ امام عبد الرحمن بن علی بن جوزی حنبلی علیہ الرحمہ (متوفی: ۵۹۷ھ) کی کتاب ”مناقب معروف الکرخی و اخبارہ“ کا سلیس اردو ترجمہ ہے۔ امام ابن جوزی نے بڑے ہی دل کش اور عالمانہ انداز میں یہ کتاب عربی زبان میں مرتب کی ہے۔ موجودہ دور میں اس کی اہمیت و افادیت کا اندازہ لگاتے ہوئے میں نے چاہا کہ یہ کتاب بڑے صغیر کے اردو خواں اہل ذوق کی خدمت میں پیش کی جائے۔ میری اس خواہش اور اہم علمی و دینی ضرورت کے پیش نظر فاضل نوجوان۔ حضرت مولانا شبیر حسین مصباحی ازہری مرغلہ (العالی) نے اس کتاب کا اردو زبان میں انتہائی شستہ، سلیس اور رواں ترجمہ کیا۔ ساتھ ہی ساتھ ایک جاندار مقدمہ لکھا اور ضروری مقامات پر بیش قیمت حاشیہ بھی لگایا جس سے کتاب کی افادیت دو بالا ہوگئی۔

میں ممنون و مشکور ہوں ادیب اسلام حضرت علامہ ڈاکٹر انوار احمد خان بغدادی مرغلہ (العالی) [ایڈیٹر عربی ماہ نامہ ”المشاہد“ لکھنؤ، پرنسپل دارالعلوم علمیہ نسواں، جمد اشاہی، بستی] اور حضرت علامہ مفتی عبد الجبیر اشرفی مصباحی مرغلہ (العالی) [صدر المدرسین مدرسہ عربیہ اہل سنت منظر اسلام، التفات گنج، امبیڈ کرنگر، یوپی۔] کا جنھوں نے کتاب پر اپنے تاثرات قلم بند کر کے اس کی اہمیت کو اجاگر کر دیا۔

اشرفیہ اسلامک فاؤنڈیشن نے اپنے اشاعتی منصوبوں کے تحت الحمد للہ! مختلف اہم عربی کتب و رسائل کا اردو ترجمہ کرانے کی سعادت حاصل کی ہے، یہ کتاب اشرفیہ اسلامک فاؤنڈیشن کی 40 ویں اشاعتی پیش کش ہے۔
 دُعا ہے کہ اللہ تبارک و تعالیٰ اپنے حبیب پاک صاحب لولاک صلی اللہ علیہ وسلم کے وسیلہ جلیلہ سے اس خدمت کو قبول فرمائے، ہر کام کو پائے تکمیل تک پہنچائے، ناشرین و اراکین ”اشرفیہ اسلامک فاؤنڈیشن“ کو مزید دینی و علمی خدمت کرنے کی توفیق نصیب فرمائے اور احباب اہل سنت کے لیے اس کتاب کو نفع و فیض بخش بنائے!

آمین بجاہ النبی الامین صلی اللہ علیہ وسلم!

فقیر غوث جیلاں و سمنان

محمد بشارت علی صدیقی اشرفی

جدہ شریف، حجاز مقدس۔



تقریظ

حضرت علامہ ڈاکٹر انوار احمد خان بغدادی
ایڈیٹر عربی ماہ نامہ ”المشاہد“، لکھنؤ، پرنسپل دارالعلوم علیہ نسواں، جمد اشاہی، بستی۔

باسمہ تعالیٰ جل مجدہ الکریم، وبفضل حبیبہ الشفیع،
صلی علیہ وعلیٰ الہ وصحبہ اجمعین۔

وبعد،

زیر نظر کتاب ایک ولی کی مبارک زندگی کے مبارک احوال پر مشتمل ہے جو سالکین کے لئے مشعل راہ ہے اور عام مسلمانوں کے لئے مینارِ نور۔ یہ کتاب محبت الہی کی داستان بھی ہے اور زہد و تقویٰ کی حکایت بھی، افراط و تفریط سے پاک ایک اللہ والے کی سوانح ہے جسے دنیا صوفیوں کا سرخیل اور زہد و تقویٰ کا امام و پیشوا جانتی ہے، جس کی زندگی بھی خلق خدا کے لئے نعمت تھی اور موت بھی، جس نے اللہ کی بارگاہ سے قربت کا فائدہ صرف خود ہی نہیں اٹھایا بلکہ خلق خدا اس کے فیوض و برکات سے آج بھی مالا مال ہو رہی ہے، جس کی گواہی اپنے وقت کے ایک عظیم ناقد اور محدث علامہ ابن جوزی نے یہ کتاب لکھ کر پیش کر دی ہے۔

ابن جوزی کی زیر نظر کتاب کو پڑھ کر جہاں قاری ایک اللہ والے کی داستان محبت سے لطف اندوز ہوگا وہیں تصوف سے قربت، خلق خدا کی خدمت، اور اخلاق کریمانہ کی پیش بہادری سے بھی سرفراز ہوگا اور ساتھ ہی عصر حاضر میں کچھ کوتاہ بینوں کی طرف سے اچھالے گئے نئے مسائل سے بادل بھی چھٹتے چلے جائیں گے، مثلاً بزرگوں کے مزارات پر حاضری، مسئلہ استعانت، مسئلہ تصوف وغیرہ کہ یہ کوئی بریلوی عقیدہ نہیں ہے بلکہ سلف صالحین کا یہی منہج رہا ہے جیسا کہ اس کتاب میں صراحت کے ساتھ وارد ہو رہا ہے۔

اس لیے یہ کتاب اپنے مضمون اور فکر کے اعتبار سے بڑی اہمیت کی حامل ہے۔ اللہ

تعالیٰ جزائے خیر عطا فرمائے حضرت مولانا شبیر حسین صاحب قبلہ ازہری کو کہ انہوں نے کمر کس لی اور اس کتاب کو جو عربی میں تھی اردو میں منتقل کر کے اہل اردو پر احسان کیا۔ ان کا یہ کارنامہ سنہری حروف سے لکھے جانے کے لائق ہے۔

مولانا موصوف نے اس کتاب کو اردو جامہ پہنانے اور اردو نسخے کو علمی اور اکیڈمی حیثیت دینے میں خوب محنت اور لگن سے کام کیا ہے، اس لیے صرف عبارتوں کا ترجمہ کرنے پر اکتفا نہیں کیا بلکہ جا بجا مفید حاشیے سے کتاب کو مزین کرنے میں کوئی کسر باقی نہیں رکھی ہے، کتاب کے اندر وارد احادیث و اعلام کی تخریج کی، سخت الفاظ کی مختصر اور جامع تشریح کی، جس مقام پر کسی شبہ کا شبہ ہوا تو وضاحت کر دیا، غرض یہ کہ جدید اصول کتابت کی بھرپور رعایت کی ہے تاہم اس کتاب میں ان کا عمل ترجمہ، تقدیم اور تحشیہ کا ہے، تحقیق کا نہیں ہے کیوں کہ جدید اصطلاح میں تحقیق اور چیز ہے۔ کمالات یحییٰ علی الدار سین والباحثین المجدد۔

مولانا شبیر صاحب ازہری کا زیر نظر ترجمہ غالباً ان کی پہلی کاوش ہے، پھر بھی نہایت دلکش، سلیس اور نفیس ہے، سوائے چند مقامات کے کہیں تکلف کا احساس نہیں ہوتا ہے، وقت کے ساتھ ساتھ اس پر خار وادی میں جوں جوں مولانا کا تجربہ بڑھتا جائے گا نکھار بھی بڑھتا رہے گا، اور دنیائے ترجمہ نگاری میں شبیر حسین ازہری ایک سنہرا نام ہوگا۔ ان شاء اللہ العظیم۔

بہر حال مولانا شبیر حسین صاحب ازہری ایک محنتی، باشعور اور ذی استعداد عالم دین ہیں، آپ کی تازہ ترین تحریری کاوش آپ کے ہاتھوں میں ہے جو مولانا موصوف کی صلاحیت اور ان کے حسن ذوق پر بہترین شاہد ہے، مستقبل میں بھی ان سے بہت کچھ امیدیں وابستہ ہیں، ابھی نوجوان ہیں ہمت بھی نوجوان ہے اگر لگن سے کام کرتے رہے تو ان شاء اللہ ایک خلا کو پر کرنے میں کلیدی کردار ادا کریں گے۔ دعا ہے کہ رب قدیر ان کے علم میں، عمل میں، اخلاص میں اور وقت میں برکتیں نازل فرمائے اور دن دوئی ترقی عطا فرمائے۔ آمین یا رب العالمین۔

انوار احمد بغدادی

حمد اشاہی - ۲ جنوری ۲۰۱۸

تقریظ

حضرت علامہ مفتی عبدالنجیر اشرفی مصباحی
صدر المدرسین مدرسہ عربیہ اہل سنت منظر اسلام، التفات گنج، امبیڈ کرنگر، یوپی۔

بسم الله الرحمن الرحيم
نحمدہ ونصلی علی رسولہ الکریم

حضرت شیخ معروف کرخی علیہ الرحمہ دوسری صدی ہجری کے مشہور و معروف بزرگ ہیں۔ آپ علم و فضل کے امام، زہد و قناعت کے سلطان، فیوض و برکات کے منبع اور سرخیل علما و صوفیا مانے جاتے ہیں۔ درس نظامی کی کتابوں سے دل چسپی رکھنے والے طلباء آپ کے نام سے واقف ہیں، علامہ شیخ مصلح الدین سعدی نے اپنی کتاب بوستاں میں آپ کا ذکر جمیل کیا ہے۔ تذکرہ و سوانح کی کتابوں میں رغبت رکھنے والے علما و فضلا آپ سے متعارف ہیں، تاریخ و تراجم کی امہات الکتاب میں آپ کا تذکرہ کیا گیا ہے۔ طریقت و سلوک کی راہوں پر چلنے والے مشائخ و صوفیا آپ کو بخوبی جانتے پہچانتے ہیں، اکثر سلسلوں کا فیضان آپ ہی کی معرفت کے سمندر سے جاری ہوتا ہے۔ مختصر لفظوں میں یہ کہا جاسکتا ہے کہ پند و نصائح اور وعظ و بیان کی کتابوں میں، تاریخ و سوانح اور تراجم و تذکرہ کے دستاویزوں میں، بیعت و طریقت اور تصوف و معرفت کے شجروں میں آپ کا ذکر جمیل موجود ہے۔

حضرت شیخ معروف کرخی علیہ الرحمہ کی شخصیت جتنی بڑی ہے ان کے تعلق سے اردو زبان میں لیٹریچر کی اتنی ہی کمی ہے۔ اس کمی کی کچھ حد تک بھرپائی کرنے کے لیے اشرفیہ اسلامک فاؤنڈیشن - حیدرآباد - نے اپنے شعبہ ترجمہ میں اس کتاب کا انتخاب کیا ہے۔ اشرفیہ اسلامک فاؤنڈیشن کا ایک نمایاں وصف یہ ہے کہ وہ ایسے موضوعات پر لکھواتا ہے جو نیا، ناپید، یا کمیاب ہوتا ہے، اہل ذوق کو جس کی تلاش و جستجو رہتی

ہے۔ زمانہ جس کا متقاضی ہوتا ہے، فاؤنڈیشن کے اسی وصف خاص نے اس کے کاموں کو امتیازی حیثیت دے دی ہے۔

اس فاؤنڈیشن کا ایک اہم کارنامہ یہ بھی ہے کہ اس نے نو فارغ علمایا منتہی طلبہ کو ترجمہ نگاری کا ذوق بخشتا ہے، بلکہ بعض فارغین نے اپنی تصنیفی و تالیفی زندگی کا آغاز فاؤنڈیشن کی منتخب کردہ کتابوں کی ترجمہ نگاری سے ہی کیا ہے۔ فاؤنڈیشن نے قلم و قسط سے ان فارغین علماء و فضلا کا جو رشتہ قائم کیا تھا، وہ مضبوط سے مضبوط تر ہوتا چلا گیا اور آج یہ فارغین اللہ عزوجل کے فضل اور اپنی محنت و کاوش سے مضبوط قلم کار ہیں۔

حضرت مولانا شبیر حسین صاحب قبلہ ازہری نے شیخ الاسلام، جمال الدین ابو الفرج عبد الرحمان بن علی بن محمد جوزی کی کتاب ”مناقب معروف الکرنی و اخبارہ“ کا ترجمہ محنت و لگن کے ساتھ کیا ہے۔ اس کتاب میں حضرت شیخ معروف کرنی علیہ الرحمہ کی پیدائش سے موت تک کے حالات، آپ سے مروی روایات، زہد و تصوف کے تعلق سے آپ کے مواظ و خطبات، آپ کے ارشادات و فرمودات اور آپ کی دعا و مناجات کا ذکر دل نشیں انداز میں کیا گیا ہے۔ نیز علماء و مشائخ زمانہ کا حضرت شیخ کی طرف رجوع اور خلق خدا کا آپ کے ارد گرد از دہام و انبوه کا بیان بھی جاذب قلب و نظر ہے۔ مولانا شبیر حسین ازہری صاحب لائق مبارک باد ہیں کہ انہوں نے اس نہایت جامع کتاب کا بزبان اردو ترجمہ کر کے اردو داں طبقہ کو استفادہ کا موقع فراہم کیا ہے۔ مولانا موصوف نے زیر نظر کتاب کے ترجمہ کے ساتھ ایک بڑا کام یہ کیا ہے کہ ”شیخ معروف کرنی: کتب تاریخ و تراجم کے درجے سے“ کے عنوان سے ایک جامع، تحقیقی اور علمی مقدمہ لکھا ہے، مولانا موصوف کے اس مقدمہ کو پڑھنے کے بعد اندازہ لگانا کوئی مشکل نہیں ہے کہ مولانا تحقیقی مزاج رکھتے ہیں اور محنت و لگن سے لکھنے کے عادی ہیں۔ اللہ عزوجل سے دعا ہے کہ مولانا کا یہ علمی سفر جاری رہے اور اس کتاب کو اپنی بارگاہ میں شرف قبولیت عطا فرمائے۔ آمین بجاہ سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم

گدائے مشائخ چشت اہل بہشت۔ عبدالحیہ اشرفی مصباحی

خادم طلبہ و مدرسین و خادم فقہ وحدیث

۸ مارچ ۲۰۱۹ء / ۳۰ جمادی الآخرہ ۱۴۴۰ھ

تقدیم

شیر حسین ازہری

شیخ معروف کرخی:

کتب تاریخ و تراجم کے دریچے سے

تصوفِ اسلامی کے عظیم اور قدیم نمائندگان میں سے ایک حضرت شیخ معروف کرخی رحمۃ اللہ علیہ ہیں، صوفیائے کرام کے سلاسل طریقت میں سلسلہ معروفیہ اپنا منفرد مقام رکھتا ہے اور سلسلۃ السلاسل کے لقب سے یاد کیا جاتا ہے، شیخ معروف کرخی ان صوفیاء میں سے ہیں جو زہد و ورع کے راستے معرفت اور حقیقت تک پہنچے۔

تصوف کی قدیم ترین مرجع کتاب ”المع“ میں صوفی مؤرخ ابو نصر سراج طوسی (متوفی: ۳۷۸ھ) نے شیخ معروف کرخی کی زندگی پر کچھ روشنی نہیں ڈالی ہے، یہی حال ابوطالب مکی (متوفی: ۳۸۶ھ) کی کتاب ”قوت القلوب“ کا ہے، کہ سوائے ایک دو جگہ کے جہاں شیخ معروف کرخی کی طرف ہلکا سا اشارہ ہے، کوئی خاص قابل ذکر بیان نہیں ہے، ابوبکر کلاباذی (متوفی: ۳۹۵ھ) نے ضرور ”التعرف لمذہب اہل التصوف“ میں آپ کا نام رجال تصوف میں ذکر کیا ہے، لیکن آپ کے احوال سے متعلق کوئی بات نہیں کی ہے، البتہ ابوعبدالرحمان سلمی (متوفی: ۴۱۲ھ) نے ”طبقات الصوفیہ“ میں قدرے تفصیل سے شیخ معروف کرخی کی ترجمہ نگاری کی ہے، مگر جامعیت کے ساتھ سب سے پہلے حافظ ابونعیم اصفہانی نے اپنی کتاب ”حلیۃ الاولیاء“ میں آپ کا تذکرہ جمیل کیا، اس کے علاوہ رسالہ قشیریہ، تذکرۃ الاولیاء، نفحات الانس اور کشف المحجوب میں بھی آپ کے متعلق کچھ باتیں، آپ کے زاویہ نظر سے تصوف کی

تعریف وغیرہ درج ہیں، خطیب بغدادی (متوفی: ۴۶۳ھ) نے ”تاریخ بغداد“ میں شیخ معروف کرخی کے زاہدانہ چہرے کی خاکہ نگاری کی ہے، جسے من و عن ابن ابی یعلیٰ (متوفی: ۵۲۰ھ) نے ”طبقات الحنابلہ“ میں نقل کر دیا ہے، شیخ معروف کرخی کی ذات پر زیرِ نظر کتاب: ”**مناقب معروف کرخی و اخبارہ**“ پہلی مستقل کتاب ہے جو علامہ ابن جوزی کے رشحاتِ قلم کا نتیجہ ہے، جس کے ستائیں ابواب شیخ کرخی کے ذاتی احوال، افکار و نظریات، زہد و توکل، شخصیت اور کردار پر وافر مقدار میں معلومات فراہم کرتے ہیں، اس کے بعد جو بھی لکھا گیا وہ اسی کتاب کے کسی نہ کسی باب کی شرح و تفصیل اور بازیافت ہے، مغزِ کلام یہ کہ آپ کی ذات پر لکھنے والے دو گروہ میں منقسم ہیں، ایک اہل تصوف جو حضرت داؤد طائی یا امام علی رضا رضی اللہ عنہما کے واسطے آپ کا سلسلہ رسول اللہ ﷺ تک متصل کرتے ہیں اور آپ کو گروہِ صوفیہ کے سرخیل و امام گردانتے ہیں، دوسرا گروہ جو اہل تصوف سے کچھ زیادہ متاثر نہیں ہے، آپ کو ایک عظیم عابد و زاہد اور تارک الدنیا مانتا ہے، البتہ آپ کے افکار و نظریات صاف اس بات کا پتہ دیتے ہیں کہ آپ تصوفِ اسلامی کی ایک بہترین یادگار اور اس کا عملی پیکر ہیں، ہر طرح کی بے راہ روی سے پاک خالص تصوفِ اسلامی کے نمائندہ ہیں اور زہد کے راستے معرفت اور تصوف تک پہنچنے والے عظیم صوفی ہیں۔

دوسری صدی ہجری کا بغداد: ایک اچھٹی نظر

”تو چاہے کہیں چلا جا لیکن بر سے گامیری ہی سلطنت کے اندر۔“

کہتے ہیں کہ ہارون الرشید نے بادل کے ایک ٹکڑے سے مخاطب ہو کر یہ جملہ کہا تھا، جیسے پچھلی صدی کے آغاز میں کہا جاتا تھا کہ ”سلطنتِ برطانیہ میں سورج کہیں نہیں ڈوبتا“ بلاشبہ عباسی خلافت کا پہلا نصف دور (۱۳۲ھ / ۲۱۸ھ یا ۵۰ / ۸۳۳ عیسوی) مسلمانوں کے فتوحاتی نہیں، تمدنی اور ثقافتی عروج کا سنہرا زمانہ ہے، اسی عہد میں فنونِ لطیفہ نے سیاسی سرپرستی حاصل کی، اس صدی میں بنی عباس کی حکومت دنیا کی سب سے بڑی سیاسی وحدت تھی اور دارالسلام بغداد اس کا صرف سیاسی دار الخلافہ نہیں تھا، بلکہ علم و فن، اور تہذیب و تمدن کا عظیم مرکز تھا، ساری دنیا کے طالبانِ علوم کا مقصد کعبہ اور علما و فضلا کا قبلہ حاجات تھا، تاریخ و

جغرافیہ، حکمت و فلسفہ و کلام، فقہ و حدیث، ادب اور شاعری نے جہاں جلوہ سامانیاں کیں، وہیں اسی دور میں داؤد طائی، بشر الحافی، معروف کرخی، سری سقطی، جنید بغدادی اور شبلی جیسے عارفین اور زاہدین نے بغداد کو زینت بخشی، ایسا دور کہ جس میں پاسان عقل کو ساتھ رکھنے والے علما و ادبا بھی تھے اور کبھی کبھی دل کو تنہا چھوڑنے والے صوفیا بھی، شریعت و طریقت کے اسی حسین امتزاج اور فقہ و تصوف کی ہم آہنگی نے بغداد کو ایک روادار، امن پسند معاشرہ تشکیل دینے کا موقع دیا، جس کے سائے میں ایرانی، ترک اور دوسری اقوام بھی رہ سکیں، کیوں کہ عباسی حکومت بنی امیہ کی طرح خالص عرب خلافت نہ رہی تھی، خلیفہ اور اس کا خاندان عرب تھا، حکومت کے نظم و نسق میں ایرانی وزرا کا عمل دخل تھا اور فوج میں ترک کا اپنا ایک مقام تھا، غالباً عربوں کا ایرانیوں کے ساتھ تال میل جتنا اس دور میں نظر آتا ہے، دیگر ادوار میں اتنا نظر نہیں آتا، کہ جب دونوں خلافت کے استحکام میں ایک دوسرے کے ساتھ تعاون کر رہے تھے، بغداد کچھ تو دار الخلافہ ہونے کی وجہ سے اور کچھ اپنے جغرافیائی محل وقوع کی بنیاد پر مختلف مزاج، مختلف نوعیت اور الگ الگ نسلوں اور قوموں کا مسکن بن چکا تھا۔

حضرت شیخ معروف کرخی کی سن ولادت کے بارے میں تاریخ بالکل خاموش ہے، البتہ آپ کا سن وفات ۲۰۰ھ اور فرقد سخی (م: ۱۳۱ھ) سے آپ کا رشتہ تلمذ ضرور اتنا واضح کرتے ہیں کہ دوسری صدی ہجری کے ربع اول میں آپ کی ولادت ہے، دارالکتب العربی سے چھپی ”مناقب معروف الکرخی و اخبارہ“ کے مقدمہ تحقیق میں محقق عبد اللہ جبوری نے اپنے تخمینے کی بنیاد پر ۱۲۰ھ یا اس کے قریب کا سن بتایا ہے، اس زاویے سے آپ نے پہلے عباسی خلیفہ سفاح (۱۳۲ھ / ۱۳۶ھ یا ۵۰ / ۵۴ عیسوی) سے لے کر مامون الرشید کے دور حکومت کے ابتدائی چند سال تک کا زمانہ پایا، ایرانی وزیر الفضل بن سہیل اور طاہر بن حسین بھی اسی عہد سے وابستہ ہیں، جہاں علمی اور ثقافتی ترقی شیخ معروف کرخی کے زمانے میں ہوئی وہاں مسلمانوں کی گرتی ہوئی اخلاقی حالت بھی آپ ملاحظہ کر رہے تھے، امویوں سے سفاح کا سفاکانہ انتقام، خاندان برا مکہ کا عروج و زوال آپ کے سامنے ہی کی بات ہے، امین و مامون دونوں بھائیوں کی خانہ جنگی اور امین کا قتل جیسے حادثات جس سے بغداد کو شدید نقصان پہنچا، آپ کی آنکھوں کے سامنے رونما ہوئے، خلافت کے نام پر ملوکیت کے نظام سے

پریشان عام خلقِ خدا، ان کے علاوہ اور کئی اسبابِ تصوفِ اسلامی کے پینے اور فروغ پانے کے لئے کافی تھے، چنانچہ شیخ داؤد طائی، شیخ شفیق بلخی، بشر حافی، ابوتراب نخشی، ذوالنون مصری، ابو ہاشم صوفی، حاتمِ اصم اور شیخ معروف کرخی وغیرہم جیسی شخصیات ابھر کر سامنے آئیں، جن کے سامنے تختِ سکندری کی کوئی وقعت نہ تھی، جن کا کام خدمتِ خلق تھا، محبت جن کا شغل، رحم دلی جن کا وطیرہ اور رضائے الہی جن کی پہلی اور آخری فکر تھی۔

معروف کرخی: زاہد کرخی

کے راہِ معروف کرخی نجست کہ بہادِ معروف نے از سرِ نخست

(سعدی)

حبِ دنیا اصلِ فساد ہے، برائی کی جڑ ہے، جس کا علاج زہد ہے، اسی وجہ سے مقاماتِ تصوف میں زہد ایک اہم مقام شمار کیا جاتا ہے، لیکن یہاں زہد سے مراد صرف ایک صفت نہیں، بلکہ ایک آئیڈیالوجی ہے، زندگی گزارنے کا ایک طریقہ ہے، پہلی صدی ہجری میں تصوف کو احسان، زہد و رقائق کے نام سے جانا جاتا تھا، حضرت شیخ معروف کرخی کے زمانے سے زہد، تصوف سے تبدیل ہوا، اب زاہد کو صوفی کہا جانے لگا اور زہد کو تصوف، یہ تاریخی حقیقت تصوفِ اسلامی کو اسلامی شریعت میں دخیل اور اجنبی سمجھنے والوں کو سمجھنی چاہیے۔ اس میں کوئی دورانے نہیں کہ آپ کا زہد حضرت شیخ داؤد طائی (متوفی: ۱۶۵ھ) اور فرقد سخی (متوفی: ۱۳۱ھ) سے ماخوذ ہے، زہد حضرت شیخ معروف کرخی کی صرف ایک خوبی نہیں ہے بلکہ آپ کی ”شخصیت کی کلیڈ“ ہے، اپنے دیگر اقران و معاصرین سے آپ اپنے زہد کی بنا پر ممتاز نظر آتے ہیں، آپ کے یہاں زہد رہبانیت کے شائبے سے بالکل پاک ہے، اللہ کی طرف سے حلالِ طبابت کو حرام کرنے پر آپ کے زہد کی بنیاد نہیں ہے بلکہ احتسابِ نفس، دائمی خوفِ خدا اور اسلام کے جوہرِ اصیل پر آپ کے زہد کی دیواریں استوار ہیں، حضرت بشر حافی کے زہد کے مقابل آپ کا زہد میانہ اور اعتدال پسندانہ ہے، معروف کرخی لوگوں کے عطیات و ہدایا قبول کرتے ہیں، البتہ اسے مخلوقِ خدا کی حاجات میں ہی صرف کرتے ہیں، جب کہ حضرت بشر بن حارث حافی کا زہد خشک نظر آتا ہے، اسی وجہ سے جب

راوی ابونصر تمار شیخ معروف کرنی سے ان کے ولیمے وغیرہ کی پر تکلف دعوتوں میں جانے کے متعلق پوچھتے ہیں، تو آپ فرماتے ہیں:

میں مولیٰ کا مہمان ہوں، جہاں وہ میری ضیافت کرے گا میں جاؤں گا، ابونصر یہ جواب سن کر بشرحانی کے پاس جاتے ہیں اور شیخ معروف کا جواب سنا کر کہتے ہیں:

میں ایک ایسے شخص کو جانتا ہوں جو کئی سالوں سے بیکن کھانے کی خواہش لئے پھرتے ہیں (جس سے ان کی مراد خود بشرحانی کی ذات تھی) اور معروف کا تو یہ حال ہے؟ تب حضرت بشرحانی جواب دیتے ہیں:

”بھائی! میں ورع کی تنگی میں گزر بسر کرتا ہوں، جب کہ معروف کو معرفت کشادہ رکھتی ہے۔“

یہی کشادگی اور وسعتِ ظرف جو صوفیا کا شیوہ ہے شیخ معروف کرنی میں اس وقت بالکل نمایاں نظر آتی ہے، جب دریائے دجلہ پر منچلے اور شراب و مستی میں ڈوبے ہوئے نوجوانوں کی ایک جماعت کے لیے آپ سے دعائے ہلاکت کی درخواست کی جاتی ہے تو آپ دعا کرتے ہیں:

مولیٰ تو نے جیسے انہیں دنیا میں خوش رکھا ہے، عقبیٰ میں بھی خوش رکھ، یا پھر وہ واقعہ جب آپ باغیوں کی ایک جماعت کے لئے حفاظتِ خداوندی کی دعا مانگتے ہیں۔

آپ کے نزدیک پرہیزگاری کی شرط تقویٰ کی حقیقت کو سمجھنا ہے، فرماتے ہیں:

اگر آپ کو تقویٰ اور پرہیزگاری کی اچھی سمجھ نہیں ہے تو آپ سود بھی کھا لو گے!

اجنبی عورت کی طرف نگاہیں بھی اٹھ جائیں گی! آپ خود اپنے ہاتھوں سے اپنی گردن پر شمشیر براں رکھ دو گے! پھر اپنا محاسبہ کرتے ہوئے فرمایا: میں جو اپنے گھر کی دلیز پر بیٹھا ہوں اس سے مجھے پرہیز کرنا چاہئے تھا، یہ جو آپ کافی وقت سے میرے ساتھ بیٹھے ہیں اس سے آپ کو پرہیز کرنا چاہئے تھا، عبادت و ریاضت کا حال یہ تھا کہ آپ کی مونچھیں تراش رہے حجام نے جب جنبش لب روکنے کے لئے کہا تو تسبیح کی وجہ سے تھی تو آپ نے فرمایا:

آپ تو اپنا کام کر رہے ہیں! ہم اپنا کام نہ کریں؟؟ صائم الدہر تھے، کبھی دعوت ہوتی تو افطار کر لیتے، شب زندہ دار ایسے کہ آپ کے ہم سائے قاسم بن محمد بغدادی آپ کے

نالہ نیم شبی اور آہ سحر گاہی کی گواہی دیتے ہیں۔

شیخ معروف کرخی: افکار و نظریات

مصری محقق محمود شاہ رحمۃ اللہ علیہ کا ایک جملہ عرصہ پہلے پڑھا تھا، مگر ذہن میں ایسے گھر کر گیا ہے کہ بھولتا نہیں ہے، فرمایا تھا:

”تراجم الرجال مدارس الاجیال“

شیخ معروف کرخی بجائے خود ایک مکتب فکر، ایک مدرسہ ہیں، جنہیں پڑھا جانا چاہیے، یوں تو تاریخ نے آپ کی زندگی کے بارے میں اتنا کچھ محفوظ نہیں کیا ہے مگر جتنے اخبار و آثار ہم تک پہنچے وہ آپ کی کچھ تعلیمات، افکار و نظریات پر روشنی ضرور ڈالتے ہیں، تصوف کی تعریف میں یوں تو شدید اختلافِ تنوع پایا جاتا ہے، مگر مشہور مستشرق میکسن کی تحقیق کے مطابق تصوف کی سب سے پہلی تعریف حضرت شیخ معروف کرخی نے کی ہے، جو لوگ حضرت شیخ معروف کرخی کو صرف بطور ایک زاہد متعارف کرانے پر بضد ہیں، ان کو یہ تعریف اپنے موقف پر نظر ثانی کرنے کی دعوت دیتی ہے، تصوف آپ کے یہاں عبارت ہے، حقائق کا احاطہ کر کے دقیق مسائل بیان کرنے اور مخلوق سے کسی طرح کی کوئی آس نہ رکھنے سے، اسی تعریف کے پہلے جز کہ حقیقت کے دقیق مسائل بیان کرنا کا اثر ہے کہ آپ کے نامور مرید و خلیفہ ابوالحسن سری سقطی پہلے وہ صوفی بنے، جنہوں نے بغداد میں برسرِ منبر حقائقِ توحید بیان کئے، اس تعریف سے صاف واضح ہے کہ شیخ معروف کرخی تصوف کو اس صدی میں جو تصوفِ اسلامی کے لئے اہم صدی مانی جاتی ہے، حقیقت اور معرفت تک رسائی سے تعبیر کرتے ہیں، صرف ظاہری اعمال پر دار و مدار نہیں، بلکہ روحِ شریعت اور حقیقتِ دین کی تلاش آپ کے یہاں تصوف ہے۔

توکل: تصوف کی تعریف کا آخری حصہ ”مخلوق خدا سے ناامیدی“ توکل کا پیش لفظ ہے، اللہ کی ذات پر کامل اعتماد بندے کو بے نیاز و روئیم کر دیتا ہے، شیخ معروف کرخی کا تسلیم و رضا سے مملو یہ جملہ ”میں تو اس کا مہمان ہوں، جہاں سے کھلائے گا کھاؤں گا“ یا خود سپردگی کا یہ مقام کہ: ”میں تو بندہ ہوں جس کے معاملات طے ہو چکے ہیں“ اسی توکل کی جلوہ نمائی ہے۔

رسول عربی صلی اللہ علیہ وسلم سے کسی نے پوچھا تھا:

حضور! مسجد میں جانے سے پہلے اوٹنی باندھ دوں یا اللہ پر بھروسہ کر کے اسے یوں ہی چھوڑ دوں؟ آپ ﷺ نے ارشاد فرمایا تھا:

اعقلھا وتوکل علی اللہ! اسے باندھ دے اور اللہ پر بھروسہ کر! جامع الکلم ﷺ نے اس مختصر سی حدیث میں توکل کا فلسفہ سمجھا دیا تھا، شیخ معروف کرنی کا توکل بھی اسی توکل سے ماخوذ ہے، آپ کے یہاں توکل کا مطلب سہل طلبی، تساہل یا تعطلی نہیں ہے بلکہ اخذ اسباب کے قانون کو مد نظر رکھتے ہوئے فرماتے ہیں:

”اچھے اعمال کے بغیر جنت طلبی، شرائع کو پس پشت ڈال کر امید شفاعت، خود فریبی ہے، جہالت و حماقت ہے۔“

توکل کا معیار آپ کے یہاں نہایت بلند ہے، چنانچہ جب ایک شخص نے آپ سے نصیحت کرنے کی درخواست کی، تو فرمایا:

اللہ کی ذات پر اعتماد رکھو! ایسے کہ وہی تمہارا انیس و جلیس ہو وہی تمہارا معلم ہو اور وہی تمہارا مرجع، عطر کلام یہ کہ شیخ ابوطالب مکی (متوفی: ۸۶۲ھ) نے قوت اقلوب میں توکل کی جو چار اقسام ذکر کی ہیں وہ تمام بوجہ احسن حضرت شیخ معروف کرنی کی ذات پاک میں موجود تھیں۔

شیخ معروف کرنی: ایک صلح پسند، صلح جو انسان

رواداری اور صلح پسندی ہر دور کے صوفیائے کرام کا طرہ امتیاز رہی ہے، خواجہ معروف کرنی کی زندگی کا جب ہم عمیق جائزہ لیتے اور گہرا مطالعہ کرتے ہیں تو آپ کی نشست و برخاست، چال چلن، عادات و اطوار میں تسامح، امن پسندی، رواداری اور بلا تفریق محبت خلق کی جلوہ گری نظر آتی ہے، آپ کی عملی زندگی سے آپسی معاشرت، باہمی سچے برتاؤ اور تعایش سہمی کا درس ملتا ہے، قیل و قال، بحث و مباحثہ اور جدال و نقاش آپ کے یہاں نہایت مذموم ہے، اپنے اصحاب سے فرماتے:

”اللہ تعالیٰ جب کسی بندے کے ساتھ بھلائی کا ارادہ فرماتا ہے تو اس کے لئے عمل کا دروازہ کھول دیتا ہے اور جدال کا دروازہ بند کر دیتا ہے اور جب کسی کے ساتھ خیر کے علاوہ کا ارادہ فرماتا ہے تو اس کے لئے جدال کا دروازہ کھول دیتا ہے اور عمل کا دروازہ بند کر دیتا

”ہے۔“

بلاشبہ آپ دوسری صدی ہجری کے تصوفِ اسلامی کے عظیم نمائندے ہیں، یہ وہ قیمتی دور ہے جب پوری دنیا میں ہمارے تہذیب و تمدن اور اخوت و مساوات کی قسمیں کھائی جاتی تھیں، معاشرہ روادار اور اختلافِ آراء و اختلافِ مذاہب و مشارب کا احترام کرتا تھا، مزید برآں آپ تصوف کے امین و وارث، اب آپ کی وسعتِ قلبی اور کشادگیِ ظرف کا اندازہ کون کر سکتا ہے؟ اسی لئے بغداد میں آپ کو مقبولیتِ عامہ حاصل ہوئی، ہر دلعزیز ہستی بنے، جس کی دلیل آپ کے جنازے میں لاکھوں کی تعداد میں لوگوں کا ہجوم، وفات کے دن بازاروں کا بند ہونا ہے، غور کیا جائے تو دی گئی بار اجڑی مگر بغداد کے مقابلے میں کم ہی اجڑی، بغداد بار بار تاخت و تاراج ہوا بلکہ تھس تھس ہوا، کتب خانے نذر آتش کئے گئے، گڑے مردے اکھاڑے گئے، تاریخی آثار مٹائے گئے، کیا کیا نہ ہوا لیکن حضرت معروف کرخی کے مزار کو کبھی کسی طاقت نے گزند نہ پہنچائی، حالاں کہ آپ کے مزار کی شہرت ہر دور میں بامِ عروج پر رہی، آپ کی بارگاہِ مرجعِ خلائق رہی، اور آج بھی آپ کا مزار تاریخی آثار میں گنا جاتا ہے، بلکہ کچھ مؤرخین کے مطابق آپ کے مزار پر مختلف مشرب سے وابستگان اپنے علمی مناظروں اور مباحثوں کی مجالس منعقد کرتے تھے، جس میں اس بات کی طرف صاف اشارہ ہے کہ آپ کا مزار، رواداری کا مزار و تسامح کا علامتی نشان تھا۔

معروف کرخی: اشد حب اللہ

شوقِ ترا اگر نہ ہو میری نماز کا امام میرا قیام بھی حجاب، میرا سجود بھی حجاب
(اقبال)

صوفیائے کرام کے ایک مخصوص طبقے کے یہاں خالق سے عشق و محبت اور اس کی صنعت ہونے کی بنا پر پوری کائنات سے محبت کا تصور پایا جاتا ہے، حضرت رابعہ بصریہ عدویہ کے بعد یہ تصور حضرت معروف کرخی کی ذات و احوال میں عیاں و بیاں ہوتا ہے، اسے اصولِ تصوف میں شمار کرنا غلط نہ ہوگا، یہ عارف باللہ کا اہم ترین حال ہے، غالب نے عشق کے بارے میں کہا تھا کہ لگائے نہ لگے اور بجھائے نہ بجھے، عشقِ حقیقی پر بھی کسی کا زور نہیں ہے،

محبت کے متعلق کسی نے حضرت شیخ معروف کرنی سے پوچھا، فرمایا:
 ”محبت تو اس کی عطا ہے، یہ کسی نہیں ہے، رب کی دین ہے، اس کے فضل سے ملتی ہے۔“

عارف کے تن بدن میں جب عشق کا شعلہ بھڑکتا ہے تو خالق کے سوا کل دنیا کی محبت کو جلا کر بھسم کر دیتا ہے، لیکن اس سے عارف کا اندر روشن ہو جاتا ہے، قافلہ شوق کے سالار رومی کہتے ہیں:

عشق آں شعلہ است کہ چوں بر فروخت

ہر کہ حبز معشوق باشد جملہ سوخت

عشق کی آگ جب جلتی ہے تو معشوق کو چھوڑ سب سوکھا ہر ابھسم کر دیتی ہے۔

حضرت معروف کرنی سے اللہ کے ولیوں کے نشانی پوچھی گئی تو فرمایا:

یہ ہمیشہ اللہ کی رضا کو لے کر فکر مند رہتے ہیں، ان کا سکون و اطمینان اللہ کی ذات سے ہوتا ہے اور ان کا کام کاج، اللہ کی خوشنودی کے لئے ہوتا ہے۔

حضرت شیخ معروف کرنی حب الہی میں مست و بے خود تھے، ان عارفین میں سے تھے جو جنت کی خواہش یا جہنم کے ڈر سے پرے رب کی عبادت صرف رب کے لئے کرتے ہیں، آپ نے اسی محبت کے تقاضے اور ادب آداب بجالانے میں زندگی صرف کی اور وفات کے بعد آپ کے خلیفہ و شاگرد حضرت سری سقطی رحمۃ اللہ علیہ نے خواب دیکھا کہ حضرت شیخ معروف کرنی عرش الہی کے نیچے بے خودی کے عالم میں ہیں اور اللہ تعالیٰ فرشتوں سے پوچھ رہا ہے یہ کون ہے؟ فرشتے عرض کرتے ہیں: مولیٰ! تو بہتر جانتا ہے! حق تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے:

”یہ میرا بندہ معروف ہے، میرے جام محبت کا مست ہے، اب میرے دیدار کے سوا یہ کسی چیز سے ہوش میں نہیں آئے گا“، عشق الہی کا یہ جام جو شیخ معروف کرنی کے دل میں دستِ غیب نے انڈیل دیا تھا، اس کا خمار آپ کی ظاہری زندگی میں بھی رہا اور بعد وصال مختلف لوگوں کے خواب میں آپ اسی جذب و مستی کی حالت میں دیکھے گئے، عیناً بشر بجا عباد اللہ ویفجرونها تفجیراً۔

حضرت شیخ معروف کرخی کا طریقت میں مقام

تصوفِ اسلامی میں رسول اللہ ﷺ سے متصل سلاسل کی اہمیت و افادیت مسلم ہے، حضرت شیخ معروف کرخی سے منسوب خانوادے کو خانوادہ کرخیاں کہا جاتا ہے، آپ کے مریدین خود کو کرخ کی نسبت سے کرخیاں کہلوانا پسند کرتے ہیں، کرخیوں کا طریق زندگی عزلت اور انقطاع کی زندگی جینا ہے، وہ حتی الامکان دنیا و مافیہا سے الگ تھلگ رہتے ہیں، خوف و خشیتِ الہی سے ان کا جامِ زندگی لبریز رہتا ہے، بیشتر اوقات گریہ و زاری میں گزر رہے ہیں، ہمیشہ لا الہ الا اللہ و دل ب رہتا ہے، اہل کشف و مراقبہ مانے جاتے ہیں اور جو کوئی ان کے حلقہ ارادت میں داخل ہونا چاہتا ہے وہ ان کی سیرت اختیار کر کے شرفِ مریدی پالیتا ہے، سلاسلِ تصوف میں ”سلسلہ معروفیہ“ اپنی چودہ شاخوں کے ساتھ حضرت معروف کرخی سے ہوتے ہوئے رسول اللہ ﷺ تک منتهی ہوتا ہے، اسی وجہ سے آپ کے سلسلے کو ”ام السلاسل“ بھی کہا جاتا ہے، وہ چودہ سلاسل جو آپ سے ہوتے ہوئے رسول اللہ ﷺ تک پہنچتے ہیں، مندرجہ ذیل ہیں:

- | | | |
|--------------------|------------------|-------------------|
| (۱) مولویہ۔ | (۲) سہوردیہ۔ | (۳) نوربخشیہ۔ |
| (۴) معنویہ۔ | (۵) نعمت اللہیہ۔ | (۶) ذہبیہ کبرویہ۔ |
| (۷) ذہبیہ اغشاشیہ۔ | (۸) بکتاشیہ۔ | (۹) رفاعیہ۔ |
| (۱۰) نقشبندیہ۔ | (۱۱) جمالیہ۔ | (۱۲) قونویہ۔ |
| (۱۳) قادریہ۔ | (۱۴) پیر حاجات۔ | |

ان سلاسل میں تین طرق سے رسول اللہ ﷺ سے اتصال ہوتا ہے:

- (۱) حضرت معروف کرخی / داؤد طائی / حبیب عجمی / حسن بصری / حضرت علی / رسول اللہ ﷺ۔
- (۲) حضرت معروف کرخی / فرقد سخی / حسن بصری / انس بن مالک / حضرت علی / رسول اللہ ﷺ۔
- (۳) حضرت معروف کرخی / حضرت علی رضا / امام جعفر صادق / امام محمد باقر / امام زین العابدین / حضرت امام حسین رضی اللہ عنہ / حضرت علی المرتضیٰ / جناب رسالت مآب ﷺ۔

آپ حضرت شیخ داؤد طائلی اور حضرت فرقہ سنی کے نہ صرف شاگرد ہیں بلکہ ان کے علم و فکر کے امین بھی ہیں، آپ کے یہاں جو زہد کا تصور ہے وہ ان دونوں کے ہاں سے آیا ہے، ان کے علاوہ حضرت امام اعظم ابو حنیفہ بھی اسی زمانے میں کوفہ میں تھے، تو ان سے استفادہ بھی ممکن بلکہ کچھ راویوں کے نزدیک واقع ہے، نیز حضرت امام احمد بن حنبل، یحییٰ بن معین اور دیگر علماء و محدثین کے ساتھ آپ کی علمی مجلس ہوتی رہتی تھی، آپ نے حضرت سلمان فارسی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے تربیت یافتہ و عظیم تابعی حضرت حبیب راعی رحمۃ اللہ علیہ سے بھی اکتساب فیض کیا ہے۔

آپ کے خلفاء میں سب سے نمایاں نام شیخ الطائفہ حضرت جنید بغدادی کے ماموں شیخ طریقت حضرت سری سقطی رحمۃ اللہ علیہ کا ہے، اس کے بعد حضرت ابراہیم بن عیسیٰ، محمد بن سوار اور ابواسحاق صیاد بھی آپ کے خلفاء ہیں۔

حضرت امام احمد بن حنبل رحمۃ اللہ علیہ فرمایا کرتے:

معروف کرنی ابدال میں سے ہیں، مستجاب الدعوات ہیں۔

علوم ظاہری میں آپ کے ملفوظات کم ملتے ہیں، جس کی وجہ حافظ ابو نعیم اصفہانی یوں بیان فرماتے ہیں:

”شیخ معروف کے پاس علم روایت کا ایک وافر حصہ تھا، مگر آپ نے درایت کی طرف زیادہ توجہ کی اور اس علم کا عملی پیکر بننے میں متاعِ عزیز کو خرچ کیا، جس کی بنا پر روایت کی نوبت نہ ملی۔“

حضرت امام احمد بن حنبل کے سامنے کسی نے شیخ معروف کرنی کو کم علم کہا، تو آپ نے اس سے کہا! اپنی زبان روکو! اللہ تمہیں عافیت دے، علم جس مقصد کے لئے حاصل کیا جاتا ہے، وہ مقصد معروف کرنی کو حاصل ہے۔

آپ کئی زاویوں سے صوفیا میں حضرت حسن بصری سے مشابہ ہیں، خوفِ خداوندی اور حزن و فکر میں، نیز قبولیتِ عامہ میں۔

حضرت علی رضا سے ملاقات: تجزیاتی نگاہ

حضرت شیخ معروف کرخی رحمۃ اللہ علیہ کو رہ نمائے طریقت علوی اور دربانِ دربارِ رضوی بھی کہا گیا ہے، آپ کے، اہل بیت اطہار کے آٹھویں امام حضرت علی رضا کے دستِ حق پرست پر اسلام لانے کی روایت مشہور ہے، کچھ لوگوں نے آپ کے والد کو حضرت علی رضا کے خدام و موالیٰ میں شمار کیا ہے، جب کہ صاحب ”طبقات الصوفیہ“ ابو عبد الرحمن سلمیٰ نے روایت بیان کی ہے کہ شیخ معروف کرخی حضرت علی رضا کے حاجب تھے، اور آپ کے وصال کا سبب بھی یہ دربانی بنا، ایک دفعہ شیعانِ علی رضا کی بھیڑ دروازے پر لگ گئی، اسی ازدحام میں آپ کی پسلیاں ٹوٹ گئیں، جو آپ کی وفات کا سبب بنا، لیکن محققین و ناقدین اس روایت کو نقدِ تاریخ کی کسوٹی پر کھرا نہیں پاتے، حضرت شیخ معروف کرخی اور حضرت علی رضا کے باہمی ربط اور مصاحبت کو لے کر دو فریق قائلین اور ناقدین میں بٹے ہوئے ہیں، اختصار کے ساتھ میں دونوں کے موقف بیان کرتا ہوں۔

پہلا گروہ - ناقدین:

محققین اور باحثین کی یہ جماعت اس روایت کو تسلیم نہیں کرتی، ان کے دلائل یہ ہیں:

(۱) حضرت امام علی رضا رحمۃ اللہ علیہ کے اصحاب یا خدام اور موالیٰ میں حضرت معروف کرخی کا نام نہیں آیا ہے۔

(۲) حضرت علی رضا مدینہ منورہ علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام میں پیدا ہوئے، وہیں پروان چڑھے پھر طوس چلے آئے اور یہیں وصال فرمایا، اپنے زندگی میں کبھی بغداد نہ آئے، بالمقابل حضرت شیخ معروف کرخی کبھی بغداد سے باہر نہیں گئے۔

(۳) حضرت معروف کرخی کا زمانہ طفولیت حضرت علی رضا (۱۵۳-۲۰۳ھ) کے زمانے میں نہ رہا ہوگا۔

(۴) حضرت شیخ معروف کرخی کا سن وفات معتمد اور صحیح روایت کے مطابق ۲۰۰ھ ہے، جب کہ امام علی رضا ۲۰۳ھ واصلِ حَق ہوئے۔

یہ تو ہوا درائیہ، روایت اس کے بارے میں خود علامہ ابن جوزی فرماتے ہیں کہ جب میں نے اپنے شیخ ابوالفضل حافظ ابن ناصر کو یہ روایت سنائی تو انہوں نے کہا: ”یہ حکایت درست نہیں ہے، اہل نقل اسے کچھ اہمیت نہیں دیتے۔“ ممکن ہے کہ یہ کسی واضح راوی کی کارستانی ہو جسے ابو عبد الرحمن سلمیٰ نے روایت کر دیا، اور حضرت علی بن عثمان ہجویری رحمۃ اللہ علیہ نے اسے کشف المحجوب میں دہرایا، جس کی بنا پر اسے شہرت ملی، اس بات کی تائید ابن قتیبہ کی بات سے ہوتی ہے کہ انہوں نے اپنی کتاب المعارف میں معروف بن خربوذ نامی ایک شخص کو رجال شیعہ میں ذکر کیا ہے، بعید نہیں کہ نام کا یہ اتفاق التباس کا سبب بنا ہو، اور شاید بعض لوگوں کا حضرت معروف پر تشیع کا الزام بھی اسی التباس کی بنا پر ہو، علم تاریخ میں ناموں کا یہ التباس کوئی نیا نہیں ہے۔

دوسرا گروہ - قائلین:

قائلین کا گروہ جو حضرت شیخ معروف کرنی کے اسلام اور دربانی کا قصہ درست مانتا ہے، اس نے قابل اعتماد دلائل نہیں دیئے، ان میں سر فہرست مصطفیٰ شبی، میرزا محمد باقر سلطانی وغیرہا بعض ایرانی حضرات ہیں جو تصوف میں تشیع کا اثر دکھانا چاہتے ہیں۔ ہاں اس بات کا بھی امکان ہے اور میرا ذاتی رجحان بھی یہی ہے کہ آپ اسلام حضرت علی رضا کے ہاتھ پر لائے ہوں اور دربانی کی بات راوی نے زیب داستان کے لئے بڑھادی ہو، کیوں کہ آپ کے والد بھی جب اسلام لائے تو فیروزان نام تبدیل کر کے ”علی“ نام رکھا جو حضرت علی رضا کے نام کی نسبت سے ہے، رہی یہ بات کہ وہ بغداد سے باہر نہ گئے، ممکن ہے کہ آپ جب بچپن میں گھر چھوڑ کر چلے گئے تھے تب آپ نے کوئی سفر کیا ہو اور اس سفر میں آپ کی ملاقات حضرت امام علی رضا سے ہوئی ہو، البتہ تاریخ کے صفحات میں اس سفر کو جگہ نہ ملی ہو۔

تاہم یہ ملحوظ رہے کہ حضرت معروف کرنی کے سلسلہ کا اتصال اس ربط اور مصاحبت پر موقوف نہیں کہ دیگر طرائق سے آپ کا سلسلہ متصل و مضبوط ہے۔

وفات اور مزار

دلچسپ بات ہے کہ جس طرح حضرت حسن بصری اور عظیم شاعر فرزدق ایک سال میں راہی آخرت ہوئے اسی طرح شیخ کرخی اور ابونواس شاعر ایک سال میں وفات پائے۔ حضرت شیخ معروف کرخی نے محرم ۲۰۰ھ / ۸۱۵ء میں داعی اجل کو لبیک کہا، بعض تاریخ نگار سن وفات ۲۰۴ھ، ۲۰۶ھ وغیرہ بتاتے ہیں، مگر خطیب بغدادی، صاحب نجات الانس اور شہزادہ دارشکوہ صاحب سفینۃ الاولیاء پہلے قول کو ہی ترجیح دیتے ہیں۔

قطعہ تاریخ وفات:

شیخ معروف پیر والی کرخ
گشت چوں از جہاں دنیا طاق
زبدۂ اصفیا (۲۰۰ھ) است تاریخش
شد عیاں نیر زبدۂ آفاق (۲۰۰ھ)
صاحب عادل (۲۰۰ھ) است و اہل یقیں
باز تاریخ آں شہر مشتاق

آپ از داوا جی زندگی سے منسلک نہیں ہوئے اور تجرد کی زندگی گزاری، حضرت شیخ سعدی نے اپنی مشہور زمانہ کتاب ”بوستان“ باب چہارم در تواضع میں حکایت معروف کرخی و مسافر رنجور میں ایک مصرعہ لکھا ہے شنیدند پوشیدگان حرم یعنی حرم کی پردہ نشین خواتین اور مستورات، حاشیہ نگاروں نے پوشیدگان حرم کی توضیح قوسین میں زوجہ سے کی ہے جو کہ حقیقت کے برخلاف ہے، کہ آپ نے شادی ہی نہیں کی تھی، بغداد میں آپ کی وفات کے دن لوگوں کا سیلاب اٹھ آیا، بازار بند کر دیئے گئے، لاکھوں کی تعداد میں لوگوں نے نماز جنازہ ادا کی، اسی دن عربی زبان کے عظیم شاعر ابونواس کا بھی انتقال ہوا، آپ کو کرخ میں ہی باب الدیر قبرستان کی مغربی جانب میں دفن کیا گیا، جو آپ کی تدفین کے بعد سے معروف کرخی کے مقبرے سے پہچانا جاتا ہے، آپ کا مزار تاریخی اور بغداد کے آثار قدیمہ میں سے ہے، بارہا تجدید کے مراحل سے گزرنے کے باوجود پرانے آثار محفوظ رکھے گئے ہیں، قبر سے متصل

ایک عظیم الشان مسجد بھی تعمیر کی گئی ہے جس میں ایک مینارہ عباسی دور کی یادگار ہے جسے ناصر لدین اللہ نے ۶۱۲ھ میں بنوایا تھا، آخری تجدید عراق کے سابق صدر صدام حسین کے زمانے میں ہوئی، جس میں آپ کی قبر جو کہ ایک تہہ خانے میں ہے، جہاں آپ عزت نشین تھے، اسے بلند کر کے دوسرے منزلے پر لایا گیا ہے، آپ کی قبر مبارک کی اتنی برکتیں مشہور ہیں کہ علامہ ابن جوزی نے زیر نظر کتاب میں ایک پورا باب آپ کی قبر کی زیارت پر باندھا ہے، جس کی وجہ سے عربی محقق عبد اللہ جبوری بھی جگہ جگہ پریشان نظر آتے ہیں، مگر باتیں اتنی واضح اور صاف ہیں کہ تاویل بنتی نہیں ہے، ایک جگہ تو محقق صاحب ابن جوزی کو ”قوری“ بناتے بناتے رہ گئے، لیکن یہ حقیقت ہے کہ اس مردِ درویش سے اس کی زندگی میں لوگوں نے غم کا علاج کرایا اور آج بھی زائرین کا اک ہجوم ہوتا ہے، اور یہ سلسلہ وفات کے بعد سے اب تک جاری ہے، اس کا اندازہ شیخ سعدی (۵۸۹ھ تا ۶۹۱ھ - ۱۱۸۳ء تا ۱۲۹۲ء) کے اس شعر سے ہوتا ہے:

نہ بینی کہ در کرخ تربت بسیت
بجز گورِ معروف معروف نیست

ترجمہ:

آپ جانتے ہیں کہ کرخ میں قبریں تو بہت ہیں، مگر شیخ معروف کرخی کی قبر کو چھوڑ کر کسی کی قبر کو شہرتِ دوام حاصل نہیں ہے۔

نیز انور عبد الحمید سامرائی کے بحرِ رمل میں لکھے یہ عربی اشعار جو حضرت شیخ معروف کی قبر پر مکتوب ہیں، اسی حقیقت کی غمازی کرتے ہیں:

ان هذا قبر معروف فقف ثم سلم باحترام واحتشام
لحدہ قد ضم شیخا عارفا وهو معروف لدی کل الانام
فعلیہ رحمة ربنا وسلام ثم یتلوہ سلام

آپ کے دونوں بھائی بھی اسی جگہ مدفون ہیں، جب کہ کئی مفسرین، فقہاء، اداہ اور مؤرخین نے بھی جو ارمِ معروف کرخی میں دفن ہونا پسند کیا، جن میں عظیم مفسر ابوالثناء شہاب الدین محمود آلوسی بغدادی م: ۱۲۷۰ھ اور علامہ عبد الرحمان آلوسی وغیرہ شامل ہیں۔

حضرت معروف کرخی اور توسل

حضرت شیخ معروف کرخی کا لقب ”برکتِ عصر“ ہے، علما و صلحا نے آپ کو اس لقب سے یاد کیا ہے، علامہ ابن جوزی نے زیرِ نظر کتاب میں ایک باب ساتواں باب ”فی ذکر تبرک العلماء و الصالحین بزیارتہ“ باندھا ہے، نیز آپ کی کرامات اور آپ کی قبر پر دعا کی قبولیت پر الگ الگ مستقل باب، جن میں چند ایسے واقعات اور علما و صلحا کی شہادت نقل کی ہے، جس کو پڑھنے سے ہی توسل کے تعلق سے علامہ ابن جوزی کا موقف واضح ہو جاتا ہے، ان ابواب کو کسی مشاطگی کی ضرورت نہیں، ایک بار حضرت شیخ معروف کرخی نے اپنے مرید و خلیفہ حضرت سری سقطی رحمۃ اللہ علیہ سے مخاطب ہو کر فرمایا:

اگر کوئی حاجت درپیش آئے تو مولیٰ سے میرا واسطہ دے کر مانگ لینا، نیز ایک واقعہ جسے شیخ ابن جوزی نے بیان فرمایا ہے کہ لوگ حضرت شیخ معروف کرخی کے پاس سخت گرمی کے دنوں میں بارش کے لئے دعا کرانے آئے، آپ نے دستِ دعا دراز کئے ابھی سمیٹے نہ تھے کہ بارش شروع ہو گئی، یاد رہے کہ حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے عم رسول اللہ حضرت عباس رضی اللہ عنہ کے توسل سے، ضحاک بن قیس نے یزید بن اسود کے وسیلے سے دعائے استسقا کی تھی، صاحبِ تلخیص فرماتے ہیں: مشائخ و علما کے توسل سے بارش طلب کرنے میں کوئی حرج نہیں، ”المذہب“ میں ہے کہ اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں کسی نیک انسان کو شفیع بنانا جائز بلکہ مستحب ہے، خیر! یہ بحث تفصیل طلب ہے، یہاں اسی پر اکتفا مناسب ہے۔

شیخ کرخی کی تعلیمات:

حضرت شیخ معروف کرخی فرض نمازوں کی ادائیگی میں اتنے مگن ہوتے، اس قدر خشوع و خضوع سے پڑھتے کہ دنیا و مافیہا کا ہوش نہ رہتا، آپ سے کثرتِ نوافل منقول نہیں ہے، صرف جمعہ کی نماز میں دو مختصر نفل ادا کرتے، ذکر و فکر کا غلبہ رہتا تاہم فرائض میں انہماک کا اثر آپ کے جسم پر بھی ظاہر ہوتا، اذان سنتے ہی حالتِ غیر ہونے لگ جاتی، کیوں کہ صالحین کے یاں نماز کوئی رسم یا روزمرہ کا معمول نہیں، بلکہ خشوع و خضوع کی معراج ہے، تسبیح

سے کبھی نہیں رکتے، یہاں تک کہ نائی کے پاس موچھیں ترشواتے وقت بھی تسبیح کی وجہ سے جنبش لب جاری ہے۔

وقت کی اہمیت:

امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ نے کہا تھا:

میں نے صوفیہ سے دو نہایت قیمتی باتیں سیکھیں، جن میں سے ایک یہ ہے کہ وقت تلوار کی طرح ہے، اگر تم اسے نہیں کاٹو گے تو وہ تمہیں کاٹ دے گا، پس صوفیہ کی یہاں وقت کی اہمیت مسلم ہے، لیکن حضرت شیخ معروف کرخی وقت کے ساتھ انوکھا معاملہ کرتے ہیں، وقت جیسے کوئی جلد باز مہمان ہو، چنانچہ کسی عورت نے جب شام میں افطاری کے لیے کچھ کھانے کو مانگا؟ تو آپ نے فرمایا: کیا تم شام تک زندہ رہنے کی امید کرتی ہو! ایک دفعہ دریائے دجلہ کے کنارے تیمم کرتے ہوئے جب لوگوں نے آپ کو دیکھ کر ٹوکا تو فرمایا: کیا پتہ میں پانی تک پہنچوں یا نہ پہنچوں!! وقت کی اس درجہ قدر و قیمت نے آپ کی زندگی پر بڑا اثر ڈالا، پورا وقت آپ اپنے نفس کے تزکیہ میں صرف کرتے، باوجود اس کے کہ آپ ایک جلیل القدر عالم تھے، جیسا کہ سفیان بن عیینہ آپ کو خبر کہا کرتے تھے، لیکن آپ جدال و نقاش کو پسند نہ کرتے، طبیعت سلیمہ کے تقاضوں کے مطابق عمل کرتے اور سارا وقت اپنے نفس کی تطہیر و تزکیہ میں صرف فرماتے۔

استاد محترم:

دنیا کے کونے کونے سے لوگ آپ کے پاس اکتساب فیض کے لیے آتے، آپ آنے والے سے پہلا سوال کرتے کہ تعلم کی نیت سے آئے ہو یا عدم تعلم کی نیت سے؟ بلفظ دیگر شاگرد بننے آئے ہو یا مرید بننے؟ یہ آپ کا پہلا سوال ہوتا اور یہی سوال آنے والا کا مقصد طے کرتا، مرید خود سپردگی کے مقام پر ہوتا ہے، اسے اعتماد حاصل ہو چکا ہوتا ہے کہ یہی شیخ (کرخی) میرا مادی و لطا اور استاد کامل ہے، جب کہ شاگرد ابھی مراحل یقین پر گامزن ہوتا ہے، دیکھتا ہے، سنتا ہے، تلاش و جستجو کرتا ہے، پھر کہیں جا کر مقام ارادت پر فائز ہوتا ہے۔

فی زمانہ جب کہ ہر طرف دین سمجھانے والوں کا جھمگٹا لگا ہوا ہے، ٹیلی ویژن سے

لے کر گلیوں میں پھرتے مرشدانِ دین تک، ایسے حالات میں ہمیں سوچ سمجھ کر اپنا مرشد، اپنا استاد محترم چننے کا پیغام ہمیں استاد محترم حضرت کرنی دے رہے ہیں۔

دلیل دعا:

حدیث پاک میں دعا کو مغزِ عبادت کہا گیا ہے، البتہ صرف دعا کافی نہیں، صدق دعا ضروری ہے، جو کہ توکل سے ملتا ہے، آپ دعا کو صرف قضائے حاجات کا ذریعہ نہیں سمجھتے، بلکہ دعا آپ کی تعلیمات میں ایک مناجات، رب کے حضور عرضِ احوال، ذریعہ تقرب الی اللہ اور اور شوقِ ملاقات کا عندیہ ہے، کتاب میں ایک پورا باب آپ کی دعا و مناجات کا موجود ہے۔

دیگر اقوال زریں:

❀ گو کہ زیرِ نظر کتاب میں آپ کے اقوال کا معتد بہ حصہ موجود ہے، تاہم کچھ ملفوظات جو ہم تک دیگر مصادر سے پہنچے ہیں، انہیں ہم یہاں ذکر کرتے ہیں۔
آپ فرماتے ہیں:

❀ محبت ایک ایسی چیز ہے، جو سیکھنے اور کسی کے بتانے کی نہیں ہے۔
❀ کسی بزرگ سے کسی گناہ کا سرزد ہو جانا، اس گناہ کو مباح نہیں کرتا ہے۔
❀ امیروں کی صحبت کے نقصانات حد بیان سے باہر ہیں، بچو! بچو!!
❀ عورت طالبِ حق کا مرشد اس کا شوہر ہے، اگرچہ شوہر خود طالبِ حق نہ ہو۔
❀ جو کوئی ہمیں اللہ کے نام پر دھوکا دے گا، ہم اس کا دھوکا کھالیں گے۔
❀ اگر صاحبِ بدعت کو دیکھو کہ ہوا پر چلتا ہے تو بھی اسے قبول نہ کرو۔
❀ جو شخص نیک عمل حصولِ ثواب کے خیال سے کرتا ہے، وہ تاجر ہے، جو خوفِ عذاب سے کرتا ہے، وہ غلام ہے، جو صرف رضائے الہی کے خاطر کرتا ہے، وہی احرار (آزاد بندے) میں سے ہے۔

❀ گناہ کرنے والے سے میل جول رکھنا گناہ پر راضی ہونا ہے، اور گناہ سے راضی ہونا ارتکابِ گناہ کے برابر ہے۔ عقیدہ درست نہ ہو تو عبادت بے کار ہے۔
❀ علمِ نرہے اور عملِ مادہ، دین و دنیا کے کام ان کے ملنے سے ہیں۔

❁ تواضع یہ ہے کہ جس کسی سے بھی تاملے، اسے اپنے سے بہتر جانے، خواہ چھوٹا ہو یا بڑا، عالم ہو یا جاہل۔

❁ شرک ظاہر بتوں کی پرستش اور شرک باطن مخلوق پر بھروسہ ہے۔

❁ عقل مند وہ ہے کہ جب اس پر مصیبت آئے تو پہلے دن وہی کرے جو تیسرے روز کرتا۔

❁ شیطان کو سب سے پیارا بخیل مسلمان اور ناپسند گنہگار سخی ہے۔

❁ وہ بنیاد جو کبھی ویران نہیں ہوتی، عدل ہے۔ وہ تلخی کہ جس کا آخر شیرینی ہو، صبر ہے۔ وہ شیرینی جس کا آخر تلخ ہے، شہوت ہے۔ لا علاج بیماری، ابلہی ہے، وہ بلا جس سے لوگوں کو بھاگنا چاہیے، عیش ہے۔

❁ لایعنی امور میں باتیں کرنا، گم رہی کی علامت ہے۔

❁ اے جھوٹے! تو نعمت کی حالت میں اللہ تعالیٰ کو محبوب سمجھتا ہے، لیکن جب مصیبت آتی ہے، بھاگ کھڑا ہوتا ہے، بلا اور فقر میں ثابت قدم رہنا، اللہ تعالیٰ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سچی محبت کی علامت ہے۔

❁ درویشی یہ ہے کہ کسی چیز پر طمع نہ کرے، جب بے طلب کوئی لائے، تو منع کرے اور جب ملے تو جمع نہ کرے۔

❁ حب دنیا کو ترک کرو! اگر دنیا کی ذرا سی بھی چیز دل میں ہوگی تو سجدے میں فراموش نہ کر سکو گے۔

❁ قیام اللیل کا نور روزِ محشر مومن کے آگے پیچھے ہوگا اور صوم نہارا سے آتشِ دوزخ سے دور رکھے گا۔

❁ قیامت کے دن ندا ہوگی اے اللہ کی حمد و ثنا کرنے والے! کھڑے ہو جاؤ! تب صرف وہی کھڑا ہو پائے گا جو بکثرت قل ہو اللہ احد کا ذکر کرتا ہوگا۔

علامہ ابن جوزی: ایک مختصر تعارف

واعظِ شہیر، عالمِ جلیل، صاحبِ تصانیف کثیرہ، جمال الدین ابوالفرج عبدالرحمان

بن علی بن محمد نسباً قرشی تیبی صدیقی، موطناً بغدادی، مشرباً حنبلی ۵۰۹ھ یا ۵۱۰ھ میں پیدا ہوئے، نوعمری سے حصول علم میں لگ گئے، شب بیداری پسند تھی، کسی ایک فن یا علم پر قناعت نہیں کی بلکہ فقہ، حدیث، تفسیر، زہد، وعظ وغیرہ پر توجہ دی اور ملکہ حاصل کیا، آپ کو طلب علم کے لئے کوئی قابل ذکر سفر نہ کرنا پڑا، بلکہ بغداد کے مشائخ و علما سے ہی اکتساب علم و فن کیا جن کی تعداد اسی تک پہنچتی ہے، تقریر اور وعظ میں نمایاں مقام حاصل کیا، اپنے آثار اور علمی ترکہ میں فقہ، حدیث، تاریخ، تفسیر، سیرت، جرح و تعدیل وغیرہ بالعلوم پر غیر معمولی کتابیں چھوڑیں، تیرہویں رمضان ۵۹۷ھ شب جمعہ کو عشا و مغرب کے درمیان وفات پائی۔

ابن جوزی کی طرف اس کتاب کا انتساب

زیر نظر کتاب علامہ عبد الرحمان ابن جوزی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی ہے، اس بات کی صراحت خود علامہ ابن جوزی نے کی ہے، چنانچہ اپنی کتاب ”صفة الصفة“ میں حضرت شیخ معروف کرخی کے احوال بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”یہاں پر ہم اتنے پرہیزگراں بن گئے، جو شیخ کرخی سے متعلق مزید معلومات حاصل کرنا چاہے، اس کے لئے ہماری ایک مستقل کتاب حضرت شیخ معروف کرخی کے احوال و اخبار پر موجود ہے، اس کا مطالعہ کرے، اس کے علاوہ حنفیہ ابن جوزی (متوفی: ۶۵۳ھ) زین الدین ابن رجب حنبلی (متوفی: ۷۹۵ھ) حاجی خلیفہ، امام ذہبی اور خطیب بغدادی نے اس کتاب کو علامہ ابن جوزی کی تصنیفات میں شمار کیا ہے، نیز استاد عبد الحمید علوجی نے بھی اسے اپنی کتاب ”مؤلفات ابن الجوزی“ میں ذکر کیا ہے، مزید برآں یہ نسخہ ہم تک حضرت جمال الدین ابو موسیٰ عبد اللہ بن عبد الغنی، مقدسی کی روایت سے پہنچتا ہے، جنہوں نے علامہ ابن جوزی سے سماعت کی ہے، اور مؤرخین نے ان کی ثقاہت، حفظ و اتقان اور تقویٰ طہارت پر مہر تصدیق ثبت کی ہے، البتہ یہ بات بھی ملحوظ رہے کہ اس کتاب کے دو جزء ہیں، مگر صرف دوسرے جزء میں اس روایت کی صراحت ہے، پہلے جزء میں یہ نابلسی کی روایت سے ہے یا کسی اور کی روایت سے ہے، اس کی کوئی صراحت نہیں۔



کتابیات

- (۱) للمعنی فی التصوف، ابونصر سراج طوسی، تحقیق و تخریج: عبدالحلیم محمود، طبع دار الکتب الحدیثہ مصر۔
- (۲) قوت القلوب، ابوطالب مکی، تحقیق و تقدیم: محمود ابراہیم رضوانی، ناشر: مکتبہ دارالتراث۔
- (۳) التعرف لمذہب اہل التصوف، ابوبکر کلا یا ذی، آر تھر جون اربری، ناشر: مکتبہ خانگی، قاہرہ۔
- (۴) طبقات الصوفیہ، ابوعبدالرحمان محمد سلمی، تحقیق و تعلیق: مصطفیٰ عبدالقادر عطا، ناشر: دارالکتب العلمیہ، لبنان۔
- (۵) حلیۃ الاولیاء و طبقات الاصفیاء، حافظ ابونعیم اصفہانی، ناشر: مطبعۃ السعاده۔
- (۶) رسالہ قشیریہ، ابوالقاسم قشیری، تحقیق: امام اکبر شیخ عبدالحلیم محمود اور ڈاکٹر محمود بن شریف، ناشر: دار المعارف مصر۔
- (۷) تذکرۃ الاولیاء، شیخ فرید الدین عطار، ناشر: الفاروق بک فاؤنڈیشن، لاہور۔
- (۸) نجات الانس من حضرات القدس، علامہ عبدالرحمان جامی، ناشر: ازہر شریف۔
- (۹) کشف المحجوب، علی بن عثمان بجویری لاہوری، ناشر: ضیاء القرآن پبلیکیشنز، لاہور۔
- (۱۰) وفيات الاعیان، علامہ ابن خلکان، تحقیق: ڈاکٹر احسان عباس، ناشر: دار صادر بیروت۔
- (۱۱) تاریخ مدینۃ السلام المعروف تاریخ بغداد، ابوبکر خطیب بغدادی، ناشر: تحقیق و تعلیق: ڈاکٹر بشار عواد، طباعت: دار الغرب الاسلامی۔
- (۱۲) صفۃ الصوفیۃ، علامہ ابو الفرج ابن جوزی، تحقیق: طارق محمد عبدالمنعم، ناشر: دار ابن خلدون۔
- (۱۳) تاریخ الاسلام، علامہ حافظ ذہبی، تحقیق: ڈاکٹر عمر عبدالسلام تدمری، ناشر: دارالکتب العربی۔
- (۱۴) طبقات الحنابلہ، ابن ابی یعلی، تحقیق: محمد حامد الفقی، ناشر: مطبعۃ السنۃ الحمدیۃ، قاہرہ۔
- (۱۵) خزینۃ الاصفیاء، مفتی غلام سرور لاہوری، ترتیب: علامہ پیر زادہ اقبال احمد فاروقی، ناشر: مکتبہ نبویہ، گنج بخش روڈ لاہور۔
- (۱۶) جامعۃ نظامیہ (بغداد) کا علمی و فکری کردار (۵۷۲ھ تا ۶۵۶ھ) ایک تحقیقی جائزہ، مقالہ برائے پی ایچ ڈی، مقالہ نگار: محمد سہیل شفیق، شعبہ اسلامی تاریخ، جامعہ کراچی۔
- (۱۷) ملت اسلامیہ کی مختصر تاریخ، ثروت صولت، ناشر: مرکزی مکتبہ اسلامی پبلیشرز، نئی دہلی۔
- (۱۸) مناقب معروف الکرنی و اخبارہ، علامہ ابن جوزی، تحقیق: ڈاکٹر عبداللہ جبوری، ناشر: دارالکتب العربی۔
- (۱۹) رہبران طریقت و عرفان، میرزا محمد باقر سلطانی، ناشر: انتشارات حقیقت، تہران۔
- (۲۰) صید الخاطر، علامہ ابن جوزی، ناشر: مکتبہ مصر۔

- (۲۱) لطائف اشرفی، ملفوظات مخدوم اشرف جہانگیر سمنانی، ناشر: شیخ ہاشم رضا اشرفی۔
- (۲۲) مقالہ ”معروف کرنی“، ڈاکٹر حسن ذوالفقاری، ناشر: دانشکدہ ادبیات و علوم انسانی، دانشگاه شهید باہر کرمان، دورہ جدید، شمارہ ۱۹۔
- (۲۳) مقالہ ”آراء و عقائد معروف کرنی، ڈاکٹر حسن ذوالفقاری، مطالعات عرفانی، شمارہ دوم، زمستان ۸۳۔
- (۲۴) مقالہ ”فرسان العشق الالہی: معروف الکرنی۔ العارف المتماح صاحب الکرامات، عمار علی حسن، مصری الیوم، ۱۳/۰۸/۲۰۱۱۔
- (۲۵) سیر اعلام النبلاء، علامہ ذہبی، ناشر: مؤسسة الرسالۃ۔
- (۲۶) المکتبۃ، علامہ ابن جوزی، تحقیق: محمد عبد القادر عطا، مصطفیٰ عبد القادر عطا، ناشر: دار الکتب العلمیہ بیروت، لبنان۔
- (۲۷) اللباب فی تہذیب الانساب، علامہ ابن اثیر جزری، ناشر: دار صادر، بیروت۔
- (۲۸) العبر فی خبر من غبر، علامہ شمس الدین ذہبی، ناشر: دار الکتب العلمیہ۔
- (۲۹) احوال و مقامات معروف کرنی، تحقیق و تالیف: شکور علی انور کوردی، ناشر: پاک بک ایمپائر، اردو بازار لاہور۔
- (۳۰) بوستان سعدی، مع حاشیہ ضوفاں، از مولانا نصر اللہ مصباحی، ناشر: مجلس برکات الجامعۃ الاشرفیہ، مبارکپور۔
- (۳۱) مخزن اخلاق، از: مولانا رحمت اللہ سبحانی، لدھیانوی، ناشر: ادارہ مطبوعات سلیمانی، اردو بازار لاہور۔
- (۳۲) متصوفۃ بغداد، از: عزیز سید جاسم، ناشر: المرکز الثقافی العربی۔



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حضرت علامہ، حافظ، شیخ الاسلام، ناصر الحق، محی السنہ، جمال الدین ابوالفرج عبد الرحمان بن علی بن محمد الجوزی (رحمۃ اللہ علیہ) نے ارشاد فرمایا:

تمام تعریفیں اس خدائے برتر کے لئے جس نے اولیائے کرام کو رہنما ستاروں کے مانند بنایا، ان کو مالک حقیقی تک پہنچانے والے راستے پر معالم کے طور پر متعین کیا اور ان کے ذکر سے دلوں کو معطر کیا، نہایت برتر و بالا ہے وہ ذات، میں اس کی تقسیم پر اس کی حمد بجالاتا ہوں اور اس کے فیصلوں پر اس کا شکریہ ادا کرتا ہوں، گواہی دیتا ہوں کہ وہ ایک ازیلی ہے، اس کے اتارے ہوئے قرآن پر ایمان لاتا ہوں، اس کے بعد اشرف المخلوقات محمد صلی اللہ علیہ وسلم، ان کی آل پاک اور اصحاب و متبعین پر درود و سلام بھیجتا ہوں۔

حمد و صلاۃ کے بعد، میرا یہ طریقہ رہا ہے کہ میں سلف صالحین میں سے کسی ایک شخصیت پر ایک مستقل کتاب لکھتا ہوں (۲) پھر آسانی کی غرض سے اسے الگ الگ ابواب میں ترتیب دیتا ہوں، تاکہ مرید و سائل کامل استفادہ کر سکیں، اس کا اجر و صلہ مجھے اللہ ہی سے مطلوب ہے۔

۱۔ کتب تراث کے آغاز میں اس طرح کی عبارتیں عام طور سے کاتب یا راوی کی جانب سے ہوتی ہیں۔

۲۔ چنانچہ آپ کی مصنفات میں مناقب صدیق، مناقب عمر بن خطاب، مناقب عثمان، مناقب علی بن ابی طالب، مناقب الحسین، مناقب حسن البصری، مناقب عمر بن عبد العزیز، مناقب ابن مسیب، مناقب ابراہیم بن ادہم، مناقب رابعہ، مناقب الامام شافعی، مناقب احمد بن حنبل، مناقب بشر حافی، مناقب سفیان الثوری، مناقب فضیل بن عیاض اور زبیر بن عفریہ کتاب ”مناقب معروف الکفرنی و اخبارہ“ اسی سلسلے کی کڑیاں ہیں۔

یہ کتاب ”مناقب معروف الکرنی واخبارہ“ بھی اسی طرز پر شیخ معروف کرنی کے مناقب و حالات پر روشنی ڈالتی ہے، کسی شخص کی ترجمہ نگاری اس کی شخصیت کے اسرار و رموز منکشف کرتی ہے، اسے میں نے ستائیس باب میں بانٹا ہے۔ اللہ تعالیٰ تو فیق عطا فرمائے۔

پہلا باب: نام و نسب۔

دوسرا باب: نشو و نما اور قبول اسلام۔

تیسرا باب: عقیدے کا بیان۔

چوتھا باب: مسانید کا بیان۔

پانچواں باب: آپ سے مروی اسرائیلیات۔

چھٹا باب: آپ کی شان میں علما کی مدح سرائی۔

ساتواں باب: علما و صالحین کا حصول برکت کے لیے آپ کے پاس آنا

اٹھواں باب: آپ کا زہد و ورع۔

نواں باب: جو دو سخاوت، ایثار و مہربانی۔

دسواں باب: درازی امید سے احتیاط کا بیان۔

گیارہواں باب: غور و فکر کا بیان۔

بارہواں باب: خشیت الہی کا بیان۔

تیرہواں باب: آپ کی گریہ و زاری کا بیان۔

چودہواں باب: آپ کی عبادت و ریاضت کا بیان۔

پندرہواں باب: زہد و تصوف میں آپ کے مواعظ۔

سولہواں باب: بطور شواہد آپ کے استعمال کردہ اشعار۔

سترہواں باب: متفروقات میں آپ کے منرمودات۔

اٹھارہواں باب: آپ کی دعا و مناجات کا بیان۔

انیسواں باب: کرامات کا بیان۔

بیسواں باب: عبادات و کرامات کو چھپانے کا بیان۔

اکیسواں باب: شیخ معروف کرنی کے مختلف اخبار و آثار۔

بائیسواں باب: مختلف اسفار میں عباد و صالحین سے ملاقاتیں
تئیسواں باب: مرض الموت کا بیان۔

چوبیسواں باب: آپ کے خوابوں کا بیان۔

پچیسواں باب: جن خوابوں میں آپ دیکھے گئے۔

چھبیسواں باب: وہ خواب جو دیگر لوگوں نے آپ کے لئے دیکھے۔

ستائیسواں باب: آپ کی قبر مبارک کی زیارت کے بیان
 میں۔

اللہ آپ سے راضی ہو اور مسلمانوں کو دنیا و آخرت میں آپ
 سے فائدہ پہنچائے۔ آمین!



پہلا باب

نام و نسب

آپ کا نام معروف، کنیت ابو محفوظ اور ابو الحسن تھی۔ آپ کے والد ماجد کا نام مختلف روایتوں کے مطابق فیروزان، فیروز یا علی (۱) تھا، بغداد کے محلہ کرخ (۲) کی نسبت سے آپ کو کرخی کہا جاتا ہے، یہی قول ابو بکر خطیب رازی کا بھی ہے۔

البتہ خلف کرخی فرمایا کرتے کہ ہم اور شیخ معروف ”کرخ باجدا (۳)“ کے باشندے ہیں، ان کا گھر آج بھی وہاں موجود ہے اور زیارت گاہ عام و خاص ہے۔

ایک بزرگ کا کہنا ہے کہ ایک بار میرے دل میں شیخ معروف کرخی کے نام اور کنیت کے بارے میں خیال گزرا، تو مجھے وجد نے آلیا اور میں نے کہا کہ کیا بات ہے! ابو محفوظ معروف ہیں، ان کے لئے دونوں چیزیں جمع کر دی گئی ہیں۔ (اسم باسمی ہے)

۱۔ ہو سکتا ہے کہ قبل اسلام فیروز یا فیروزان نام ہو اور اسلام لانے کے بعد اپنے لئے علی نام کا انتخاب کیا ہو، کہ آپ حضرت علی رضا کے دست حق پرست پر ایمان لائے تھے۔

۲۔ کرخ لغت کی رو سے اس جگہ کو کہتے ہیں جہاں پانی اور دیگر ضروریات زندگی کو جمع کر کے آبادی بنائی جائے، یا قوت حموی نے بحم البلدان میں نوالگ الگ کرخ نامی جگہوں کا تعارف لکھا ہے، جن میں مشہور ترین کرخ بغداد ہے، شیخ معروف کرخی اسی ”کرخ بغداد“ کی نسبت سے کرخی کہے جاتے ہیں، نہر قلائین، باب محول اور کرخ وغیرہ، یہ بغداد کے وہ مضافاتی محلے تھے جنہیں خلیفہ النصور نے کچھ اندیشوں کی بنا پر بغداد شہر کی فضیلتوں سے باہر کر دیا تھا، جہاں بازار لگتے اور مختلف قسم کے پیشوں کے لوگ رہتے، کرخ ان محلوں کے بیچ واقع تھا، کرخ بغداد کا عربی اشعار میں بھی کافی تذکرہ آیا ہے۔

۳۔ کرخ باجدا: ملک سامر میں واقع ہے، یہ قول تشنہ بحث ہے، ابو بکر خطیب رازی کا پسندیدہ اور دیگر مورخین کے ہاں مشہور قول یہی ہے کہ آپ کرخ بغداد کی نسبت سے کرخی ہیں۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔

محمد بن عائشہ (۱) فرماتے ہیں کہ ایک شخص نے اپنے لڑکے کا نام شیخ معروف کی نسبت سے معروف رکھا اور کنیت بھی اسی نسبت سے ابوالحسن دی، جب بیٹا سن رشد کو پہنچا تو باپ نے اپنے بیٹے سے کہا: بیٹے! میں نے تیرا نام معروف رکھا اور تجھے ابوالحسن کنیت اس لئے دی ہے؛ کیوں کہ میں چاہتا ہوں کہ تم اس عظیم ہستی سے محبت کرو! جس کے نام اور کنیت پر تمہارا نام اور کنیت ہے۔

مشہور قاری شیخ ادریس بن عبدالکریم (۲) فرماتے ہیں: شیخ معروف کا نام معروف بن فیروزان تھا، آپ ہمارے رشتہ داروں میں سے ہیں۔ آپ کے والد فیروزان واسطہ شہر کے ایک دیہات نہربان سے تھے، وہ قبول اسلام سے پہلے صابی تھے، شیخ معروف نو عمری ہی میں بچوں کو نماز پڑھاتے اور اپنے والد کو اسلام کی طرف بلاتے جس پر آپ کے والد سخت ناراض ہوتے۔



۱۔ ابن عائشہ، ابوعبدالرحمان عبید اللہ بن محمد بن حفص تیبی، فصیح و بلیغ، سنی، ایام عرب کے عالم اور مشہور اعلام حدیث میں سے ہیں، بصرہ کے باشندے تھے، بغداد میں کچھ عرصہ قیام کیا اور احادیث بیان کیں اور پھر بصرہ لوٹ گئے، امام احمد بن حنبل اور دیگر محدثین نے ان سے روایت کی ہے، ۲۲۸ھ میں بصرہ میں وصال فرمایا۔

۲۔ ابوالحسن ادریس بن عبدالکریم حداد مرقی، ثقات محدثین میں سے ہیں، امام احمد بن حنبل اور یحییٰ بن معین وغیرہما سے احادیث کی روایت کی، امام دارقطنی کی روایت کے مطابق ۱۹۹ھ میں آپ کی ولادت ہے، ۲۹۲ھ میں دارالبقا کی طرف رخصت ہوئے۔

دوسرا باب

نشوونما اور قبول اسلام

مذکورہ راوی شیخ ادریس اپنے والد سے روایت کرتے ہیں کہ انہوں نے اپنے والد سے اور انہوں نے شیخ ابوعلی دقاق (۱) سے سنا کہ:

شیخ معروف کے والدین نصرانی تھے، چنانچہ انہوں نے شیخ معروف کو نصرانی معلم کے پاس پڑھنے بھیجا، معلم آپ کو عقیدہ تثلیث سکھا رہا تھا، جب وہ کہتا کہ ہو! اللہ تین میں سے ایک ہے، تو آپ فرماتے: نہیں! وہ تو ایک اکیلا ہے، اس پر معلم نے آپ کو خوب زد و کوب کیا، جس کی بنا پر آپ گھر چھوڑ کر بھاگ گئے، اس واقعے کے بعد آپ کے والدین کہا کرتے بس ہمارا بیٹا لوٹ آئے، وہ جس مذہب پر لوٹے گا ہم اس کی موافقت میں وہی مذہب قبول کر لیں گے، اسی ہجرت کے دوران آپ امام علی رضا بن موسیٰ کاظم (۲) رضی اللہ عنہما کے دست اقدس پر ایمان لائے اور گھر لوٹے، دروازہ کھٹکھٹایا، اندر سے پوچھا گیا: کون ہے؟ کہا: معروف، بولے کس دین پر لوٹے ہو؟ فرمایا: دین حنیف پر، اتنا سنتے ہی آپ کے والدین بھی ایمان لے آئے۔

۱۔ ابوعلی محمد بن جعفر دقاق فارسی باقرچی سے معروف ہیں، باقرح یہ بغداد کی ایک بستی ہے، آپ روایت حدیث میں سے ہیں، علمی خانوادے سے تعلق تھا، ۳۷۰ھ میں انتقال فرمایا۔

۲۔ امام علی رضا بن موسیٰ کاظم ہاشمی ائمہ اہل بیت سے آٹھویں امام مدینہ پاک میں ۱۴۸ھ میں پیدا ہوئے، وہیں سماعت حدیث کی، نو عمری سے فتویٰ دینے کے قابل ہو گئے جب کہ امام مالک جیسے امام موجود تھے، پھر مامون الرشید نے آپ کو خراسان بلالیا، ولی عہد بھی بنایا، مگر زندگی نے وفاندگی اور آپ نے ۲۰۳ھ طوس میں وفات پائی، مامون نے آپ کی نماز جنازہ پڑھائی اور اپنے باپ ہارون الرشید کی قبر کے پاس انہیں دفن کیا، آپ کی موت کا سبب بعض حضرات زہر خورانی بھی بتاتے ہیں۔

ابوصالح عبد اللہ فرماتے ہیں کہ:

شیخ ابو محفوظ کرخی کو اللہ تعالیٰ نے بچپن سے ہی چن لیا تھا۔

آپ کے برادر گرامی جناب عیسیٰ کرخی فرماتے ہیں کہ بچپن میں جب ہم اپنے نصرانی معلم کے پاس مکتب جاتے اور وہ ہمیں عقیدہ تثلیث سکھاتے ہوئے کہتا:

کہو! باپ، بیٹا اور روح رب ہیں، تو معروف احدا حد پکارتے، جس پر معلم آپ کو خوب پیٹتا، ایک دن اس نے آپ کو بے تحاشہ مارا، جس کی وجہ سے آپ گھر سے بھاگ گئے، اس واقعے کے بعد والدہ خوب روتیں اور کہتیں اگر اللہ میرے بیٹے سے مجھے ملا دے تو جس دین پر ملائے گا اس دین پر اس کی عبادت کروں گی، چنانچہ معروف کئی سال کے بعد جب گھر آئے تو والدہ نے پوچھا بیٹے کس دین پر لوٹے ہو؟ فرمایا اللہ کے دین اسلام پر اور کلمہ شہادت پڑھا، جسے سن کر امی جان اور ہم سب اہل خانہ اسلام لے آئے۔

محمد بن حسین فرماتے ہیں کہ میرے والد صاحب کو میں نے فرماتے سنا کہ: میں نے حضرت شیخ معروف کرخی کی وفات کے بعد انہیں خواب میں دیکھا تو پوچھا: اللہ تبارک و تعالیٰ نے آپ کے ساتھ کیا معاملہ فرمایا؟ شیخ معروف نے ارشاد فرمایا: اللہ تعالیٰ نے مجھے بخش دیا، میں نے کہا: آپ کے زہد و تقویٰ کی وجہ سے؟ فرمایا: نہیں! بلکہ ابن سماک (۱) کی نصیحت پر عمل کرنے، حالت فقر پر رہنے اور فقرا و مساکین سے محبت کرنے کی وجہ سے۔

ابن سماک کے وعظ و نصیحت کا واقعہ کچھ خود شیخ معروف کرخی بیان فرماتے ہیں: میں ایک دن کوفے سے گزر رہا تھا، ایک واعظ جنہیں ابن سماک کہا جاتا ہے لوگوں کو وعظ و نصیحت کر رہے تھے، میں بھی سننے کے لئے کھڑا رہ گیا، گفتگو کے دوران انہوں نے فرمایا کہ:

جو شخص اللہ تعالیٰ سے بالکل منہ موڑ لیتا ہے اللہ تعالیٰ بھی اس سے تھوڑا عراض فرما لیتا

۱۔ ابن سماک، ابو العباس محمد بن صالح کوفی عابد و زاہد اور واعظ تھے، ہارون الرشید انہیں دربار میں وعظ و نصیحت کے لئے بلایا کرتا تھا، ۱۸۳ھ میں وفات پائی، ملحوظ رہے کہ ابن سماک کے نام سے کافی لوگ مشہور ہیں، جن میں محمد بن عثمان دقانی (ت: ۳۸۳ھ)، احمد بن حسین بن احمد متوفی ۴۲۲ھ وغیرہ ہیں، اتفاق کی بات یہ ہے کہ یہ سب کے سب واعظ اور صوفی ہوئے۔

ہے اور جودل و جان سے اللہ کی طرف آتا ہے تو اللہ اپنی رحمتوں کے ساتھ اس کی جانب متوجہ ہو جاتا ہے، نیز تمام دنیا کی توجہ بھی اس کی طرف پھیر دیتا ہے، ورنہ کبھی ادھر کبھی ادھر یعنی کبھی اللہ کی طرف اور کبھی دنیا کی طرف، تو ہو سکتا ہے کہ اللہ تعالیٰ کبھی نہ کبھی اس پر رحمت فرمادے۔ ان کی یہ بات میرے دل میں گھر کر گئی اور میں ہمہ تن اللہ کی جانب متوجہ ہو گیا اور ماسوی اللہ سے منہ پھیر لیا۔



تیسرا باب

عقیدے کے بیان میں

(مسئلہ خلق قرآن کے متعلق (۱))

یعقوب بن موسیٰ بن فیروزان فرماتے ہیں کہ:
میرے چچا شیخ معروف کرخی کے سامنے لوگوں نے خلق قرآن کا مسئلہ چھیڑا تو آپ نے فرمایا:
(واغوثاہ باللہ!) میرے اللہ مدد فرما! قرآن اللہ کا کلام ہے، مخلوق نہیں۔



۱۔ خلق قرآن کا فتنہ جس زور و شور سے اٹھا تھا اس سے اسلامی تاریخ کا ہر طالب علم واقف ہے، اس کلامی مسئلے کو اچھا ل کر معتزلہ نے سیاسی روپ دے دیا تھا، اس کی آڑ میں ان کے سیاسی مفادات تھے، علمائے اہل سنت نے اس فتنے کی سرکوبی کے لئے کافی قربانیاں دیں، جن میں امام احمد بن حنبل رحمۃ اللہ علیہ کا کلیدی کردار رہا ہے، کہ مسلسل تین خلفا مامون، واثق اور معتصم کے مظالم کے باوجود آپ ڈٹے رہے۔

چوتھا باب

سانید معروف کرنی

شیخ معروف کرنی علما و محدثین کی ایک بڑی جماعت سے مستفیض ہوئے، ابو عبد الرحمن سلمی ذکر کرتے ہیں کہ معروف ایک مدت تک شیخ داؤد طائی (۱) کی مصاحبت میں بھی رہے، آپ نے کثیر تعداد میں احادیث کا سماع فرمایا ہے، مگر عبادت و ریاضت میں مشغول ہونے کی بنا پر روایت کی طرف التفات نہیں ہو پایا، تاہم ان کی اسناد سے کچھ روایات محفوظ ہیں، شیخ ابو عبد الرحمن سلمی نے اپنی کتاب ”طبقات الصوفیہ“ میں ان میں سے ایک حدیث بیان کی ہے، میں (علامہ ابن جوزی) یہاں پر ان کی مرویات میں سے سات احادیث کی تخریج (۲) کرتا ہوں۔

پہلی حدیث:

ہم کو ابو محمد یحییٰ بن علی بن طراح نے خبر دی، جن کو ابو القاسم یوسف بن محمد مہرانی نے خبر دی، ان کو خبر دی ابو الحسن محمد بن احمد بن رزقویہ نے، ان کو عثمان بن احمد دقاق نے خبر دی، فرماتے ہیں کہ ہم کو یحییٰ بن ابی طالب نے بیان کیا کہ:

ان سے شیخ معروف کرنی نے حدیث بیان کی؛

۱۔ ابوسلمان داؤد بن نصیر طائی کو فی متوفی ۱۶۵ھ عظیم صوفی ہونے کے ساتھ ساتھ محدث و فقیہ بھی تھے، تابعین کی ایک جماعت سے روایت کی ہے، شیخ معروف کرنی کے شیخ و مرشد ہیں، شیخ معروف کرنی ان ہی سے متاثر تھے اور ان کے علوم و اسرار کے امین و خلیفہ، جب کہ امام ذہبی کی رو سے ان کی مصاحبت ثابت نہیں، امام ذہبی کا اس طرح کا قول کرنا عجیب معلوم پڑتا ہے، کہ شیخ معروف کرنی کی شیخ داؤد طائی سے مصاحبت تاریخ نگاروں کے یہاں مشہور ہے، واللہ اعلم۔

۲۔ تخریج، علم، مصطلح الحدیث کے مطابق متن حدیث کو سند کے رجال کے ساتھ بیان کرنے، مصادر اصلیہ کا پتہ لگانے اور وقت ضرورت حدیث پر صحت و سقم کا حکم لگانے کو کہتے ہیں۔

انہوں نے روایت کی بکر ابن خنیس (۱) سے، انہوں نے ضرار بن عمرو سے، انہوں نے یزید رقاشی سے، انہوں نے انس بن مالک سے، انہوں نے محمد بن ابراہیم سے، عثمان بن احمد فرماتے ہیں کہ مجھ سے بھی محمد بن ابراہیم شامی نے حدیث بیان کی، انہوں نے روایت کی حضرت تمیم داری (۲) رضی اللہ عنہ سے کہ رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا:

اللہ تبارک و تعالیٰ ملک الموت کو حکم دیتا ہے کہ جاؤ! میرے دوست کو میرے پاس لے کر آؤ، میں نے اسے عیش و آرام اور مصائب و آلام دونوں سے آزمایا اور وہ امتحان میں کھرا اتر۔

پس ملک الموت اپنے ساتھ پانچ سو فرشتوں کی جماعت لے کر جن کے پاس جنت کے کفن اور خوشبوئیں ہیں، جنت کے پھول اور ریحان کے پھولوں کے گل دستے ہیں، جو بیس رنگوں پر مشتمل مختلف پھولوں سے سجے ہیں، اور ہر رنگ کے پھول کی خوشبو دوسرے سے جدا گانہ ہے، ایک ریشمی لباس جو مشک سے معطر ہے، ملک الموت اس کے سرہانے بیٹھ کر وہ ریشمی لباس اسے اوڑھاتے ہیں اور اس کی ٹھوڑی کے نیچے مشک والا حصہ رکھتے ہیں، اس کی طرف جنت کے دروازوں میں سے ایک دروازہ کھول دیتے ہیں، جس کے ذریعے وہ جنت کے باغات، پھل اور حوروں کو دیکھتا ہے، پھر ملک الموت کہتے ہیں: اے پاک جان! بے خار بیڑیوں، گچھے دار کیلے کے درختوں، خوش گوار دراز سایوں اور بہترین آبشاروں کی طرف چل! ملک الموت اس پر ماں سے زیادہ مہربان ہوتے ہیں، کیوں کہ وہ جانتے ہوتے ہیں کہ یہ روح اللہ کو محبوب ہے اور اس کے ساتھ نرمی و ملاطفت برت کر وہ رب تعالیٰ کی رضا حاصل کریں گے، پس اس کی روح ایسے نکالی جاتی ہے جیسے آٹے سے بال نکال لیا جاتا ہے، اللہ تبارک و تعالیٰ قرآن مجید میں ارشاد فرماتا ہے:

الذین تتوفاهم الملائكة طيبين

(سورۃ النحل: ۳۲)

۱۔ بکر بن خنیس کو فی نزہ بغداد، روایت میں یہ شیخ معروف کوفی کے شیخ ہیں، ابن معین نے کہا: ان سے روایت کرنے میں کوئی حرج نہیں۔

۲۔ حضرت تمیم بن اوس بن خارجہ، داری رضی اللہ تعالیٰ عنہ، جلیل القدر عابد صحابہ میں سے ہیں، آپ نے ملک شام میں ۴۰ھ کو وفات پائی، علامہ مقریزی نے ایک مستقل رسالہ ”الضوء الساری فی خبر تمیم الداری“ لکھا ہے۔

ترجمہ:

وہ متقی جن کی روحیں فرشتے شاداں و فرحاں قبض کرتے ہیں،

پھر آپ نے یہ آیت پڑھی:

فأما ان كان من المقربين فروح وريحان وجنت نعيم

(سورة الواقعة: ۸۸-۸۹)

ترجمہ:

پس وہ مرنے والا اگر اللہ کے مقرب بندوں میں سے ہوگا تو اس کے لئے راحت، خوشبودار غذائیں اور سرور والی جنت ہوگی۔

فرمایا: موت کی سختی سے اسے جو راحت ملی ہے اسی کو قرآن حکیم نے ”روح“ کہا ہے، اس کا استقبال خوشبودار پھولوں سے کیا جائے گا یہ ”ریحان“ ہے اور جنت کی دائمی نعمتیں ملنے والی ہیں یہی ”جنت نعيم“ ہے۔

اب جب ملک الموت روح قبض فرمالیتے ہیں تب روح جسم سے کہتی ہے: تجھے اللہ میرے ساتھ بھلائی کا بہترین بدلہ عطا فرمائے، کہ تو اللہ کی اطاعت بجالاتا تھا اور گناہوں سے دور رہتا تھا، اسی لیے تو نے بھی نجات پائی اور مجھے بھی نجات دلائی، جسم بھی یہی بات روح سے کہتا ہے، پھر زمین کا وہ حصہ جہاں وہ اللہ کی اطاعت اور بندگی کیا کرتا تھا، آسمان کا ہر دروازہ جہاں سے اس کا رزق اترتا چڑھتا تھا اس کے سوگ میں چالیس دن تک روتے ہیں، پھر اسے قبر میں داخل کیا جاتا ہے تو اس کی نمازیں اس کی داہنی جانب، روزے بائیں جانب زکوٰۃ سر کی طرف، نماز کے لئے اس کی پیش قدمی، پاؤں کی طرف اور صبر اس کی قبر کی ایک جانب کھڑے ہو جاتے ہیں، پھر اللہ تعالیٰ عذاب کا کچھ حصہ بھیجتا ہے، جب وہ داہنی جانب سے آتا ہے تو نماز اس سے کہتی ہے اس سے دور ہو! بخدا یہ زندگی بھر پابند صلاۃ رہا، ابھی قبر میں آرام کر رہا ہے، تب وہ بائیں جانب سے آتا ہے جہاں سے روزے اس کا دفاع کرتے ہیں، سر کی جانب سے آتا ہے تو تلاوت قرآن اور ذکر الہی یہی کہتے ہیں، پیروں کی جانب سے آتا ہے تو نماز کی طرف اس کی پیش قدمی کام آتی ہے، عذاب جس جانب سے بھی آنے کی کوشش کرتا ہے ہر سمت میں میت اللہ کی طرف سے مددگار کو پاتا ہے۔

پھر فرمایا:

کہ صبر تمام اعمال سے کہتا ہے کہ مجھے دفاع کا موقع میسر نہیں آیا، تم ہی کافی ہو گئے، اب میں اس کے لیے میزان اور پل صراط پر مددگار ہوں گا۔

ارشاد فرمایا:

کہ پھر اللہ تعالیٰ دو فرشتوں کو بھیجتا ہے جن کی نگاہیں آنکھیں چندھپانے والی بجلی کی طرح، آوازیں کڑکتی ہوئی گرج کی مانند، دانت مضبوط قلعوں کی مثل، سانسیں آگ کے شعلوں جیسی، ان کے بال ان کے کندھوں کے درمیان لٹکے ہوئے، ان کے دونوں شانوں کے درمیان بڑی طویل مسافت ہے، ان کے خمیر سے رحم اور نرمی کے جذبات الگ کر دئے گئے ہیں، ان کو منکر نکیر کہا جاتا ہے، ان میں سے ہر ایک کے پاس ایک ایک لوہے کا ہتھوڑا ہے اتنا وزنی کہ قبیلہ ربیعہ و مضر دونوں قبیلوں کے لوگ مل کر بھی اسے اٹھا نہیں سکتے، وہ آکر پوچھتے ہیں تو کس کی عبادت کرتا تھا؟ تیرا دین کون سا ہے؟ تیرے نبی کون؟ صحابہ نے عرض کی یا رسول اللہ جب وہ اتنے مہیب ہوں گے تو جواب کا یارا کسے ہوگا؟ آپ نے آیت کریمہ تلاوت کی:

يُثَبِّتُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا بِالْقَوْلِ الثَّابِتِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ
يُضِلُّ اللَّهُ الظَّالِمِينَ وَيَفْعَلُ مَا يَشَاءُ

(سورۃ ابراہیم: ۲۷)

ترجمہ:

اللہ تبارک و تعالیٰ اس پختہ قول کی برکت سے اہل ایمان کو دنیوی زندگی میں بھی ثابت قدم رکھتا ہے اور اخروی زندگی میں بھی اور ظالموں کو بھٹکا دیتا ہے، جو چاہتا ہے وہ کرتا ہے، پس اگر وہ مومن ہوگا تو جواب دے گا کہ میں صرف اللہ کی عبادت کرتا تھا جو لاشریک ہے، میرا دین اسلام ہے جو انبیاء کا دین ہے، میرے نبی محمد ﷺ ہیں جو آخری نبی ہیں، تب فرشتے کہتے ہیں اے بندہ خدا تو نے سچ کہا! پھر وہ اس کی قبر کو ہر چہار جانب سے چالیس چالیس گز چوڑا کر دیتے ہیں، پھر اس سے کہتے ہیں اے اللہ کے دوست! نیچے دیکھئے وہ نیچے دیکھتا ہے کہ جہنم کا ایک دروازہ کھلا ہوا ہے، دکھا کر کہتے ہیں اے اللہ کے ولی! آپ اس سے

نجات پا گئے، قسم ہے اس ذات کی جس کے قبضہ و قدرت میں محمد کی جان ہے! اس وقت بندے کو لازوال مسرت ملتی ہے، پھر اس سے اوپر دیکھنے کو کہا جاتا ہے جہاں جنت کا دروازہ کھلا ہوا ہوتا ہے اور اس سے کہتے ہیں کہ اے اللہ کے دوست! یہ آپ کی منزل ہے۔

رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

قسم ہے اس ذات کی جس کے قبضہ و قدرت میں محمد کی جان ہے! اس وقت بندے کو لازوال مسرت ملتی ہے۔

یزید رقاشی فرماتے ہیں کہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ اس کے لئے جنت کے ننانوے دروازے کھول دیئے جاتے ہیں جہاں سے اسے حشر تک جنت کی ہوائیں اور خوشبوئیں آتی رہیں گی۔

رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا:

اللہ تعالیٰ ملک الموت کو حکم دیتا ہے جاؤ! میرے دشمن کو لے کر آؤ، جسے میں نے رزق میں فراوانی دی، نعمتوں سے مالا مال کیا، اسے لے کر آؤ! میں اس کا حساب کروں گا، چنانچہ ملک الموت اس کے پاس کانٹے سے بھری ہوئی آگ کی سلاخوں کے ساتھ اور پانچ سو فرشتوں کے ساتھ جو آگ کا کوڑا لئے ہوئے ہوں گے مہیب شکل و صورت میں آتے ہیں، اسے اس کوڑے سے اس طرح مارتے ہیں کہ اس سلاخ کا ہر کانٹا اس کی ہر ہر رگ میں پیوست ہو جاتا ہے، تب اس کی روح قدموں کی جانب سے نکلنا شروع ہو جاتی ہے اس پر بے ہوشی طاری ہو جاتی ہے ملک الموت پھر اس کے چہرے اور پچھلے حصے پر مارتے ہیں جس سے اس کی روح گھٹنوں تک آ جاتی ہے پھر اسی طرح سینے تک اور پھر حلق تک، تب ملک الموت اس سے کہتے ہیں: اے خبیث و ناپاک روح! آگ، گرم ہوا اور آگ کے سائے کی طرف چل، پھر ملک الموت اس کی روح قبض کر لیتا ہے، نکلتے وقت وہ روح جسم سے کہتی ہے:

اللہ تجھے میری ساتھ برائی کا بدلہ دے کہ تو اللہ کی اطاعت میں سست اور معصیت میں تیز رو تھا، تو خود بھی ہلاک ہوا اور مجھے بھی ہلاک کیا، اور جسم بھی یہی بات روح سے کہتا ہے، زمین کا ہر وہ حصہ جہاں وہ اللہ تعالیٰ کی نافرمانی کرتا تھا، آسمان کا ہر دروازہ جس سے اس کا

رزق اترتا تھا اور جس سے اس کے اعمال ہر چالیس رات پر چڑھتے تھے سب اس پر لعن و طعن کرتے ہیں، جب اسے قبر میں رکھا جاتا ہے تو قبر نہایت تنگ ہو جاتی ہے کہ اس کی پسلیاں ادھر سے ادھر ہو جاتی ہے۔ پھر فرماتے ہیں: کہ اللہ تعالیٰ اس کے لئے سخت کالے سانپ بھیجتا ہے جو اونٹ کی گردن کی طرح لمبے ہوتے ہیں اور اس کی کانوں سے لے کر پیر کے انگوٹھے تک کو اپنی لپیٹ میں لیتے ہوئے اس کی جسم کے بیچ میں جا کر دونوں مل جاتے ہیں، پھر اللہ دو فرشتوں کو بھیجتا ہے جن کی نگاہیں آنکھیں چندھپانے والی بجلی کی طرح، آوازیں کڑکتی ہوئے گرج کی مانند، دانت مضبوط قلعوں کی مثل، سانسیں آگ کے شعلے، ان کے دونوں شانوں کے درمیان بڑی طویل مسافت ہے، ان کے خمیر سے رحم اور نرمی کے جذبات الگ کر دئے گئے ہیں، ان کو منکر نکیر کہا جاتا ہے ان میں سے ہر ایک کے پاس ایک ایک لوہے کا ہتھوڑا ہے اتنا وزنی کہ قبیلہ ربیعہ و مضر دونوں قبیلوں کے لوگ مل کر بھی اسے اٹھا نہیں سکتے، وہ آکر پوچھتے ہیں:

اے دشمن خدا! تو کس کی عبادت کیا کرتا تھا؟ تیرا دین کون سا تھا؟ اور تیرے نبی کون؟ وہ جواب دے گا مجھے نہیں پتہ! فرشتے کہیں گے اے دشمن خدا! نہ تو نے جانا اور نہ سمجھا! پھر ایک ایسی ضرب لگائیں گے جس سے قبر میں چنگاڑیاں اٹھیں گی، پھر قبر اپنی اصلی حالت پر لوٹ آئے گی، تب وہ دوبارہ یہی سوالات کریں گے جس کے جواب میں وہ کہے گا کہ مجھے نہیں پتہ! پھر ایک ضرب لگائیں گے جس سے قبر میں چنگاڑیاں اٹھیں گی پھر قبر اپنی اصلی حالت پر لوٹ آئے گی، تب فرشتے اسے کہیں گے اے دشمن خدا! اوپر دیکھ وہ دیکھے گا جہاں وہ ایک دروازہ دیکھے گا، جو جنت میں کھلتا ہے فرشتے کہیں گے: اے دشمن خدا! اگر تو اللہ تعالیٰ کی اطاعت کرتا تو یہ تیرا ٹھکانہ ہوتا۔

رسول اللہ ﷺ ارشاد فرماتے ہیں کہ:

قسم ہے اس ذات کی جس کے قبضہ و قدرت میں میری جان ہے! کہ اس کے دل میں اس وقت ایسی حسرت پیدا ہوگی جو کبھی نہیں جائے گی، پھر فرشتے اسے کہیں گے اے دشمن خدا! نیچے دیکھ، وہ نیچے دیکھے گا جہاں اسے ایک دروازہ نظر آئے گا جو دوزخ کی طرف کھلتا ہے، فرشتے کہیں گے: یہ تیرا ٹھکانہ ہے۔

رسول اللہ ﷺ ارشاد فرماتے ہیں کہ:
 قسم ہے اس ذات کی جس کے قبضہ و قدرت میں میری جان ہے! کہ اس کے دل
 میں اس وقت ایسی حسرت پیدا ہوگی جو کبھی نہیں جائے گی۔
 یزید رقاشی فرماتے ہیں: کہ ام المومنین حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے فرمایا: کہ
 اس کے لئے دوزخ کے ننانوے دروازے کھول دیئے جائیں گے جس کی گرم ہوا روزِ محشر
 تک اسے پہنچتی رہے گی۔^(۱)

دوسری حدیث:

ابو بکر بن ابوطاہر بزاز نے ہم کو خبر دی، ان کو ہناد بن ابراہیم نسفی نے خبر دی انہوں
 نے کہا: مجھے ابوسعید جاعم بن محمد بن علی جوہری نے بتایا کہ ابراہیم بن عبد اللہ بن محمد اصفہانی
 نے ہم سے یہ حدیث بیان کی، ان کو حسین بن حسن حرانی نے یہ حدیث بیان فرمائی،
 ان کو یہ حدیث معروف بن فیروزان کرخی نے بتائی، فرمایا: ہم سے بکر بن خنیس
 نے انہوں نے ضرار سے اور ضرار نے انس بن مالک^(۲) سے روایت کی کہ ایک شخص حضور
 ﷺ کی بارگاہ میں حاضر ہوا اور عرض کی:

مجھے ایسی بات بتائیں جو مجھے جنت میں پہنچادے فرمایا: غصے سے بچو!
 ہم کو محمد بن ناصر اور محمد بن عبد الباقی دونوں نے خبر دی کہ ان کو محمد بن احمد نے خبر
 دی، انہوں نے کہا کہ مجھے ابو نعیم احمد بن عبد اللہ اصفہانی نے خبر دی انہوں نے کہا کہ ہم سے
 مخلد بن جعفر نے ان سے محمد بن سری قنطری نے ان سے ابو علی مفلوج نے حدیث بیان کی،
 انہوں نے معروف کرخی سے،
 معروف نے بکر بن خنیس سے انہوں نے ضرار بن عمرو سے انہوں نے انس بن
 مالک سے، وہ فرماتے ہیں:

۱۔ کافر کے عذابِ قبر کے متعلق کتب صحاح میں کتاب الجنائز باب: ما جاء في القبر، المقصد العلی فی زوائد ابی یعلی الموصلی،
 جامع الاصول، مشکاة المصابیح وغیرہ کتب حدیث کی طرف رجوع کیا جاسکتا ہے۔
 ۲۔ انس بن مالک بن نضر انصاری خزرجی، خادم رسول اللہ ﷺ، آپ پر نبی پاک کی دعاؤں کا سایہ تھا، بصرہ میں سب
 سے آخر میں وفات پانے والے صحابی ہیں، سن وفات ۹۱ھ یا ۹۲ھ یا ۹۳ھ یا ۹۰ھ مختلف اقوال ہیں۔ (اسد الغابہ: ج ۱: ص: ۱۵۱؛ حرف الہمزہ)

ایک شخص رسول اللہ ﷺ کی بارگاہ میں حاضر ہوا اور عرض کی یا رسول اللہ! ﷺ مجھے ایسی بات بتائیں جو جنت میں داخل کروادے! فرمایا غصے سے بچو! اس نے عرض کی حضور اگر مجھ میں اتنی قوت برداشت نہ ہو تو؟ فرمایا: تو روزانہ نماز عصر کے بعد ستر مرتبہ استغفار کیا کرو! اللہ تمہارے ستر سال کے گناہ معاف فرمادے گا، اس نے عرض کی اگر میرے اتنے سالوں کے گناہ نہ ہوں تو؟ فرمایا: تو تمہاری والدہ کے گناہ معاف کر دے گا، عرض کی اگر میری والدہ کے بھی اتنے گناہ نہ ہوں تو؟ فرمایا تمہارے رشتے داروں کے گناہ معاف کر دے گا۔

تیسری حدیث:

ہم کو محمد بن ناصر اور محمد بن عبدالباقی دونوں نے خبر دی کہ ان کو محمد بن احمد نے خبر دی، انہوں نے کہا کہ مجھے ابو نعیم احمد بن عبد اللہ اصفہانی نے خبر دی، ان کو ان کے والد نے اور ان کے والد کو ابو الحسن بن ابان نے حدیث بیان کی، ابو الحسن نے کہا کہ ہم سے عبید اللہ بن محمد بن سفیان نے حدیث بیان کی، انہوں نے روایت کی ابو محفوظ معروف کرخی سے،

انہوں نے عبد اللہ بن موسیٰ (۱) سے، انہوں نے عبد الاعلیٰ بن اعین سے، انہوں نے یحییٰ بن ابی کثیر سے، انہوں نے عروہ سے، عروہ نے حضرت ام المؤمنین عائشہ رضی اللہ عنہا سے کہ رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا:

شرک کی چال میری امت میں اس چوٹی کی چال سے زیادہ پوشیدہ ہے جو گھپ اندھیری رات میں چکنے پتھر پر ریگتی ہے، شرک کا کم تر حصہ یہ ہے کہ انسان ظلم کے معمولی درجے کو پسند کرے اور اس پر راضی ہو یا یہ کہ بہت معمولی درجے پر عدل و انصاف کو ناپسند کرے، کیا دین، اللہ کے لئے دوستی اور اللہ کے لئے دشمنی کے علاوہ کسی اور چیز کا بھی نام ہے؟ اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے: اے رسول! آپ فرمادیں کہ اگر تم اللہ سے دوستی کا دعویٰ

۱۔ عبید اللہ بن موسیٰ عیسیٰ کوفی، امام بخاری کے شیخ ہیں، ثقہ فی نفسہ ہیں، ابو حاتم اور ابن معین نے ان کی توثیق فرمائی ہے، ابو داؤد نے کہا ہے: یہ اہل شیعہ میں سے ہیں، امام احمد بن حنبل سے ان کے بارے میں استفسار کیا گیا تو آپ نے ان سے اخذ حدیث سے منع کیا، ۲۰۳ھ میں وفات پائی، زاہد و عبادت گزار تھے۔ (میزان الاعتدال؛ ج: ۵۔ باب حرف العین؛ ص: ۲۱، ۲۲۔ و دیگر کتب جرح و تعدیل)

کرتے ہو تو میری پیروی کرو! اللہ تمہیں دوست رکھے گا۔

چوتھی حدیث:

ہم کو ابو منصور عبد الرحمن بن محمد القزاز نے خبر دی کہ مجھے احمد بن علی بن ثابت نے خبر دی، ان کو ابو سعد احمد بن محمد المالینی نے خبر دی، ان کو ابو الفتح محمد بن احمد بن فارس نے خبر دی، انہوں نے فرمایا کہ عمر بن محمد بن الفضل نے ذکر کیا کہ ہم سے محمد بن عیسیٰ الدہقان نے بیان کیا: میں ابو الحسین نوری احمد بن محمد المعروف بہ ابن بغوی (۱) صوفی کے ساتھ جا رہا تھا میں نے ان سے کہا:

آپ کو حضرت سری سقطی (۲) کی مرویات میں سے کچھ یاد ہے؟ فرمایا ہم سے سری سقطی نے بیان کیا کہ ان کو معروف کرخی نے یہ حدیث بیان کی اور۔۔۔

شیخ معروف کرخی نے روایت کی ابن سماک سے، انہوں نے ثوری سے، انہوں نے اعمش سے، انہوں نے انس بن مالک سے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا:

جو شخص اپنے مسلمان بھائی کی ایک حاجت پوری کرے گا اس کو اتنا اجر ملے گا کہ گویا اس نے ایک عمر اللہ تبارک و تعالیٰ کی بندگی کی ہو۔ (۳)

محمد بن عیسیٰ دہقان کہتے ہیں کہ میں نے سری سقطی سے جا کر اس حدیث کے متعلق پوچھا تو انہوں نے فرمایا کہ میں نے شیخ معروف کرخی کو فرماتے سنا کہ میں کوفہ کی طرف جا رہا تھا تو میں نے ایک زاہد دیکھا جسے ابن سماک کہا جاتا تھا ان سے میں نے علمی مذاکرہ کیا تو انہوں نے ثوری سے، اور ثوری نے اعمش سے یہ حدیث روایت کی۔

ہم کو ابو منصور القزاز نے خبر دی، انہوں نے کہا کہ ہم کو خبر دی احمد بن علی بن ثابت

۱۔ ابو الحسین احمد بن محمد نوری، وقت کے امام الصوفیاء، آپ ابن بغوی سے بھی جانے جاتے ہیں، جو کہ خراسان میں واقع مقام بلغ کی طرف نسبت ہے، آپ کا آبائی وطن، البتہ آپ بغداد میں ہی پیدا ہوئے اور یہیں نشو و نما پائی، حضرت جنید بغدادی آپ کی تعظیم و تکریم بحال آتے تھے کہ آپ کے جوار میں دفن کرنے کی وصیت بھی کی تھی، ۲۹۵ھ میں وفات پائی۔

۲۔ ابو الحسن سری بن مخلص سقطی، عظیم صوفی، ابو الحسن نوری، عباس ابن مسروق اور حضرت جنید بغدادی کے استاد ہیں، حضرت شیخ معروف کرخی سے خرقہ تصوف حاصل کیا، ۲۵۳ھ میں اٹھانوے برس کی عمر میں وفات پائی۔

۳۔ امام ذہبی نے میزان الاعتدال میں اس حدیث کو موضوع کہا ہے، علامہ ابن جوزی نے بھی العلل المتناہیہ میں اس کے تینوں طرق کے ساتھ غریج کہا ہے۔

نے، ان کو خبر دی احمد بن جعفر القطیعی نے، انہوں نے فرمایا کہ میں نے ابوالحسین احمد بن محمد الماکلی کو کہتے سنا کہ ہم سے ابوالحسین احمد بن محمد النوری نے حدیث بیان کی، ان سے سری بن مغلس ابوالحسن نے ان سے معروف کرنی نے بیان کیا اور روایت کی محمد بن سماک سے انہوں نے ثوری سے، انہوں نے اعمش سے، انہوں نے انس بن مالک نے کہ رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا:

جو شخص اپنے مسلمان بھائی کی ایک ضرورت پورے کرے گا اللہ تعالیٰ اسے ایک حج و عمرہ کا ثواب عطا فرمائے گا۔

پانچویں حدیث:

ہم کو ابو منصور عبد الرحمن بن محمد نے خبر دی، ان کو احمد بن علی بن ثابت نے خبر دی، ان کو محمد بن احمد بن رزق نے خبر دی، ان کو ابو بکر محمد بن حسن نفاش نے خبر دی، انہوں نے کہا کہ ہم سے قاسم بن داود بغدادی نے، ان سے احمد بن اسحاق سکری نے، ان سے محمد بن ابراہیم شامی نے یہ حدیث بیان کی،

جسے انہوں نے روایت کیا شیخ معروف کرنی سے،

انہوں نے بکر بن خنیس سے، انہوں نے ضرار بن عمرو سے، انہوں نے یزید رقاشی سے، انہوں نے انس سے کہ رسول اللہ ﷺ نے پڑھا:

فَرُّوْجٍ وَرِيْحَانٍ، را اور واو کے ضمہ کے ساتھ۔ (۱)

چھٹی حدیث:

ہم کو خبر دی محمد بن ابو منصور نے، انہوں نے کہا ہم کو خبر دی حسن بن احمد البناء نے، انہوں نے کہا ہم سے ابوالفتح محمد بن احمد الحافظ نے یہ حدیث بیان کی، انہوں نے کہا میں نے عبد الوہاب بن محمد بن حسن بن ہانی بزاز کے پاس اس حدیث کی قرات کی، ان سے کہا گیا کہ احمد بن حسن مقرئ نے تم سے حدیث بیان کی اور کہا کہ ہم سے ابو عبد اللہ محمد بن یحییٰ کسائی نے یہ حدیث بیان کی فرمایا: مجھ سے خلف بن ہشام المقرئ نے حدیث بیان کی، فرمایا مجھ سے یہ حدیث معروف کرنی نے بیان کی کہ:

۱۔ یہ حدیث علم القراءات سے متعلق ہے، جمہور کی قراءات را کے زبر اور واو کے سکون کے ساتھ ہے۔

ہم سے بیان کیا بکر بن خنیس نے، ان سے بیان کیا سفیان ثوری نے، ان سے عمرو بن دینار نے، ان سے عبداللہ بن عباس نے، کہ نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا: جو سوتے وقت یہ دعا پڑھے:

اللهم لا تؤمننا مكرًا، ولا تنسنا ذكرًا، ولا تهتك عنا سترك، ولا تجعلنا من الغافلين، اللهم ابعثنا في احب الساعات اليك حتى نذكرك فتذكرنا ونسالك فتعطينا، وندعوك فتجيب لنا، ونستغفرك فتغفر لنا۔
اے اللہ! تو ہمیں اپنی خفیہ تدبیر سے امان میں رکھ، اور اپنے ذکر سے غافل نہ کر، ہمارے عیبوں کو ظاہر نہ کر، ہم کو غافلین میں سے نہ بنا، اے اللہ! ہمیں وہ گھڑی عطا فرما جو تجھے زیادہ پسند ہو، تاکہ اس مبارک ساعت میں ہم تجھے یاد کریں تاکہ تو ہماری طرف نظر عنا یت فرمائے، تجھ سے مانگیں اور تو عطا کرے، تجھے پکاریں اور تو اجابت کا دروازہ کھولے، استغفار کریں اور تو معاف فرمائے۔

اللہ تعالیٰ اس کی پاس اس گھڑی ایک فرشتہ بھیجتا ہے جو اسے اس بہترین گھڑی میں بیدار کرنے آتا ہے، اگر وہ بیدار ہو گیا تو وہ چلا جاتا ہے، پھر دوسرا فرشتہ بھیجتا ہے اگر بیدار ہو گیا تو وہ بھی پہلے والے کی طرح چلا جاتا ہے، اگر بیدار ہو کر وہ دعا کرتا ہے تو قبول ہوتی ہے اور اگر وہ بیدار نہیں ہوتا تو اللہ تعالیٰ ان فرشتوں کا ثواب اسے عطا فرما دیتا ہے۔

ساتویں حدیث:

ہم کو محمد بن یحییٰ محمد بن ناصر اور محمد بن عبدالباقی نے خبر دی، فرمایا ہم کو احمد بن احمد نے خبر دی انہوں نے کہا ہم کو احمد بن عبد اللہ حافظ نے خبر دی انہوں نے کہا ہم کو احمد بن نصر بن منصور مرقی ء نے خبر دی انہوں نے کہا ہم سے احمد بن حسن بن علی مرقی ء نے حدیث بیان کی انہوں نے کہا ہم کو نصر بن داود خلجی نے خبر دی انہوں نے کہا ہم سے خلف مرقی ء نے حدیث بیان کی کہ:

میں شیخ معروف کرنی کو اکثر یہ دعا مانگتے ہوئے سنتا تھا کہ:

اے اللہ! ہمارے دل اور اعضا تیرے دست قدرت میں ہیں، ہمیں ان پر کچھ بھی اختیار مت دے، اگر دیتا ہے تو تو ہمیشہ ان کا ولی و محافظ رہ، تو میں نے عرض کی اے ابو محفوظ!

میں دیکھتا ہوں کہ آپ یہ دعا کثرت سے پڑھتے ہیں کیا اس میں کوئی حدیث وارد ہوئی ہے؟ فرمایا ہاں، میں نے بکر بن خنیس سے انہوں نے سفیان ثوری سے انہوں نے ابوالزبیر سے انہوں نے جابر رضی اللہ عنہ سے روایت کی کہ حضور اکرم ﷺ یہ دعا فرمایا کرتے تھے۔

ہم کو ابو منصور عبد الرحمن بن محمد نے خبر دی، انہوں نے کہا کہ ہم کو احمد بن علی بن ثابت نے خبر دی انہوں نے کہا کہ ہم کو ازہری نے خبر دی انہوں نے کہا کہ ہم سے سلیمان بن محمد بن احمد شاہد نے حدیث بیان کی انہوں نے کہا کہ ہم سے ابو علی احمد بن حسن مقرئ نے حدیث بیان کی انہوں نے کہا کہ ہم سے نصر بن داود نے حدیث بیان کی، انہوں نے کہا مجھ سے خلف بن ہشام نے حدیث بیان کی فرمایا:

میں معروف کرخی کے پاس بہت بیٹھتا تھا،

اور میں ان کو یہ دعا پڑھتے سنتا تھا کہ:

اے اللہ! ہمارے دل اور اعضا تیرے دست قدرت میں ہیں، ہمیں ان پر کچھ بھی اختیار مت دے، اگر دیتا ہے تو تو ہمیشہ ان کا ولی و محافظ رہ اور انہیں ہدایت پر قائم رکھ! تو میں نے عرض کی اے ابو محفوظ! میں دیکھتا ہوں کہ آپ یہ دعا کثرت سے پڑھتے ہیں کیا اس میں کوئی حدیث وارد ہوئی ہے؟ فرمایا ہاں، میں نے بکر بن خنیس سے انہوں نے سفیان ثوری سے انہوں نے ابوالزبیر سے انہوں نے جابر رضی اللہ عنہ سے روایت کی کہ حضور اکرم ﷺ یہ دعا فرمایا کرتے تھے۔

یہ وہی حدیث ہے جسے ابو عبد الرحمن سلمیٰ نے ذکر کیا ہے اور کہا ہے کہ معروف کرخی سے اس کے علاوہ کوئی حدیث روایت نہیں کی، جب کہ ہم نے اس سے پہلے چھ احادیث ذکر کر دیں۔



پانچواں باب

ان سے مروی اسرائیلی روایات (۱)

ہم کو محمد بن یعنی محمد بن عبد الباقی اور محمد بن ناصر نے خبر دی، انہوں نے کہا: ہم کو خبر دی حمد بن احمد نے، انہوں نے کہا ہم کو خبر دی ابو نعیم اصفہانی نے، انہوں نے عبد اللہ بن محمد سے روایت کی انہوں نے کہا ہم سے احمد بن حسین حذاء نے حدیث بیان کی، انہوں نے یحییٰ بن علی مدیر سے روایت کی انہوں نے یوسف بن محمد مہرانی سے انہوں نے ابو الحسن بن ارزقویہ سے انہوں نے عثمان بن احمد دقاق سے انہوں نے کہا ہم کو خبر دی جعفر بن محمد بن عباس نے۔

اور ہم کو محمد بن ابو منصور نے خبر دی انہوں نے کہا ہم کو عبد القادر بن محمد نے خبر دی انہوں نے کہا ہم کو ابراہیم بن عمر برکی نے خبر دی انہوں نے کہا ہم کو عبید اللہ بن عبد الرحمن زہری نے خبر دی انہوں نے ابو الحسن احمد بن محمد بن یزید زعفرانی سے روایت کی انہوں نے ابو العباس بن واصل سے انہوں نے کہا کہ ہم سے ابراہیم دورقی نے بیان کیا کہ:

۱۔ اسرائیلیات سے مراد وہ روایات ہیں جو دیگر آسمانی کتابوں کے ذریعے ہم تک پہنچی، علامہ ابن کثیر نے اپنی مشہور و متداول تفسیر کے مقدمے میں اسرائیلیات کی تین اقسام بیان کی ہیں، پہلی جو اسلام کی تشریحات و تعلیمات کے موافق ہوں، دوسری جو اسلام اور قرآن کے مخالف ہوں، تیسری: مسکوت عنہ، نہ ہمارے موافق ہوں نہ مخالف، پہلی اقسام کی روایات صحیح ہیں، دوسری قسم کی روایات کذب و افتراء ہے اور تیسری قسم کی حکایات مسکوت عنہ ہیں، نہ ہم اس کی تصدیق کر سکتے ہیں اور نہ ہی تکذیب، ان کو روایت کرنے میں کوئی حرج نہیں، حضرت شیخ معروف کرخی نے وہی احادیث روایت کیں، جو اکثر پہلی قسم سے ہیں، اخذ اسرائیلیات کے متعلق غالباً حضرت شیخ معروف کرخی اپنے شیخ فرقہ سخی سے متاثر ہیں، جو تورات پر عبور رکھتے تھے، اسرائیلیات روایت کرتے تھے اور زہد سے متعلق حضرت مسیح اور زوریت کے حوالے دیتے تھے۔

میں نے معروف کرنی کو فرماتے ہوئے سنا:

اللہ تبارک و تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے: میرے محبوب ترین بندے وہ ہیں جو میرے احکام سنتے ہیں اور عمل پیرا ہوتے ہیں، میں انہیں اس طرح نوازتا ہوں کہ انہیں دنیوی مال و متاع نہیں دیتا ورنہ وہ فرمان بردار نہیں رہیں گے اور میرے قرب سے محروم ہو جائیں گے۔

محمد بن منصور نے ہم کو خبر دی انہوں نے کہا ہم کو احمد بن علی خبر دی، ان کو حسن بن ابو طالب نے خبر دی انہوں نے کہا کہ ہم سے یوسف بن قواس نے حدیث بیان کی انہوں نے کہا ہم کو ابراہیم بن محمد بن سہل نیشاپوری نے خبر دی ان کو ابو منصور قزازی نے بتایا کہ مجھ کو احمد بن علی نے خبر دی، ان کو ابن رزق نے خبر دی ان کو عثمان بن احمد دقاق نے بتایا انہوں نے کہا کہ ہم سے یحییٰ بن ابوطالب نے بیان کیا،

انہوں نے کہا کہ ہم سے معروف کرنی نے بیان کیا کہ:

ہم سے ربیع بن صبیح نے حدیث بیان کی انہوں نے حسن بصری سے روایت کی اور انہوں نے ام المومنین عائشہ رضی اللہ عنہا سے روایت کی کہ ام المومنین نے ارشاد فرمایا: کہ اگر مجھے شب قدر میسر آئے تو میں اللہ تعالیٰ سے عفو و درگزر اور سلامتی کے سوا کچھ نہ مانگوں۔

ہم کو ابوبکر بن حبیب صوفی نے خبر دی، انہوں نے کہا کہ ہم کو علی بن ابوصادق نے خبر دی، انہوں نے ابن باکویہ سے اور ابن باکویہ نے ابوالفضل عطار سے، انہوں نے جعفر خلدی سے انہوں نے جنید بغدادی سے انہوں نے سری سقطی سے روایت کی وہ فرماتے ہیں کہ:

ہم کو معروف کرنی نے بتایا کہ انہوں نے امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ کو فرماتے سنا کہ سلیمان علیہ السلام ایک دن تخت پر بیٹھے ہوئے تھے، آپ کے سامنے دو چڑیے کھیل رہے تھے، اچانک آپ ہنسے، لوگوں نے عرض کی حضور! ہنسنے کی وجہ کیا ہے؟ فرمایا:

ان دو چڑیوں کی بات سے ہنسی آگئی، ان میں جو نر ہے وہ مادہ سے کہہ رہا ہے کہ میں کبھی محض خواہش نفسانی کے لئے تم سے ملاپ نہیں کرتا ہوں، بلکہ اس لئے کرتا ہوں کہ ہمارا بچہ ہو جو اللہ کی تسبیح بیان کرے اور اسے یاد کرے، پھر اس نے قسم کھا کر کہا کہ قسم ہے اس

ذات کی کہ جس نے آسمانوں کو بلند کیا اور زمیں کو پھیلا یا! اگر میرے پاس فرعون کا ملک ہو، تب بھی مجھے ایسا بچہ بالکل نہیں چاہیے جو اللہ کی تسبیح بیان نہ کرتا ہو، اور اگر بچہ اللہ کی تسبیح و تہلیل کرنے والا ہو تو یہ مجھے اس تخت پر بیٹھے سلیمان علیہ السلام کے ملک سے بڑھ کر پسندیدہ ہے۔ ہم کو محمد بن ناصر نے خبر دی، انہوں نے کہا ہم کو رزق اللہ نے خبر دی، ان کو خبر دی ابو الحسین بن بشران نے، انہوں نے کہا ہم سے عثمان بن احمد دقاق نے حدیث بیان کی ان سے اسحاق بن ابراہیم نے اور ان سے حسن بن عیسیٰ نے ان سے معروف کرنی نے کہا کہ میں نے اپنے چچا معروف بن فیروزان کو کہتے سنا کہ:

انہوں نے بکر بن خنیس کو فرماتے سنا کہ جب تجھے یہی پتہ نہیں ہوگا کہ کن چیزوں سے بچنا ضروری ہے پھر تو کیسے بچ سکے گا؟

ہم کو محمد بن یعنی محمد بن ناصر اور محمد بن عبد الباقی نے خبر دی کہ ہم کو محمد بن احمد نے خبر دی، ان کو ابو نعیم احمد بن عبد اللہ نے خبر دی، انہوں نے کہا کہ ہم سے عبد اللہ بن محمد بن جعفر نے حدیث بیان کی ان سے احمد بن حسین نے، ان سے احمد بن ابراہیم دورق نے، ان سے معروف کرنی نے، انہوں نے بکر بن خنیس کو فرماتے سنا کہ تو ان چیزوں سے کیسے بچے گا جن کے بارے میں تجھے یہ تک خبر نہیں کہ ان سے بچنا چاہیے، پھر حضرت معروف کرنی نے فرمایا: جب تیرے پاس حسن تقویٰ نہیں ہوگا تو تو سود کھائے گا، عورت کو دیکھ کر نظریں نیچی نہیں کرے گا، حسن تقویٰ نہیں ہوگا تو تو خود اپنی تلوار اپنی گردن پر رکھے گا، پھر آپ نے فرمایا: کہ شاید میری اس مجلس سے بچنا بھی ضروری ہے، تم لوگ میرے ساتھ مسجد تک آئے اس سے بھی بچنا چاہئے تھا کیا حدیث میں نہیں ہے کہ مخدوم کے لیے آزمائش اور خادم کے لیے ذلت ہے۔

ہم کو ابو السعادات احمد بن احمد بن متوکل نے خبر دی، ان کو ابو بکر احمد بن علی بن ثابت نے، ان کو ابو الحسن محمد بن احمد بن رزق اور ان کو ابو الحسین علی بن محمد بن بشران نے، ان دونوں کو اسماعیل بن محمد صفار نے، ان کو ابو یحییٰ زکریا بن یحییٰ بن اسد مروزی نے، ان کو معروف کرنی نے کہ ابو بکر بن خنیس نے فرمایا: دوزخ میں ایک ایسی وادی ہے جس سے دوزخ خود دن میں سات بار پناہ مانگتی ہے، اور اس وادی میں ایک ایسی کھائی ہے جس سے

دوزخ اور یہ وادی خود دن میں سات بار پناہ مانگتی ہے، اس کھائی میں سب سے پہلے فاسق اہل قرآن کو ڈالا جائے گا، وہ کہیں گے اے ہمارے رب! بت پرستوں سے بھی پہلے ہمیں ڈالا جا رہا ہے؟ ان سے کہا جائے گا کہ جاننے والا انجان کی طرح نہیں ہو سکتا۔

ہم کو اسماعیل بن احمد نے خبر دی، انہوں نے کہا ہم کو محمد بن ہببت اللہ طبری نے خبر دی، ان کو علی بن محمد بن بشران نے خبر دی، انہوں نے کہا ہم سے حسین بن صفوان نے حدیث بیان کی، ان سے ابو بکر بن عبید نے، ان سے ابو حفص عمر بن موسیٰ نے، انہوں نے کہا مجھے معروف کرخی نے خبر دی، فرمایا: میرے پاس ایک نوجوان آیا، کہنے لگا حضور! میں نے خواب میں اپنے والد مرحوم کو دیکھا، وہ مجھ سے کہہ رہے تھے کہ بیٹا! تم مجھے تحفے تحائف کیوں نہیں بھیجتے؟ جس طرح کہ زندہ لوگ مردوں کو بھیجتے ہیں، میں نے کہا ابا جان! کیا بھیجوں؟ کہنے لگے: یہ پڑھا کرو! یا علیم یا قدیر، اغفر لی والدی، انک علی کل شیء قدیر اے علیم و قدیر! میری اور میرے والد کی مغفرت فرما! بے شک تو ہر چیز پر قادر ہے، وہ لڑکا کہتا ہے کہ اس کے بعد میں یہ پڑھنے لگا اور کچھ عرصے بعد میں نے پھر خواب میں اپنے والد کو دیکھا، وہ کہہ رہے تھے، بیٹے! ہم تک تمہارا تحفہ پہنچ گیا ہے۔



چھٹا باب

ان کی شان میں علمائے امت کی مدح سرائی

سفیان بن عیینہ^(۱):

اسماعیل بن شداد فرماتے ہیں: ہم حضرت سفیان بن عیینہ کے پاس گئے تو آپ نے پوچھا: کہاں سے آئے ہو؟ ہم نے کہا: بغداد سے، آپ نے پوچھا: تمہارے شہر کے اس عظیم دینی پیشوا کا کیا حال ہے؟ ہم نے پوچھا: کون سے پیشوا؟ فرمایا ابو محفوظ معروف کرخی، ہم نے کہا الحمد للہ بخیر ہیں، فرمایا: بلکہ جب تک وہ بغداد میں ہیں تب تک بغداد بخیر ہے۔

عبدالوہاب وراق^(۲):

محمد بن مخلد کہتے ہیں کہ میں نے حسن بن عبدالوہاب کو کہتے سنا کہ میرے والد عبد الوہاب وراق نے فرمایا: لوگ کہتے ہیں کہ معروف کرخی پانی پر چلتے ہیں، اگر کوئی یہ کہے کہ وہ ہوا پر چلتے ہیں تو بھی میں تصدیق کر لوں گا۔

نیز فرماتے ہیں: میں نے معروف سے بڑا زہد نہیں دیکھا۔

راہب کی نظر میں آپ کا مقام:

زید حمیری بیان کرتے ہیں کہ مجھ سے ثوبان نامی راہب نے کہا: میری ملاقات ان معروف کرخی سے کرواؤ جن کی فضیلت میں آپ حضرات رطب اللسان رہتے ہو، چنانچہ میں

۱۔ شیخ حجاز محدث حرم ابو محمد سفیان بن عیینہ ہلالی کوفی، نزہل مکہ، کبار فقہاء محدثین میں سے ہیں،، زید بن علاقہ اور امام زہری جیسے عظیم راویوں سے سماعت حدیث کی، ستر حج کئے، اکیانوے سال کی عمر میں ۱۹۸ھ میں وفات پائی۔

۲۔ ابوالحسن عبدالوہاب بن حکم بن نافع، الوراق، امام احمد بن حنبل کی صحبت پائی، حدیث بیان کی، ۲۵۱ھ میں بغداد میں وصال

نے اسے ساتھ لیا اور شیخ معروف کرنی کو ڈھونڈنے لگا، آپ اس وقت اپنی مسجد میں نزیل تھے، میں نے سلام عرض کیا اور کہا کہ یہ جناب آپ سے ملنے کی غرض سے آئے ہیں، حضرت معروف کرنی نے ان سے پوچھا: تمہارے نزدیک اسلام کا کیا رتبہ ہے؟ راہب نے کہا: اسلام ایک عظیم دین ہے، آپ نے فرمایا: اے راہب! بخدا اسلام اللہ کے نزدیک سب سے عظیم ہے، پھر آپ نے آیت تلاوت کی: ان الدین عند اللہ الاسلام؛ ترجمہ: بے شک! اللہ کے نزدیک پسندیدہ دین اسلام ہے، پوری آیت تلاوت کرنے کے بعد فرمایا اے راہب! تم ہماری ملاقات کی غرض سے آئے تو تمہارا حق ہم پر واجب ہو گیا، اس لیے کہہ رہا ہوں، اسلام لے آؤ! راہب یہ سن کر رونے لگا، اور کہنے لگا: آپ کی بات میرے دل میں اثر کر گئی ہے، پھر ہم نے سلام کیا اور لوٹ آئے، راستے میں راہب مجھ سے کہنے لگا: اے زید! میں نے زمیں پر اس سے بہترین انسان نہیں دیکھا، ایسے لوگوں کے جانے پر ہی ماتم ہونا چاہئے، پھر اس نے کہا کہ مجھے نہیں لگتا کہ اس پائے کا کوئی انسان روئے زمیں پر ہو، اگر وہ مجھ سے ایک کلمہ بھی زیادہ کہتے تو میں اپنے باپ دادا کے اس دین سے پھر جاتا جس پر ہم مسیح علیہ السلام کے زمانے سے ہیں۔

سفیان بن عیینہ^(۱):

اسماعیل بن شداد فرماتے ہیں: ہم حضرت سفیان بن عیینہ کے پاس گئے تو آپ نے پوچھا: کہاں سے آئے ہو؟ ہم نے کہا بغداد سے، کہا اس عالم جلیل کا کیا حال ہے؟ ہم نے پوچھا کون عالم جلیل؟ فرمایا ابو محفوظ معروف، ہم نے کہا الحمد للہ بخیر ہیں، فرمایا: بلکہ جب تک وہ بغداد میں ہیں تب تک بغداد بخیر ہے۔

احمد بن حنبل^(۲):

عبداللہ بن امام احمد بن حنبل فرماتے ہیں کہ ایک دن میرے والد ماجد کی مجلس میں

۱۔ یہ بات اسی باب میں گزری، لیکن یہ دوسری سند سے ہے، اس لیے علامہ ابن جوزی نے اسے مکرر نقل فرمایا ہے۔
 ۲۔ امام ابو عبد اللہ احمد بن محمد بن حنبل، صاحب مذہب، ماہ ربیع الاول ۱۶۴ھ میں شہر بغداد میں پیدا ہوئے، آپ کے والد صحیح النسب عرب اور سرخس کے والی تھے، طلب علم کے لئے دور دراز کے طویل اور صبر آزماسفر کئے، امام شافعی کے مصر کوچ کرنے سے پہلے آپ کے خاص ہم نشین اور شاگرد تھے، ماہ ربیع الاول ہی میں ستتر سال کی عمر میں ۲۴۱ھ میں انتقال فرمایا۔

حضرت معروف کرنی کا تذکرہ چھڑ گیا، ایک شخص نے کہہ دیا وہ تھوڑے کم علم ہیں، میرے والد ماجد نے کہا: اللہ تجھے عافیت میں رکھے! تول کر بولو! حصول علم کا مقصد وہی ہوتا ہے جو معروف نے حاصل کر لیا ہے۔

آپ سے ہی روایت ہے، فرماتے ہیں میں نے اپنے والد امام احمد سے پوچھا: کیا معروف کرنی کے پاس تھوڑا بہت علم ہے؟ فرمایا: بیٹا! ان کے پاس تو مغز علم ہے، خشیت الہی (۱) ہے۔

بشر بن حارث (۲):

مروی ہے کہ ابونصر بن تمار ایک دن بشر بن حارث کے پاس آئے اور پوچھنے لگے آپ کہاں گئے تھے؟ انہوں نے کہا میں شیخ معروف کرنی کے پاس تھا، انہوں نے کہا: ان سے کس چیز کے بارے میں پوچھا؟ فرمایا: میں نے پوچھا: اے ابو محفوظ! مجھے خبر ملی ہے کہ آپ ولیمے کے دعوتوں میں تشریف لے جاتے ہیں اور بہترین غذائیں تناول فرماتے ہیں؟ فرمایا: ہاں! جاتا ہوں، میں نے کہا کیوں؟ انہوں نے فرمایا: بھائی! میں اللہ کا مہمان ہوں، مہمان کو جہاں سے کھلایا جاتا ہے، وہ کھا لیتا ہے، تقاضے نہیں کرتا، تو ابونصر نے حضرت بشر سے کہا: میں آپ کو کہتے سنتا ہوں کہ میں ایک ایسے شخص کو جانتا ہوں جو کافی مدت سے بیگن کھانے کی خواہش لئے پھر رہا ہے! (جن سے شیخ ابونصر تمار کی مراد حضرت بشر حافی کی ذات تھی) جب کہ حضرت شیخ معروف انواع واقسام کی غذائیں کھاتے ہیں؟ حضرت بشر نے ابو نصر تمار سے کہا: میرا بھائی معروف معرفت کی کشادگی سے کھاتا ہے اور میں ورع و تقوے کی تنگی میں رہتا ہوں۔



۱۔ اصل علم خشیت الہی ہے، قرآن مجید میں ہے: انما یخشى الله من عباده العلماء، اللہ سے اس کے بندوں میں علما ہی صحیح معنوں میں ڈرتے ہیں۔

۲۔ ابونصر بشر بن حارث جو بشر حافی نام سے جانے جاتے ہیں، متقدمین مشاہیر تصوف میں سے ہیں، آپ نے روایت حدیث بھی کی ہے، علامہ ابن جوزی نے ”مناقب بشر الحافی“ ایک مستقل کتاب لکھی ہے اور متاخرین میں غزالی، مصری، اکثر عبدالحلیم محمود نے بھی آپ کی شان میں ”العارف باللہ بشر بن الحارث“ نامی کتاب لکھی ہے، ۲۲۷ھ میں بغداد میں وفات پائی، باب الحرب قبرستان میں مدفون ہوئے۔

ساتواں باب

علم اور صلی کا حصول برکت کے لئے آپ کے پاس آنا

علماء و زہاد کی ایک جماعت ہمیشہ ان کو گھیرے رکھتی اور ان کی زیارت سے کسب فیض کرتی تھی۔ جن میں امام احمد بن حنبل، بشر بن حارث، اور یحییٰ بن معین جیسے مشہور اکابرین و بزرگان دین شامل ہیں۔

محمد بن منصور طوسی (۱) فرماتے ہیں: ایک بار میں معروف کرنی کے پاس گیا، آپ کفِ افسوس مل رہے تھے اور کہہ رہے تھے اے کاش! میں ابواسحاق دولابی (۲) سے واپس مل سکتا! وہ ابھی یہاں مجھ سے سلام کے لئے آئے تھے، حضرت طوسی فرماتے ہیں: میں کھڑا ہو کر انہیں ڈھونڈنے جانے لگا تو فرمایا: بیٹھ جاؤ! اب تک تو وہ اپنے گھر رے پہنچ چکے ہوں گے۔

ادریس بن عبدالکریم فرماتے ہیں: شیخ یحییٰ بن معین اور امام احمد بن حنبل حضرت معروف کرنی کے پاس آئے کہ شیخ معروف کرنی کی مرویات میں سے کچھ لکھیں، کہ حضرت معروف کے پاس ابو خازم کی مرویات کا ایک جز تھا، ابن رزق اس مقام پر فرماتے ہیں کہ یہ ابو خازم کا نہیں بلکہ ہو سکتا ہے یہ ابن ابی خازم (۳) کی مرویات کا ایک جز ہو، شیخ یحییٰ امام احمد

۱۔ ابو جعفر محمد بن منصور طوسی رحمۃ اللہ علیہ عظیم عابد و زاہد، محدث و صوفی تھے، ۲۳۴ھ سن وفات ہے، حضرت معروف کرنی سے بکثرت راوی ہیں۔

۲۔ ابواسحاق دولابی، آپ شہر رے کے رہنے والے ہیں، ابدال میں سے ہیں، بغداد حضرت معروف کرنی کے ملاقات کے لئے آئے تھے۔

۳۔ ابن ابی خازم ابو غیرہ نصر بن اسماعیل کوفی، عیش، ابن ابی لیلیٰ اور امام احمد بن حنبل و دیگر محدثین سے روایت کی، ۱۸۲ھ میں وصال فرمایا۔

سے کہنے لگے: میں ان سے ایک مسئلہ پوچھنا چاہتا ہوں، امام احمد نے کہا: رہنے دو! لیکن شیخ یحییٰ نے پوچھ لیا کہ سجدہ سہو کی کیا حکمت ہے؟ شیخ معروف نے جواب دیا: یہ اللہ کی طرف سے دل کے لیے سزا کے طور پر ہے، کہ وہ اس کی یاد سے غافل کیوں ہوا اور نماز سے توجہ کیوں ہٹائی!! امام احمد نے فرمایا: یہ آپ ہی کا حصہ ہے۔

امام احمد بن حنبل کے فرزند ابو عبد الرحمن عبد اللہ بن احمد فرماتے ہیں:

ایک دن حضرت یحییٰ بن معین میرے والد کے پاس آئے اور کہا اے ابو عبد اللہ! آج شیخ معروف کرنی کی ملاقات اور ان کی باتیں سننے کا جی کر رہا ہے، آپ بھی چلیں! ملاقات کرتے ہیں، امام احمد نے فرمایا: مجھے اندیشہ ہے کہ ہم کہیں انہیں تکلیف نہ پہنچا دیں، یحییٰ نے کہا نہیں! ایسا نہیں ہوگا، چنانچہ ہم ان کے پاس گئے، جب شیخ معروف کرنی نے میرے والد محترم کو دیکھا تو انہیں مرحبا کہا اور خوب عزت و اکرام کیا، دونوں نے ایک طویل گفتگو فرمائی (۱)، پھر جب واپس لوٹے لگے تو حضرت یحییٰ بن معین نے سوال کیا: حضور! یہ سجدہ سہو کی کیا حکمت ہے؟ اور اسے نماز میں کیوں رکھا گیا ہے؟

شیخ معروف کرنی نے فوراً جواب دیا:

اللہ آپ کو سلامت رکھے! یہ دل کی غلطی پر اس کی سزا ہے، کہ وہ غافل کیوں ہوا، جب کہ وہ مولیٰ کے سامنے تھا، پھر میرے والد محترم نے یحییٰ سے کہا کہ اے ابو زکریا! یہ تمہارا کام ہے، کیا یہ باتیں تمہاری یا تمہارے احباب کی کتابوں میں ملتی ہیں؟



۱۔ امام غزالی ایک جگہ فرماتے ہیں: علوم ظاہری میں اپنے دور میں امام احمد بن حنبل اور یحییٰ بن معین کی مثال نہیں تھی، اس کے باوجود وہ دونوں حضرت شیخ معروف کرنی کے پاس آتے رہتے اور سوالات پوچھتے، جب لوگوں نے ان سے اس کی وجہ پوچھی تو انہوں نے جواب دیا کہ جب ہم کسی چیز کو قرآن وحدیث میں نہیں پاتے تو ان سے پوچھتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے: صالحین سے پوچھا کرو!

اٹھواں باب

آپ کے زہد و ورع کا بیان

شیخ معروف کرخی کے بھانجے فرماتے ہیں:

میں نے اپنے ماموں جان سے کہا: ماموں جان! میں دیکھتا ہوں کہ آپ ہر انسان کی دعوت قبول کر لیتے ہیں؟ فرمایا: بیٹے! تمہارے ماموں مہمان ہیں، جہاں ان کا اتارا ہوگا وہ وہاں اتریں گے۔

سدی صغیر فرماتے ہیں:

میں نے معروف کرخی سے کہا کہ آپ ہر عام و خاص کی دعوت قبول کر لیتے ہیں؟ آپ نے جواب دیا:

میں ایک مہمان ہوں، جہاں مولیٰ مجھے اتارتا ہے، اترتا ہوں۔

جناب عبدالجبار بن عبداللہ روایت کرتے ہیں کہ معروف کرخی کے احباب میں سے ایک نے انہیں ولیمہ پر مدعو کیا، وہاں ایک عابد و زاہد شخص بھی بیٹھے ہوئے تھے، جب حضرت معروف نے قسم قسم کے کھانوں کی طرف ہاتھ بڑھایا تو انہیں عجیب لگا، انہوں نے کہا:

اے ابو محفوظ! کیا آپ کو پتہ نہیں کہ یہ سب کیا ہے؟

فرمایا:

میں نے انہیں یہ خریدنے کو نہیں کہا، پھر جب آپ کے ہاتھ میں مٹھائی دیکھی تو انہوں نے کہا حضور! دیکھ رہے ہیں یہ سب؟ فرمایا: سبحان اللہ! میں نے اس کو بنانے کو حکم نہیں

دیا، جب انہوں نے انواع و اقسام کی مٹھائیاں دیکھیں تو یہی سوال دہرایا، آپ نے ارشاد فرمایا:

آپ نے زیادہ باتیں کر دیں، میں ایک ایسا بندہ ہوں جس کے ہر کام کی تدبیر اس کا مولیٰ کرتا ہے، جو وہ مجھے کھلاتا ہے میں کھاتا ہوں، جہاں مجھے اتارتا ہے اترتا ہوں۔
ابو محمد فرماتے ہیں:

میں نے معروف کرخی کو فرماتے سنا: میں عورت کی طرف دیکھوں یا دیوار کی طرف مجھے کوئی فرق نہیں پڑتا۔



نواں باب

آپ کی جو دوسخاوت اور ایشا رکا بیان

حسن بن وشاء روایت کرتے ہیں:

میں ایک دن شیخ معروف کرخی کے پاس تھا، آپ ایک روٹی اور گوشت کا ایک ٹکڑا لے کر کھانا کھانے بیٹھ ہی رہے تھے کہ اتنے میں ایک سائل آگیا، آپ نے روٹی کے دو ٹکڑے کئے، آدھا سائل کو دے دیا اور بقیہ نصف خود تناول فرمایا۔

نیز ایک دن ایسا بھی ہوا کہ سائل نے سوال کیا، اتفاق سے آپ کے پاس اسے دینے کے لیے کچھ بھی نہ تھا، آپ نے اسے ایک دعا کی تلقین فرمائی اور کہا اس دعا کو پڑھا کرو! جو بھی اس دعا کو پڑھتا ہے اللہ تبارک و تعالیٰ اسے رزق عطا فرماتا ہے، چنانچہ جیسے اس سائل نے وہ دعا پڑھی ایک شخص کہیں سے آیا اور سائل کی حاجت پوری کر کے چلا گیا۔

شیخ معروف کرخی کے ہم نشین حضرت ابو شعیب فرماتے ہیں:

ایک دن شیخ صاحب کے پاس ایک شخص آیا اور عرض کرنے لگا حضور! مجھے ”بصلیہ“^(۱) کھانے کی شدید خواہش ہے، آپ یہ سن کر سبزی فروش کے پاس تشریف لے گئے، جیسے ہی سبزی فروش نے آپ کو دیکھا، عزت و احترام کے ساتھ آپ کو اپنی جگہ بٹھایا، آپ نے اسے ایک دانق^(۲) نکال کر دیا اور کہا:

اس کے عوض مجھے بصلیہ دو! اس نے عرض کی: حضور! سبزی فروش بصلیہ نہیں بیچا

۱۔ ایک قسم کا کھانا جو بغداد میں مشہور تھا۔

۲۔ درہم کا چھٹا حصہ، جو رائج نقد میں سے تھا۔

کرتے، بصلیہ تو بغداد کا مشہور کھانا ہے جسے گوشت، دودھ، سلق (۱) اور پیاز ان سب چیزوں کو پکا کر بنایا جاتا ہے، یہ سن کر آپ نے اسے ایک درہم دیا اور فرمایا کہ بصلیہ بنا کر مسجد میں لے آنا، چنانچہ وہ بصلیہ بنا کر مسجد میں حاضر ہوا، آپ نے وہ سائل کو کھلایا اور کہا: بخدا! میں نے آج تک بھی بصلیہ نہیں کھایا ہے۔

ابوعلیٰ ہیشم جو شیخ معروف کرخی کے ساتھیوں میں سے ہیں فرماتے ہیں: ایک شخص شیخ معروف کرخی کے پاس آیا اور کہا حضور! یہ دس دینار فلاں آدمی نے آپ کے لئے بھیجے ہیں، آپ نے فرمایا: اچھا! اسے واپس کر دو! اس نے عرض کی نہیں حضور! میں واپس نہیں کروں گا، مجھے اندیشہ ہے کہ اگر اس مال کے ساتھ کوئی حادثہ ہو گیا تو میں ذمہ دار ٹھہروں گا، فرمایا: اچھا! ابھی اسے اپنے دامن میں ہی رہنے دو! اس نے اپنے دامن میں رکھے ہی تھے کہ ایک سائل نے آکر سوال کر دیا، آپ نے لا پرواہی سے اسے کہا: وہ دینار اسے دے دو! اس نے عرض کی حضور! پورے؟ فرمایا: ہاں، اس نے پھر حیرت سے پوچھا: پورے کے پورے؟ فرمایا ہاں! سب اسے دے دو! کیا جس نے بھیجے اس نے مجھے دینے کے لئے نہ کہا تھا؟ عرض کی جی حضور! آپ ہی کے لیے تھے، فرمایا: تو میں حکم دیتا ہوں کہ اسے دے دو! چنانچہ اس نے سائل کو سب دینار دے دیئے، جسے لے کر سائل چلا گیا۔



دسواں باب

درازئی امید سے احتیاط کا بیان

سری بن یوسف انصاری فرماتے ہیں:

ایک دن شیخ معروف کرخی نے نماز کے لیے اقامت کہی اور چوں کہ آپ ہمیشہ اقامت خود کہتے اور امامت کے لیے دوسروں کو آگے کر دیتے، اس لیے آپ نے حضرت محمد بن ابوتوبہ سے کہا: حضرت! آگے بڑھیں اور نماز پڑھائیں! حضرت محمد بن ابوتوبہ نے فرمایا: میں یہ نماز پڑھا بھی دوں تو دوسری کسی نماز میں آپ کا امام بننے کی جرات نہیں کروں گا، شیخ کرخی نے فرمایا: کیا آپ اپنے نفس کو دوسری نماز تک مہلت دے رہے ہیں؟ لمبی آرزوئیں باندھنے سے اللہ کی پناہ! کہ طولِ اہل (لمبی لمبی امیدیں باندھنا) خیر عمل کو روک دیتا ہے۔

جناب احمد دورقی کا بیان ہے کہ ایک دن شیخ معروف کرخی نے دجلہ کے کنارے پیشاب کیا اور پھر تیمم فرمانے لگے، لوگوں نے عرض کی حضور! پانی قریب ہے، فرمایا کیا پتہ مجھے زندگی وہاں تک پہنچنے کی مہلت دے نہ دے!

علامہ ابن جوزی اس پر تبصرہ فرماتے ہوئے لکھتے ہیں کہ غالباً راوی نے پوری بات سمجھی نہیں، پانی کی موجودگی میں تیمم کا کوئی معنی نہیں رہ جاتا ہے، دراصل آپ نے پیشاب سے فراغت کے بعد استنجاء یعنی طہارت پتھر کے ذریعے کی، ”استحجر“ کو راوی نے ”تیمم“ کر دیا ہے، نیز اس بات کی تائید وہ حدیث رسول بھی کرتی ہے جسے ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما نے روایت کیا ہے کہ رسول اللہ ﷺ پانی بہا لینے کے بعد مٹی استعمال کرتے، صحابہ عرض کرتے:

حضور! پانی قریب ہے! آپ ﷺ ارشاد فرماتے:
کیا پتہ اس تک پہنچوں یا نہ پہنچوں۔

محمد بن منصور طوسی راوی ہیں کہ ایک دن ہم سب شیخ معروف کرخی کے پاس بیٹھے ہوئے تھے کہ ایک عورت مانگنے کے لئے آئی اور کہہ رہی تھی: میں روزے دار ہوں، مجھے کچھ کھانے کے لیے دو! جس سے شام میں میں روزہ کھول سکوں، شیخ معروف کرخی نے اسے بلایا اور کہا: اے بہن! ایک تو تم نے اللہ کے راز کو فاش کر دیا اور اب شام تک جینے کی خواہش بھی رکھتی ہو!



گیارہواں باب آپ کے تفکر کے بیان میں

سیکی بن ابوطالب کہتے ہیں:
میں نے مسلمانوں کا شیخ معروف کرخی سے بڑا خیر خواہ نہیں دیکھا، اور نہ ہی ان سے زیادہ غور و فکر کرنے والا دیکھا، ایسا لگتا تھا کہ تفکر و تدبران کے دل کے ساتھ مربوط ہو۔
عبداللہ بن محمد وراق کا کہنا ہے کہ ہم حضرت شیخ کرخی کے پاس بیٹھتے تھے، آپ کی ذات سراپا تفکر و تدبر تھی، کوئی کام غور و فکر سے خالی نہ تھا۔



بارہواں باب

خوف خدا کے بارے میں

سیحی بن جعفر فرماتے ہیں: میں نے شیخ معروف کرنی کو اذان دیتے ہوئے دیکھا، جب آپ کلمہ شہادت پر پہنچے تو میں نے دیکھا کہ آپ کی داڑھی اور کینٹی کے بال ایسے کھڑے ہو گئے جیسے کہ کھیت میں بالیاں کھڑی نظر آتی ہیں۔

ابوبکر سیحی بن ابوطالب فرماتے ہیں:

میں ایک دفعہ شیخ معروف کی مسجد میں گیا، آپ ابھی گھر ہی پر تھے، تھوڑی دیر کے بعد تشریف لائے، ہم جماعت کی شکل میں بیٹھے تھے، آکر کہا: السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ! ہم نے سلام کا جواب دیا، فرمایا:

اللہ ہم سب کو دارالسلام جنت میں سلامتی کی نعمت کے ساتھ داخل فرمائے جس طرح دنیا میں ہمیں غم کی نعمت عطا کی ہے، پھر آپ اذان دینے کی لیے تشریف لے گئے، جیسے ہی اذان دینا شروع کیا، شدید مضطرب ہوئے، جب اشہد ان لا الہ الا اللہ پر پہنچے تو لرز نے لگے، ابرو اور داڑھی کے بال کھڑے ہو گئے اتنے مضطرب ہوئے کہ ہمیں لگا اذان پوری نہ کر سکیں گے اور اتنا جھکے کہ ہمیں لگا گر پڑیں گے۔

حضرت عبید اللہ بن محمد وراق فرماتے ہیں کہ ہم بسا اوقات شیخ معروف کرنی کے پاس بیٹھے ہوتے اور آپ غور و فکر میں مشغول ہوتے اور اچانک گھبرا اٹھتے اور پکارتے واغوثاہ باللہ! (اللہ مدد فرما)۔



تیرھواں باب

گریہ وزاری کے بیان میں

جناب احمد بن عبد اللہ بیان فرماتے ہیں:

شیخ معروف کرخی خود کو مارتے جاتے اور کہتے جاتے اے نفس! کتنا روئے گا، مخلص بن تب چھنکارا ملے گا۔

حافظ ابو نعیم فرماتے ہیں کہ میں نے اپنے والد ماجد کے ہاتھ سے لکھی تحریر میں پڑھا کہ:

شیخ معروف کرخی بسا اوقات اپنے نفس کو ملامت کرتے اور کہتے: تو کتنا روئے گا اور نادام و شرم سار ہوگا، مجھے چھوڑ تجھے بھی چھنکارا ملے گا۔



چودھواں باب

عبادت و ریاضت کا بیان

شیخ معروف کرخی کے برادر شیخ عیسیٰ کرخی فرماتے ہیں:

شیخ معروف کرخی کے مرض الموت میں ایک شخص آپ کے پاس آیا اور پوچھنے لگا اے ابو محفوظ! مجھے اپنے روزے کے متعلق کچھ بتائیں؟ آپ نے بات بدلتے ہوئے فرمایا: حضرت عیسیٰ علیہ السلام اس طرح روزے رکھا کرتے تھے، عرض کی: حضور! مجھے اپنے روزوں کے بارے میں بتائیں؟ فرمایا: حضرت داؤد علیہ السلام اس طرح روزے رکھا کرتے تھے، اس نے پھر کہا: حضور! میں آپ کے روزوں کے بارے میں جاننا چاہ رہا ہوں، فرمایا: میری حالت یہ تھی کہ میں ہمیشہ روزے سے ہی رہا کرتا تھا، اگر کھانے کے لیے بلایا جاتا تو کھا لیتا، یہ نہ کہتا کہ میں روزے سے ہوں۔

حسین بن منصور فرماتے ہیں:

ایک حجام شیخ معروف کرخی کی موچھیں تراش رہا تھا اور آپ تسبیح پڑھ رہے تھے، حجام نے کہا: آپ کی ہونٹ بل رہے ہیں ایسے موچھیں کیسے تراشی جاسکتی ہیں، تسبیح موقوف کر دیں، فرمایا: تم تو اپنا کام کر رہے ہو اور میں اپنا کام نہ کروں!!



پندرہواں باب

پند و نصیحت، زہد و تصوف میں ملفوظات

عمر بن موسیٰ فرماتے ہیں:

ایک شخص شیخ معروف کرخی کے پاس کسی کی غیبت کر رہا تھا، آپ نے اس سے کہا: اس وقت کو یاد کرو! جب روئی تمہاری آنکھوں پر رکھی جائے، یاد کرو جب روئی تمہاری آنکھوں پر رکھی جائے۔^(۱)

سلمہ بن عتار بیان کرتے ہیں کہ ایک مرتبہ شیخ معروف کرخی کے سامنے سرحد کی حفاظت کے لیے نکلنے کے فضائل بیان ہو رہے تھے، تو آپ نے ارشاد فرمایا: اگر آپ جنگ میں دوصفوں کے درمیان برسرِ پیکار ہوں تب بھی اگر آپ اللہ تعالیٰ کے فرماں بردار نہیں ہیں، تو یہ غیر مفید و بے سود ہے۔

زاہد علی بن موفیٰ فرماتے ہیں: میں نے شیخ معروف کرخی کو فرماتے سنا:

اللہ تعالیٰ بندے کو آزمائش میں مبتلا کرتا ہے، لوگ اس کی عیادت، پرسش حال کے لیے آتے ہیں، وہ ان سے شکوہ و شکایت کرتا رہتا ہے، تو اللہ تعالیٰ فرماتا ہے: بندے! میں نے تو تجھے اس لیے امتحان میں ڈالا کہ تیرے گناہ دھل سکیں تو شکوے، شکایت کیوں کرتا ہے؟ ابو حفص عمر بن موسیٰ نے فرمایا کہ شیخ معروف کرخی نے فرمایا:

اگر دنیا مل جائے تو خوش نہ ہونا، چھوٹ جائے تو مایوس نہ ہونا، کہ اللہ کے کچھ ایسے بندے بھی ہیں کہ جب ان کے پاس دنیا آتی ہے تو کہتے ہیں کہ یہ کسی گناہ کی سزا ہے جو دنیا میں جلد دے دی گئی اور جب دنیا چلی جاتی ہے تو کہتے ہیں کہ صالحین کی طریقہ (فقر) کا ہم

۱۔ یعنی موت کا وقت یاد کرو!

خیر مقدم کرتے ہیں۔

محمد بن شجاع فرماتے ہیں کہ مجھے شیخ معروف کرنی نے کہا:
اپنی زبان کو مدح و ستائش سے بھی ایسے ہی بچاؤ جیسے مذمت اور برائی سے بچاتے

ہو!

معانی بن عمران فرماتے ہیں: میں نے شیخ معروف کو فرماتے ہوئے سنا:
دنیا چار چیزوں کا نام ہے، مال و دولت، بولنا چالنا، نیند اور کھانا پان، مال و دولت
انسان کو سرکش بناتے ہیں، گفتگو اور باتیں غافل کر دیتی ہیں اور نیند چیزیں بھلا دیتی ہے جب
کہ کھانا دل کو سخت کر دیتا ہے۔
علی سکری فرماتے ہیں:

یہ بات مجھے شیخ معروف کرنی کے ایک ہم نشین نے سنائی کہ ایک دن میں غروب
شمس کے وقت شیخ معروف کے پاس سے اٹھ کر گھر گیا، دوسرے دن شیخ معروف کرنی نے
پوچھا: کل کس وقت پہنچے تھے؟ میں نے کہا جیسے پہنچا ویسے روزہ افطار کیا، رمضان کا مہینہ
تھا، فرمایا: افطاری کے لیے لائے گئی چیزوں کا مصدر پتہ ہے؟ کہ کہاں سے آئی تھیں؟ میں
نے کہا نہیں! فرمایا کسی چیز سے افطار نہ کرو! جب تک اس رزق کا مصدر نہ جان لو! ورنہ
بھوکے رہو، کہ بھوک اس سے بہتر ہے۔

شیخ معروف کرنی کے بھتیجے شیخ حسن بن عیسیٰ فرماتے ہیں:
میں نے اپنے چچا جان کو فرماتے ہوئے سنا: مصحف دیکھنا عبادت، والدین کو دیکھنا
اور مسجد میں بیٹھنا عبادت ہے۔

بنی ہاشم کے مولیٰ محمد بن ابی القاسم فرماتے ہیں: شیخ معروف کرنی نے فرمایا:
دنیا جوش دی ہوئی ہانڈی اور پھینکی ہوئی ڈھال ہے۔
محمد بن منصور فرماتے ہیں کہ میں نے شیخ معروف کرنی کو فرماتے ہوئے سنا:
صالحین کتنے زیادہ ہیں! اور صالحین میں صادقین کتنے کم!
ابو عمرو بزوری فرماتے ہیں کہ میں نے شیخ معروف کرنی کو فرماتے سنا:
پاکیزہ لوگوں کا انشراح صدر تقویٰ کے ذریعے ہوتا ہے، بھلائی سے انہیں جلا ملتی

ہے، جب کہ فاجر لوگوں کے دل فسق و فجور کے اندھیرے سے تاریک ہو جاتے ہیں اور بد نیتی کی وجہ سے اندھے ہو جاتے ہیں۔

شیخ معروف کرنی کے بھائی حضرت عیسیٰ فرماتے ہیں: شیخ معروف کرنی نے مجھ سے کہا:

باجماعت نماز ادا کرنے کے لیے ایک میل چلا کرو، جمعہ پڑھنے کے لیے دو میل چلیں، تین میل چل کر مریض کی عیادت کر لو، جنازے میں شرکت کے لیے چار میل چل لو، کسی حاجی یا معتمر کو رخصت کرنے کے لیے پانچ میل جاؤ، اللہ کے کسی غازی بندے کو چھوڑنے کے لیے چھ میل طے کرو، ایک شخص سے صدقہ لے کر دوسرے تک پہنچانے سات میل تک جاؤ، لوگوں کے درمیان صلح کرانے کے لیے آٹھ میل چلنا پڑے تو چلو، صلہ رحمی اور قرابت نبھانے نو میل چلنا چاہیے، اہل و عیال کی حاجت برآری کے لیے دس میل چل لیں، اپنے بھائی کی مدد کے لیے گیارہ میل چلا کریں جب کہ جن کے ساتھ اللہ کے لیے رشتہ اخوت قائم ہے ان سے ملاقات کے لیے ایک برید یعنی بارہ میل بھی چلنا پڑے تو چلو۔

حضرت سری سقطی فرماتے ہیں:

میں نے شیخ معروف کرنی سے اللہ کے مطیع و فرمان بردار بندوں کے متعلق پوچھا کہ وہ کیسے اللہ کی اطاعت پر قادر ہوئے؟ فرمایا: انہوں نے اپنے دلوں سے دنیا کی محبت نکال دی، اگر حب دنیا ہوتی تو ان کا ایک سجدہ بھی بارگاہ ایزدی میں قبول نہیں ہوتا۔

اسود بن سالم فرماتے ہیں کہ شیخ معروف کرنی نے بیان فرمایا:

جس شخص نے مغرب کی نماز کے بعد چھ رکعتیں پڑھیں اس کے چالیس سال کے گناہ معاف کر دیئے جائیں گے۔

شیخ معروف کرنی کے بھتیجے حسن بن عیسیٰ بیان کرتے ہیں کہ میں نے اپنے چچا جان کو یہ فرماتے سنا:

جس شخص نے ہر حالت میں جمعہ اور جماعت کا التزام کیا، وہ سابقین کے ساتھ پہلے گروہ میں ہوگا، پل صراط کو بجلی کی رفتار سے پار کرے گا، اس کا چہرہ چودہویں کے چاند کی طرح چمکتا ہوگا، اس کے لیے ایک شہید کے برابر اجر و ثواب ہے، تازہ دم گھوڑے کی سی رفتار

سے وہ جنت میں گھومے گا۔

حضرت سری سقطی فرماتے ہیں کہ میں نے شیخ معروف کرنی کو فرماتے ہوئے سنا: جو شخص اللہ کے سامنے بڑائی جتاتا ہے اللہ اسے گرا دیتا ہے، جو اللہ سے لڑائی مول لیتا ہے اللہ اس کا قلع قمع کر دیتا ہے، جو اس کے ساتھ مکر و فریب کا معاملہ کرنے کی کوشش کرتا ہے اللہ اسے خفیہ تدبیر سے ہلاک کرتا ہے، جو اس پر بھروسہ رکھتا ہے اللہ اس کی حفاظت فرماتا ہے اور جو اس کے لیے جھکتا ہے اللہ اسے بلند کرتا ہے۔

قاسم بن نصر کا بیان ہے کہ ایک دن لوگوں کا ایک گروہ شیخ معروف کرنی کے پاس آیا، وہ کافی دیر تک آپ کے پاس بیٹھے رہے، آپ نے ان سے کہا: کیا تم جانا نہیں چاہتے ہو؟ کہ سورج کا مالک ہمیشہ بندہ نوازی کرتا ہے۔

ابراہیم الدعاء کا بیان ہے کہ میں نے شیخ معروف کرنی سے کہا: حضور! مجھے نصیحت کیجیے! فرمایا: اللہ پر بھروسہ رکھو! اسے ہی اپنا مربی اور دکھ، درد دور کرنے والا جانو! کہ لوگ نفع و ضرر کچھ نہیں پہنچا سکتے۔

اسی طرح شیخ محمد بن مسلمہ یمامی کا بیان ہے کہ شیخ معروف کرنی نے فرمایا: اللہ پر بھروسہ رکھو! اسے ہی اپنا مربی، ساتھی اور دکھ درد دور کرنے والا جانو! موت کی یاد کو اپنا ہم نشین بناؤ! اور جان لو کہ ہر مصیبت یا گناہ کو چھپانے میں ہی عافیت اور چھٹکارا ہے، رہے لوگ تو وہ نہ تو نفع و نقصان پر قدرت رکھتے ہیں اور نہ ہی کچھ دے سکتے ہیں نہ ہی کچھ روک سکتے ہیں۔

محمد بن حماد فرماتے ہیں کہ ایک شخص نے شیخ معروف کرنی سے کہا: حضور! مجھے نصیحت فرمائیں! فرمایا: اللہ پر بھروسہ رکھو! اسے ہی اپنا مربی، ساتھی اور دکھ، درد دور کرنے والا جانو! موت کی یاد کو اپنا ہم نشین بناؤ! اور جان لو کہ ہر مصیبت یا گناہ کو چھپانے میں ہی عافیت اور چھٹکارا ہے، رہے لوگ تو وہ نہ تو نفع و نقصان پر قدرت رکھتے ہیں اور نہ ہی کچھ دے سکتے ہیں نہ ہی کچھ روک سکتے ہیں۔

حضرت شیخ معروف کرنی کے بھتیجے شیخ یعقوب فرماتے ہیں: میں نے اپنے چچا جان کو فرماتے سنا:

بندے کا لایعنی اور غیر مفید باتیں کرنا اللہ تبارک و تعالیٰ کی بارگاہ میں رسوائی کا سبب ہے۔

محمد بن منصور طوسی کہتے ہیں کہ میں نے شیخ معروف کرنی کو فرماتے سنا: جب اللہ تعالیٰ کسی بندے کے ساتھ بھلائی کا ارادہ فرماتا ہے تو اسے عمل میں مشغول کر دیتا ہے اور فقرا کے درمیان رکھتا ہے، اگر اس کے علاوہ (خیر کے علاوہ) کا ارادہ کرتا ہے تو اسے کام سے روک کر بحث و جدال میں مبتلا کر دیتا ہے اور امیروں کے درمیان اس کی آمد و رفت زیادہ ہو جاتی ہے۔

ابراہیم دکاء کا بیان ہے کہ انہوں نے شیخ معروف کرنی کو فرماتے سنا: جب اللہ تعالیٰ کسی بندے کے ساتھ بھلائی کا ارادہ فرماتا ہے تو اس کے لیے عمل کا دروازہ کھول دیتا ہے اور جدال کا دروازہ بند کر دیتا ہے۔

شیخ سری سقطی فرماتے ہیں کہ میں نے شیخ معروف کرنی سے سنا: اپنی نگاہیں اتنی نیچی رکھو! کہ بکری کی انوشیت کی طرف بھی تمہاری توجہ نہ جائے۔ شیخ معروف کرنی نے فرمایا:

لغوباتوں اور غفلتوں سے کنارہ کشی کرنا حقیقتِ وفا کی نشانی ہے۔ نیز فرمایا: سخاوت، تنگی کی حالت میں اس چیز کی قربانی کا نام ہے، جس کی تمہیں اشد ضرورت ہو۔

حافظ ابو نعیم فرماتے ہیں کہ میں نے اپنے والد کے ہاتھ کی تحریر میں پڑھا کہ شیخ معروف کرنی سے وفا کی حقیقت کے متعلق پوچھا گیا تو آپ نے ارشاد فرمایا: وفا کی حقیقت غفلتوں سے کنارہ کشی کرنا اور دل کو دنیوی لغوباتوں سے خالی رکھنا ہے۔

نیز فرماتے ہیں: بغیر عملی جدوجہد کے جنت کا طلب گار بننا ایک گناہ ہے، بغیر کسی سبب کے شفاعت و سفارش کا انتظار کرنا ایک قسم کا دھوکہ اور فریب ہے اور بے اطاعت رب کی رحمت کی امید کرنا، جہالت و بے وقوفی ہے۔

آپ سے پوچھا گیا کہ دنیا کی محبت دل سے کیسے نکالی جائے؟ فرمایا: پاکیزہ محبت و

مودت اور حسن معاملہ سے۔

نیز فرمایا: جو اس مردوں کی تین علامتیں ہیں: ایسی وفاجس میں بے وفائی کا شائبہ تک نہ ہو، دوسری ستاکش بے جود، تیسری بے مانگے داد و دہش۔

اولیا کی تین علامتیں ہیں: ان کی ساری لوا اللہ سے لگی ہوتی ہے، اس سے ہی ان کو مطلب ہوتا ہے اور مولیٰ ہی ان کی جائے پناہ!!

شیخ عبدالوہاب فرماتے ہیں کہ ایک شخص شیخ معروف کرنی کے پاس آیا اور آپ کو بغداد شہر میں مقیم ہونے کے بارے میں مشورے دینے لگا تو آپ نے ارشاد فرمایا: بھائی! اگر تو جنگ میں صفوں کے مابین ہو اور پرہیزگار نہ ہو، تو کوئی چیز تمہیں فائدہ نہیں دے سکتی، اور فرعون کی بیوی کو کیا کوئی چیز نقصان پہنچا سکی؟ رب ابن لی عندک بیتا فی الجنة، و نجنی من فرعون و عملہ۔ الآیۃ

ترجمہ:

جب کہ اس نے دعا مانگی: اے مرے رب! میرے لئے اپنے پاس جنت میں اک گھر بنا اور فرعون اور اس کے عمل سے مجھے نجات عطا فرما!
ابراہیم بن جنید کہتے ہیں کہ شیخ معروف کرنی نے فرمایا:
جو شخص مسجد میں صفائی کر کے کسی حاجت کی برآری کے لئے جائے تو اس کی حاجت پوری ہوگی۔

صالح اسدی فرماتے ہیں کہ ایک شخص شیخ معروف کرنی کے پاس آ کر کہنے لگا:
حضرت! میں نے گھر بنایا ہے، میری خواہش ہے کہ آپ چل کر گھر میں مبارک قدم رکھیں اور دعا کر دیں! آپ اس کے گھر گئے اور فرمایا: بھائی! گھر تو بہت حسین و جمیل ہے! مگر میں اس میں تمہارے لئے کس چیز کی دعا کروں؟

سری سقطی فرماتے ہیں کہ میں شیخ معروف کرنی کی محفل میں حاضر تھا کہ ایک شخص کھڑا ہو کر عرض کرنے لگا: اے ابو محفوظ! اللہ کی بارگاہ میں دعا کریں کہ میری مسروقہ تھیلی جس میں ایک ہزار دینار تھے، مجھے مل جائے، آپ خاموش رہے، اس نے پھر یہی بات دہرائی، آپ کی خاموشی برقرار رہی، اس نے پھر عائدہ کیا، تب آپ نے فرمایا: میں کیا کہوں؟

کیا یہ کہوں کہ مولیٰ! جس چیز سے تو نے اپنے انبیائے کرام اور اصفیائے عظام کو دور رکھا وہ اسے لوٹا دے، اس شخص نے کہا تو میرے لیے دعا کر دیجیے! فرمایا: اس کے دل سے حب دنیا نکال دے۔

شیخ صدقہ مقابری (۱) فرماتے ہیں کہ ایک روز میں شیخ معروف کرنی کے پاس تھا کہ ایک شخص آیا، جو مجبوظ الحواس لگ رہا تھا، عرض کرنے لگا:

اے ابو محفوظ! اللہ سے میرے لیے دعا کر دیں! میرے دس ہزار درہم گم ہو گئے ہیں، شیخ صدقہ فرماتے ہیں آپ نے اس کی جانب سے منہ پھیر لیا، وہ پھر عرض گزار ہوا، آپ نے دوبارہ بھی توجہ نہیں دی، اس نے تیسری بار عرض کی آپ تھوڑی دیر تک روگرداں رہے پھر فرمایا: بھائی! کیا میں اللہ سے یہ دعا کروں کہ وہ تجھے ان چیزوں میں مبتلا کر دے جن سے اس نے اپنے اولیا اور اصفیا کو دور رکھا ہے، میں یہ دعا کروں؟ راوی کہتے ہیں کہ پھر آپ نے ہونٹوں کو ہلایا، اس شخص کا کہنا ہے بخدا! میں جب وہاں سے اٹھا تو میرے دل میں گم شدہ مال کا ذرہ برابر غم نہیں تھا۔



۱۔ شیخ صدقہ بن ابراہیم مقابری، بغدادی زہد و ورع، تقویٰ و پرہیزگاری میں مشہور تھے، شیخ کرنی نے ان سے رشتہ مواخات قائم کیا تھا۔

سولہواں باب

آپ کے پسندیدہ اشعار کا ذکر

قاسم بن محمد بغدادی فرماتے ہیں کہ میں شیخ معروف کرخی کا پڑوسی تھا، ایک بار سحر کے وقت میں نے شیخ معروف کرخی کی آواز سنی، آپ روتے گڑ گڑاتے یہ اشعار پڑھ رہے تھے:

ای شیء ترید منی الذنوب
شغفت بی، فلیس عنی تغیب
مایضر^(۱) الذنوب لواعتقتنی
رحمة لی ، فقد علانی الشیب
ترجمہ:

گناہ جو مجھ سے چمٹ گئے ہیں، جدا ہونے کا نام نہیں لیتے مجھ سے کیا چاہتے ہیں۔
اب میں بوڑھا ہو گیا ہوں، اگر اس کی رحمت شامل حال ہو تو گناہ مجھے کوئی نقصان نہیں پہنچائیں گے۔

احمد بن نصر فرماتے ہیں کہ میں نے شیخ معروف کرخی کو فرماتے سنا:

موت التقی حیاة لا نفاذ لها
قد مات قوم و هم فی الناس احياء

ترجمہ:

۱۔ تاریخ کی مشہور کتاب میں اس شعر میں بصر کی جگہ نصر ہے۔

پر ہیزگاری موت درحقیقت لازوال زندگی ہے، جب کہ کچھ لوگ زندہ نظر تو آتے ہیں لیکن وہ مردہ ہیں۔

ایک عابد و زاہد کا بیان ہے کہ میں شیخ معروف کرنی کے گھر گیا، آپ نے میرے لیے ماحضر میں ایک جو کی روٹی اور نمکین دلیا عنایت فرمایا اور کہا:
تناول فرمائیں! کہ صرف ایک چیز دینا درحقیقت دیگر چیزوں سے منع کرنا ہے، پھر یہ شعر پڑھا:

ومتی تفعل الکثیر من الخیر واذا کنت تارکاً لاقله

ترجمہ:

اگر آپ چھوٹی چھوٹی نیکیوں کو چھوڑ دیتے ہیں تو بڑی بھلائی کیسے کر پائیں گے۔



سترواں باب

متفرقات میں آپ کے زیریں اقوال

ابن شیرویہ فرماتے ہیں کہ میں نے شیخ معروف کرنی کو فرماتے سنا:
اگر کسی نے صرف اپنی اصل پونجی لگا کر بغیر کسی منافع کے خرید و فروخت کی، تب بھی
اس کے لیے اس تجارت میں ایسی برکت ہو جائے گی جیسی بارش برسنے سے کھیت کھلیانوں
میں ہو جاتی ہے۔

بکر بن خنیس کا بیان ہے کہ میں نے شیخ معروف کرنی کو فرماتے سنا:
خرید و فروخت کرو! چاہے صرف اصل سرمایہ سے ہی کرو، کہ یہ مال کو ایسے بڑھاتا
ہے جیسے کھیت بڑھتے ہیں۔

محمد بن منصور طوسی فرماتے ہیں کہ ایک دن مجھے شیخ معروف کرنی نے دیکھا،
میرے پاس ایک کپڑا تھا، آپ نے مجھ سے دریافت کیا: اس کپڑے کا کیا کرو گے؟ میں نے
کہا: اس کی قمیص بناؤں گا، فرمایا: چھوٹی قمیص بنانا! تین فائدے ہوں گے، ایک سنت پر عمل
ہو جائے گا، دوسرے کپڑا زیادہ صاف رہے گا اور تیسرے ایک ٹکڑا پیوند کے لیے بھی بچ
جائے گا۔

راوی مذکور ہی فرماتے ہیں کہ میں نے شیخ معروف کرنی کو فرماتے سنا:
جو شخص اپنے امام کو لعن و طعن کرتا ہے وہ اس کے عدل و انصاف سے محروم کر دیا جاتا
ہے۔

پہلا حصہ ختم شد

والحمد لله وحده، وصلواته علی خیرتہ من خلقه محمد النبی وعلی آلہ وصحبہ
وسلم تسلیماً کثیراً الی یوم الدین والحمد لله رب العالمین

دو سراحصہ شیخ معروف کرنی کے فوائد پر مشتمل

تالیف:
شیخ جلیل، امام علم وفن
ابوالفرج عبدالرحمان بن علی بن محمد بن جوزی

آپ سے اس جز کی روایت شیخ امام حافظ عبدالغنی مقدسی بن
عبداللہ (الواحد) بن علی بن سرور مقدسی نے کی ہے۔
ایده الله بر حمتہ و نفعنا و المسلمین من برکات علومہ

اٹھارھواں باب آپ کی دعائیں اور مناجات

محمد بن منصور طوسی فرماتے ہیں کہ شیخ معروف کرخی سے میں نے یہ دعائی: مولیٰ تو ہمیں صالح بنا، تاکہ ہم صحیح معنوں میں صالح بنیں۔ سلمہ بن عمار فرماتے ہیں کہ شیخ ابو محفوظ معروف کرخی کے ہاں جب بھی کسی بادشاہ کا ذکر ہوتا تو آپ دعا فرماتے: مولیٰ ہمیں کبھی وہ چہرے مت دکھانا، جن کی طرف دیکھنا تجھے پسند نہیں۔ شیخ ابو محمد بیان کرتے ہیں کہ میں نے شیخ معروف کو دیکھا کہ آپ نے جب عباسی لشکر کی طرف دیکھا تو اپنے ہاتھ کو چہرے پر رکھ لیا۔ محمد بن منصور طوسی فرماتے ہیں کہ میں ایک دفعہ شیخ معروف کرخی کے قریب جامع مسجد میں بیٹھا تھا، آپ داغوثا یا اللہ پڑھے جارہے تھے، مجھے لگتا ہے کہ انہوں نے دس ہزار مرتبہ اسے پڑھا ہوگا، فرمایا کرتے تھے مجھے سب سے زیادہ اللہ سے استغاثہ کرنا پسند ہے، اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے:

”اذ تستغيثون ربكم فاستجاب لكم“

ترجمہ:

جب تم اپنے رب سے استغاثہ کرتے ہو تو وہ قبول فرماتا ہے۔ حضرت عمر بن موسیٰ فرماتے ہیں کہ ایک شخص شیخ معروف کرخی کے پاس آیا اور عرض کی: حضور! دعا کریں اور ہم آمین کہیں، شیخ معروف کرخی نے فرمایا: بلکہ آپ دعا کریں اور ہم آمین کہیں۔

نیز فرمایا:

ایک شخص شیخ معروف کرخی کے پاس آیا، عرض کرنے لگا:
حضور! دعا فرمادیں کہ اللہ تعالیٰ میرے دل کو نرم فرمادے، آپ نے اس سے کہا یہ
دعا کیا کرو! یا ملین القلوب! لین قلبی، قبل ان تلینہ عند الموت،
کہ مولیٰ میرے دل کو نرم کر دے! اس سے پہلے کہ تو نزع کے وقت اسے نرم
کرے۔

ابو بکر بن ابوطالب کہتے ہیں کہ میں نے شیخ معروف کرخی کو دعا کرتے سنا:
اے بھلائی کرنے والوں کو بھلائی کی توفیق دینے والے! ان کی اعانت فرمانے
والے، ہمیں اصلاح کی توفیق نصیب فرما! ہماری اعانت فرما۔

علی بن موفق فرماتے ہیں: شیخ معروف کرخی اس طرح دعا کیا کرتے:
اے بادشاہ! اے قدرت والے! اے وہ ذات جس کا کوئی بدیل و مثیل نہیں۔
شیخ دورقی فرماتے ہیں مجھے ہمارے ساتھی نے بتایا کہ شیخ معروف کرخی کے پاس
سے زہیر کی ایک جماعت گزری جو خانہ جنگی کے لیے روانہ ہو رہی تھی، آپ نے دعا فرمائی:
اے اللہ! ان کی حفاظت فرما، لوگوں نے کہا حضور! آپ ان کے لیے دعا کر رہے
ہیں؟ آپ نے فرمایا: ارے بھئی! اگر ان کو اللہ کی حفاظت نصیب ہوگی تو یہ لڑنے ہی نہیں
جائیں گے اور لوٹ آئیں گے۔

شیخ ابراہیم اطروش کا بیان ہے کہ شیخ معروف کرخی دریائے دجلہ کے کنارے
تشریف فرما تھے، کہ ایک چھوٹی کشتی میں چند نوجوانوں کا گزر ہوا جو عیش و عشرت میں ڈوبے
ہوئے تھے، آپ کے ساتھیوں نے عرض کی حضور! ان لوگوں کو دیکھیے! پانی میں اللہ کی
نافرمانیاں کر رہے ہیں، ان کے لیے بد دعا فرمادیں، آپ نے آسمان کی طرف ہاتھ اٹھائے
اور کہا: میرے معبود میرے آقا میرے مولیٰ! تو ان کو جنت میں بھی خوش و خرم رکھنا جس طرح
انہیں دنیا میں خوش و خرم رکھا ہے، آپ کے اصحاب کہنے لگے حضور! ہم نے آپ سے ان کے
حق میں دعا کے لیے نہیں، بد دعا کے لیے کہا تھا، فرمایا: اگر اللہ تعالیٰ انہیں آخرت میں خوش
رکھے گا اس کا مطلب انہیں دنیا میں توبہ کی توفیق دے گا اور اس میں تمہارا کوئی نقصان نہیں

ہے۔

احمد بن نصر ذراع بیان فرماتے ہیں کہ شیخ معروف کرنی اپنی دعا میں اس طرح کہا کرتے، مولیٰ! میرا رشتہ خود سے منقطع نہ کر! مجھ سے وہ لے لے جو تیرا ہے۔
شیخ خلف بن ہشام کا بیان ہے کہ شیخ معروف کرنی فقیروں یا مقروضوں کے لیے یہ دعا بتاتے تھے، کہ بندہ صبح کے وقت پچیس مرتبہ پڑھے:

لا الہ الا اللہ، واللہ اکبر کبیرا، وسبحان اللہ کثیرا، اللھم انی اسئلك من فضلک ورحمتک، فانھما بیدیک، لا یملکھما احد سواک او غیرک۔

ترجمہ:

کوئی معبود نہیں سوائے اللہ کے، اللہ کی ذات بہت بڑی ہے، ہم اللہ کی خوب خوب پاکی بیان کرتے ہیں، اے اللہ! میں تجھ سے تیرے فضل و رحمت کا سوال کرتا ہوں، کہ یہ تیرے ہی دست قدرت میں ہے، تیرے سوا کوئی اس کا مالک نہیں ہے۔

شیخ ابوبکر بن حماد مرقی فرماتے ہیں کہ میں نے شیخ معروف کرنی سے کہا: اے ابو محفوظ! مجھ پر بڑا بھاری قرض ہے، آپ نے فرمایا: میں آپ کو ایک ایسی چیز سکھاؤں گا، جس سے اللہ تبارک و تعالیٰ آپ کو قرض کی بار سے سبکدوش فرمادے گا، ہر صبح پچیس بار یہ پڑھے:

لا الہ الا اللہ، واللہ اکبر، وسبحان اللہ والحمد للہ کثیرا، وسبحان اللہ بکرۃ واصلیلا، ابوبکر بن حماد فرماتے ہیں: میں نے یہ پڑھا تو اللہ تعالیٰ نے مجھے قرض کی بوجھ سے آزاد کر دیا اور مجھے وافر رزق عطا فرمایا، میں نے شیخ معروف کرنی سے بیان کیا: حضور! میں نے عمل پڑھا اور الحمد للہ قرض بھی ادا ہو گیا اور وافر مقدار میں رزق بھی ملا، تو شیخ معروف کرنی نے مجھ سے کہا: اس وظیفہ کو درہم کی تھیلی کہا جاتا ہے۔

شیخ ابو الطیب مودب اور جناب احمد بن محمد دونوں حضرات کا بیان ہے کہ ہم بھی قرض کی مصیبت میں مبتلا ہوئے اور یہ عمل آزمایا تو اللہ تبارک و تعالیٰ نے ہمیں قرض کی بوجھ سے ہلکان کر دیا۔

شیخ ابراہیم بن جنید کا بیان ہے کہ ان کے شیخ ذکر نے ان کو بتایا کہ حضرت شیخ

معروف کرنی ایک یہ دعا بھی فرمایا کرتے تھے:

اے اللہ! تو ہمیں لوگوں کی مدح سرائی کی وجہ سے دھوکے میں نہ رکھ، تیری عیب پوشی اور ستاری کی وجہ سے ہم اپنی ذات کے بارے میں خوش گمان نہ ہوں، ہمیں اس جماعت سے کرجو تیری ملاقات پر ایمان رکھتی اور تیرے قضا پر رضا رکھتی ہے، جو تیری عطا پر شاکر و قانع ہے اور تجھ سے کما حقہ ڈرتی ہے۔

شیخ محمد بن منصور طوسی کا بیان ہے کہ شیخ معروف کرنی کو میں نے فرماتے سنا: مولیٰ! میں ایسی لمبی خواہشات سے تیری پناہ مانگتا ہوں جو اچھے اعمال سے روک دے۔ شیخ صندل خادم فرماتے ہیں کہ میں شیخ معروف کرنی کو یہ دعا فرماتے سنتا:

اے اللہ! مجھے اپنے عقاب سے پناہ میں رکھ، میری کوتاہیوں، خامیوں پر مواخذہ نہ کر، میں تیری رضا کا طالب ہوں، میری خطاؤں کو معاف فرما اور میرے لیے اچھے اعمال آسان فرما کر انہیں مقبول بارگاہ کر۔ نہ تو اچھے اعمال کرنے والا تجھ سے اور تیرے عقاب سے بے پرواہ ہو سکتا ہے اور نہ ہی بدکار، اے نبیوں کے معبود! متقین کے کارساز! توازیلی سرمدی ہے، حی لایموت ہے، میں نے تیری معرفت حاصل کی، اگر تیرا کرم شامل حال نہ ہوتا تو میں کبھی تیری معرفت نہ حاصل کر سکتا، تو بلند و بالا ہے۔

ثابت بن یثیم فرماتے ہیں کہ میں نے شیخ معروف کرنی کو فرماتے سنا: جس شخص نے یہ دعا کہ:

اللهم اصلح امة محمد، اللهم فرج عن امة محمد، اللهم ارحم امة محمد، اسے ابدال کی جماعت میں داخل کیا جائے گا۔

شیخ محمد بن عبد اللہ انصاری فرماتے ہیں کہ میں نے شیخ معروف کرنی کو فرماتے سنا کہ: جو شخص بستر پر سوز و گداز کے ساتھ یہ دعا پڑھتا ہے:

سبحان الله والحمد لله والله اكبر، ولا اله الا الله، واستغفر الله، اللهم اني اسئلك من فضلك ورحمتك، فانهبها بيدك لا يملكها احد سواك او غيرك،

تو اللہ تبارک و تعالیٰ حضرت جبریل سے فرماتا ہے جو بندوں کی حاجت برآری پر

مامور ہیں کہ جبریل! میرے بندے کی حاجت پوری کرو۔
 نیز فرمایا میں نے آپ کو فرماتے سنا کہ جو شخص گھر سے نکلے اور کہے:
 اے اللہ! تیرے لیے حمد ہے تیری عفو کے مقدار، پھر جلد ہی گھر لوٹ آئے تو ندا
 دی جاتی ہے کہ جب سے نکلا تب سے ایک سال کا شمار ہوا۔
 شیخ معروف کرنخی کے بھتیجے شیخ حسین بن عیسیٰ فرماتے ہیں کہ میں نے شیخ معروف
 کرنخی کو فرماتے سنا:

جب انسان سونے کے لیے بستر پر جائے اور یہ دعا کہے: اے اللہ! ہمیں اپنی یاد
 سے غافل نہ کرنا، ہمیں محفوظ و مامون رکھنا، اپنی ستاری کا پردہ ہمیشہ ہماری خطاؤں پر رکھنا،
 ہمیں غافلین میں سے ہرگز نہ کرنا، مولیٰ مجھے تیرے قرب کی سب سے بہترین گھڑی
 بتا دے! جس میں میں مانگوں تو عطا کر دے، استغفار کروں تو مغفرت فرما دے، دعا کروں
 شرف قبولیت ملے، تو اس کے پاس فرشتہ آتا ہے، اسے بے دار کرتا ہے، اور اگر اس سے وہ
 اٹھ گیا تو ٹھیک، ورنہ فرشتہ عبادت کرتا ہوا جاتا ہے اور اس کا ثواب اس انسان کے کھاتے میں
 لکھا جاتا ہے۔

شیخ محمد بن حسان فرماتے ہیں کہ شیخ معروف کرنخی نے مجھ سے کہا:
 میں تمہیں دس کلمات سکھاتا ہوں پانچ دنیا سے متعلق ہیں اور پانچ آخرت سے، جو
 ان کے ذریعے اللہ تعالیٰ سے دعا کرے اللہ تعالیٰ کی مدد ضرور پائے گا، میں نے عرض کی
 حضور! املا کرائیں میں لکھ لوں! فرمایا: نہیں میں اسے زبان سے دہراؤں گا جیسے شیخ بکر بن
 خنیس نے مجھے عطا کیا تھا:

حسبی اللہ لدینی، حسبی اللہ لدنیای، حسبی اللہ لما اہمنی، حسبی اللہ لمن
 کادنی، حسبی اللہ لمن بغی علی، حسبی اللہ عند الموت، حسبی اللہ عند مسألة
 القبر، حسبی اللہ عند النشور، حسبی اللہ عند المیزان، حسبی اللہ عند قراءة
 الکتابۃ۔

ترجمہ:

مجھے اللہ میرے دین کے لئے، میری دنیا کے لئے، میرے اہم امور کے لئے کافی ہے،
میرے دشمن، میرے بدخواہ سے میرا محافظ، موت کے وقت، قبر میں سوالات کے وقت، حشر
ونشر میں، میزان پر، کاتبین کے لکھے پر مجھے کافی ہے۔
شیخ سعدان بن یزید بزار فرماتے ہیں کہ مجھے شیخ معروف کرخی کی بات یاد ہے کہ
آپ نے فرمایا تھا:
جو شخص کوئی چیز رکھ کر بھول جائے تو کہے:

اللهم مذکر الخیر و فاعله، صل علی محمد و علی آل محمد، واذ کرنی حاجتی،
اے اللہ! بھلائی کی توفیق دینے والے اور فاعل حقیقی! محمد ﷺ اور آل محمد
ﷺ پر رحمتیں نازل فرما اور بھولی ہوئی چیز یاد دلادے۔



انیسواں باب

آپ کی کرامات

احمد بن عباس شامی فرماتے ہیں:

میں بغداد سے حج کے ارادے سے نکلا، سفر کے دوران جنگل میں ایک اجنبی شخص مل گیا، چہرے مہرے سے عبادت و ریاضت کے آثار نمایاں تھے، مجھ سے پوچھا: کہاں سے آرہے ہو؟ میں نے کہا: بغداد چھوڑ کر آ رہا ہوں، وہاں فسق و فجور اور فتنہ فساد اتنا پھیل گیا ہے کہ مجھے اندیشہ ہوا کہ کہیں بغداد اہل بغداد سمیت زیر زمین دھنسانہ دیا جائے، اس لیے میں الوداع کہہ کر چلا آیا، اجنبی شخص نے کہا: اندیشہ نہ کیجیے! بغداد میں چار ایسے اللہ والوں کی قبریں ہیں، جو تمام آفات و بلیات سے بغداد کی حفاظت کے لئے قلعہ کی حیثیت رکھتی ہیں، میں نے کہا کون سے چار؟ فرمایا: احمد بن حنبل، معروف کرخی، بشر بن حارث اور منصور بن عمار، میں نے ان سے پوچھا اب آپ کس طرف جانے کا ارادہ رکھتے ہیں؟ فرمایا: فی الحال تو یہاں سے جانے کا ارادہ ہے، میں نے کہا: آپ کو راستہ کون دکھاتا ہے، انہوں نے کہا: پیچھے دیکھیے! میں نے دیکھا تو کوئی نہ تھا، میں پھر ان کی جانب مڑا تو وہ بھی نہ تھے، چنانچہ میں نے پھر بغداد کا رخ کیا اور ان مبارک قبروں کی زیارت کی، اس سال حج نہ کر پایا۔

شیخ ابن شیرویہ فرماتے ہیں کہ میں اکثر شیخ معروف کرخی کے پاس بیٹھا کرتا تھا، ایک دن انہیں تنہا پا کر میں نے پوچھ لیا کہ میں نے سنا ہے کہ آپ پانی پر چلتے ہیں، فرمایا: نہیں میں پانی پر کبھی نہیں چلا، البتہ جب کبھی دریا، نہر پار کرنے کا ارادہ کرتا ہوں تو اس کے کنارے مل جاتے ہیں اور میں گزر جاتا ہوں۔

شیخ محمد بن منصور طوسی فرماتے ہیں کہ ایک دن میں شیخ معروف کرخی کے پاس تھا،

آپ کے چہرے پہ کوئی نشان وغیرہ نہیں تھا، جب دوسرے دن گیا تو ان کے چہرے پر ایک نشان دکھا، چنانچہ میری جانب سے ایک بزرگ نے، جو مجھ سے زیادہ ان سے بے تکلف تھے، پوچھا: اے ابو محفوظ! کل تو ایسا کوئی نشان آپ کے چہرے پر نہ تھا، آج اچانک کیسے آگیا؟ شیخ معروف کرنی نے فرمایا: اللہ آپ کو سلامت رکھے، مفید اور کارآمد باتیں پوچھا کریں، ان بزرگ نے اصرار کرتے ہوئے کہا: میں آپ کو اللہ کا واسطے دے کر پوچھتا ہوں بتائیں! شیخ معروف کرنی نے کہا: اف، اف، اف بربادی ہو تمہارے لئے، تم نے اللہ کی قسم کیوں دی؟ راوی فرماتے ہیں کہ آپ کے چہرے کا رنگ بدل گیا، پھر آپ نے ارشاد فرمایا: گزشتہ شب میں نے یہاں اندھیرے میں نماز ادا کی، پھر مجھے کعبۃ اللہ کا طواف کرنے کی خواہش ہوئی، پس میں مکہ مکرمہ گیا، طواف کعبہ کے بعد جب زم زم کی اور بڑھا تو میرا پاؤں پھسلا اور میں دروازے پر آ رہا، جس کی وجہ سے میرے چہرے پہ یہ چوٹ آئی ہے۔

(علامہ ابن جوزی نے مذکورہ راوی سے دوسری سند کے ساتھ یہی حکایت ذکر فرمائی ہے، جس کے اعادے میں کچھ خاص افادہ نہیں)

سعید بن عثمان فرماتے ہیں کہ میں نے شیخ معروف کرنی کے بھائی سے کہا: لوگ کہتے ہیں کہ ایک بار آپ لوگوں کے یہاں شادی تھی اور آپ نے دکان شیخ معروف کرنی کو وقتی طور پر سونپی، جیسے ہی آپ دکان پہ بیٹھے، مانگنے والوں کا ہجوم لگ گیا، حضرت شیخ کرنی نے سب آٹا ان میں تقسیم کر دیا، جس کی وجہ سے آپ لوگ کبیدہ خاطر ہوئے اور آٹے کے بابت ان سے پرسش کی تو شیخ صاحب نے فرمایا: کیوں رنجیدہ ہوتے ہو! تمہارے آٹے کی قیمت کے برابر درہم صندوق میں پڑے ہیں، جب آپ لوگوں نے دیکھا تو درہم موجود تھے، کیا لوگوں کی یہ بات درست ہے؟ شیخ صاحب کے بھائی نے فرمایا: ہاں! یہ بات درست ہے۔

شیخ معروف کرنی کے بھائی شیخ عیسیٰ کرنی فرماتے ہیں:

ایک دن میں نے شیخ معروف کرنی سے کہا: آپ تھوڑی دیر دکان پر بیٹھیں، مجھے ایک کام سے جانا ہے! فرمایا اس شرط پر کہ میں کسی سائل کو واپس نہیں کروں گا، میں نے یہ

سوچتے ہوئے ہاں کر دی کہ بقدر ضرورت ایک مٹھی دو مٹھی کم و بیش دیں گے، مگر جب واپس آ کر دیکھا کہ ڈیڑھ دو صاع خیرات کر چکے ہیں، میں غصے سے لال پیلا ہو رہا تھا، جب انہوں نے میری طرف دیکھا تو فرمایا: اب میں اس جگہ کبھی نہیں بیٹھوں گا، لیکن آپ کے جانے کے بعد جب میں نے صندوق دیکھا تو درہم سے بھرا ہوا تھا۔

شیخ فضل بن محمد رقاشی کا بیان ہے:

میں نے ایک دن شیخ معروف کرنی کو روتے ہوئے دیکھا، میں نے رونے کا سبب پوچھا تو فرمانے لگے کہ اہل دل بندے چلے گئے، لوگ بخل سے کام لینے لگے، دلوں سے نرمی رخصت ہوئی، آخرت بھولنے لگے، اتنا کہہ کر آپ چلے گئے، میں بھی آپ کے ساتھ ساتھ چل دیا، آپ اپنے بھائی کی دکان پر جا کر بیٹھ گئے، آپ کے بھائی آٹا فروش تھے، چنانچہ آپ کے بھائی نے آپ سے کہا کہ تھوڑی دیر بیٹھیں! دکان دیکھیں! میں ایک کام کر کے آتا ہوں، وہ اپنے کام سے گئے ہی تھے کہ شیخ معروف کرنی بیواؤں، یتیموں، نادار بچوں اور ضعیفوں کو بیٹھے ہوئے دیکھ کر ان میں آٹا تقسیم کرنے لگے، تمام آٹا دے کر دکان صاف کر دی، جب آپ کے بھائی نے آ کر دیکھا تو حواس باختہ ہو کر، چلا کر کہنے لگے! تم نے مجھے فقیر بنا دیا، شیخ معروف کرنی یہ سن کر اٹھ کر مسجد کی طرف چل دیئے، جب آپ کے بھائی نے دکان کی صندوقچی دیکھی جس میں وہ درہم و دینار رکھتے تھے، تو دنگ رہ گئے وہ درہم سے بھری ہوئی ملی، یہ دیکھ کر آپ کے بھائی کہنے لگے کل بھی آئیے گا تھوڑی دیر بیٹھیے گا! فرمایا: نہ تو یہ لوگ بار بار آئیں گے نہ ہی یہ کرامت بار بار صادر ہوگی، پھر ارشاد کیا:

پاک وہ ذات جو بادشاہ ہے، جسے جو چاہتا ہے دیتا ہے، اگر ہم اس سے دنیا، اس کی عشرتوں کے ساتھ طلب کریں تو وہ یقیناً عطا کرے گا، لیکن ہم نے دنیا سے عافیت مانگی، تو اللہ نے ہم کو اس سے محفوظ رکھا، ملحوظ رہے کہ پچھلی روایت میں اس بات کی وضاحت موجود ہے کہ آپ نے صدقہ کرنے کی اجازت لے لی تھی۔

شیخ معروف کرنی کے بھتیجے جناب یعقوب کا بیان ہے کہ میں نے شیخ معروف کرنی سے کہا:

اے ابو محفوظ! اللہ سے دعا کریں کہ بارش برسائے! حالاں کہ سخت گرمی کے ایام

تھے، فرمایا: تب اپنے کپڑے بلند کرو! کپڑے بلند ہوئے بھی نہیں تھے کہ بارانِ رحمت جھوم کر برسنے لگا۔

شیخ ابوشعیب بیان فرماتے ہیں کہ ایک بار شیخ معروف کرخی نے مجھ سے کہا: ایک رات میں مسجد میں تھا کہ ایک طرف سے آواز آئی جو ناخدا، ملاح سے مخاطب تھی کہ میرے ساتھ تین لڑکے ہیں اور میں صبح سے نکلی ہوں میرے پاس اور کچھ نہیں ہے، تم میرے پاس اس بچی ہوئی روٹی سے کچھ لے لو اور مجھے پار لگا دو! مگر ناخدا نہ مانا، چنانچہ میں کنارے گیا اور ایک چھوٹی کشتی لے کر ان کی مدد کے لیے چلا، میں پینڈل چلانا نہیں جانتا تھا، تھوڑی دیر ادھر ادھر ہاتھ مارتا رہا، پھر کیا دیکھتا ہوں کہ کشتی خود بخود چلی جا رہی ہے، پینڈل چل رہا ہے، چلانے والا ندارد! اس پار پہنچا، اس شخص کو کشتی میں بٹھا کر واپس لایا، واپسی میں بھی اسی طرح پینڈل کے پاس صرف بیٹھا رہا، پینڈل غیر مرئی قوت چلاتی رہی، یہاں تک کہ اسے منزل تک پہنچا دیا۔

سعید بن عثمان فرماتے ہیں کہ ہم ایک دن شیخ محمد بن منصور طوسی کے پاس بیٹھے تھے، جمعرات کا دن تھا، محدثین اور زاہدین کا ایک گروہ بھی موجود تھا، شیخ طوسی نے شیخ معروف کرخی کے ساتھ گزرے ایک واقعہ کی سرگزشت سنائی کہ:

ایک دن جب میں روزے سے تھا اور میں نے تہیہ کر لیا کہ آج تو افطاری حلال اور پاکیزہ رزق سے ہی کروں گا، میرا دن گزر گیا افطاری نصیب نہ ہوئی، میں نے صوم وصال کر لیا پے در پے چار روزے ہو گئے، چوتھے روز میں نے دل میں کہا آج ایسے شخص کی ضیافت میں افطاری کروں جس کے رزق میں کوئی شک و شبہ ہو ہی نہیں سکتا، جس کے رزق کو اللہ تعالیٰ نے صاف ستھرا کر دیا ہو، چنانچہ میں شیخ معروف کرخی کے طرف چل دیا، مسجد میں تھے، میں سلام کر کے ان کے پاس بیٹھ گیا، مغرب کا وقت ہوا آپ نے نماز ادا کی، میں سوچ رہا تھا یا خدا! چار دن ہو گئے ہیں اور میری افطاری کا کوئی ٹھکانہ نہیں ہے، دریں اثنا آپ کے ساتھی یکے بعد دیگرے مسجد سے جانے لگے، بالآخر میں اک اور شخص اور شیخ معروف کرخی رہ گئے، شیخ معروف کرخی میری طرف ملتفت ہوئے اور فرمایا طوسی! میں نے کہا حاضر ہوں! فرمایا: اپنے اس بھائی کے ساتھ جائیں اور رات کا کھانا تناول کریں! میں بیٹھا رہا، کچھ دیر

بعد پھر میری طرف متوجہ ہوئے، یہی بات دہرائی، میں نے کہا: حضور! مجھے کھانا نہیں کھانا ہے، کچھ دیر خاموشی کے بعد پھر یہی بات دہرائی میں نے بھی اپنا جواب دہرا دیا، کچھ دیر کی خاموشی کے بعد فرمایا: ادھر آؤ! میں اٹھا، حالاں کہ شدت ضعف کی بنا پر مجھ سے اٹھنا نہیں جا رہا تھا، میں ان کے بائیں جانب بیٹھ گیا، تب آپ نے میرا دھنا ہاتھ پکڑ کر اپنی بائیں آستین میں ڈالا جس میں مجھے ایک سیب نما پھل ملا جو چبایا ہوا تھا، جب میں نے اسے کھایا تو ہر اچھے کھانے کا ذائقہ ملا نیز پانی کی حاجت بھی نہ رہی، حاضرین میں سے کسی نے شیخ طوسی سے پوچھا: اے ابو جعفر! یہ آپ کہہ رہے ہیں فرمایا ہاں! اور یہ بھی سنو کہ اس وقت سے لے کر آج تک کیسا بھی میٹھا تیکھا کھانا میں کھاؤں، اس پھل کا سواد ہر ایک کھانے میں محسوس کرتا ہوں، اتنا کہہ کر شیخ طوسی اپنے شاگردوں کی طرف متوجہ ہوئے اور فرمایا: خدا کے واسطے جب تک میں زندہ ہوں یہ کسی سے بیان نہ کرنا۔

محمد بن منصور صالح اور ثقہ راوی ہیں، شیخ احمد بن حنبل فرمایا کرتے:

ابو جعفر کافی ہیں۔

ابو بکر بن حماد بیان کرتے ہیں کہ ایک شخص کے ہاں ایک لڑکے کی ولادت ہوئی، اس کی بیوی نے کہا: اسے شیخ معروف کرخی کے پاس لے جاؤ! اس کے حق میں دعا کر دیں، چنانچہ وہ شیخ معروف کرخی کے پاس اپنا بچہ لے کر گیا اور دعا کا خواستگار ہوا، آپ نے دعا کی کہ مولیٰ! اس بچے کے حق میں جو بھلا ہو وہ کر! چند دنوں بعد قضائے الہی سے اس لڑکے کا انتقال ہو گیا، پھر اس کے یہاں ایک اور لڑکے کی ولادت ہوئی، دوسری بار بھی اس عورت نے دعا کے لیے بچہ بھیجا اور یہی دعا اور انتقال، جب تیسری بار لڑکے کی ولادت ہوئی تو اس عورت نے کہا کہ اب ہم شیخ صاحب کے پاس اسے نہیں بھیجیں گے، کچھ ہی دنوں میں لڑکا ایسی عجیب و غریب حرکات و سکنات کرنے لگا کہ ہمارا جینا دو بھر ہو گیا، نینداڑ گئی اور چین رخصت ہو گیا، جب ہمارے صبر کا پیمانہ لبریز ہو گیا تو ہم اسے لے کر شیخ صاحب کی بارگاہ میں پہنچے اور صورت حال سے آگاہ کیا، آپ نے وہی دعا فرمائی کہ مولیٰ! اس کے حق میں جو خیر ہو وہ کر! اور کچھ دنوں میں اس کا انتقال ہو گیا۔

ابو العباس مؤدب فرماتے ہیں:

”سوق تھی“ میں میرا ایک ہاشمی النسب پڑوسی رہتا تھا، جو تگی کا شکار تھا، اس نے مجھے بتایا کہ میرے یہاں ایک لڑکے کی ولادت ہوئی، میری بیوی نے کہا: کہ دیکھو! تم میری شکل و صورت اور میری حالت دیکھ ہی رہے ہو! مجھے اچھی غذا کی ضرورت ہے، اب اس حالت پر میں زیادہ دیر نہیں رہ سکتی، جاؤ کچھ انتظام کرو! چنانچہ میں عشا کے بعد نکلا اور سبزی فروش کے پاس گیا جس کا میں پہلے سے ہی مقروض تھا، حالت حال سنائی اور اس سے کچھ مانگا اس نے انکار کر دیا، جس جس سے امید تھی اس سے مایوس ہو کر میں حیران و سرگردان سوچ میں ڈوبا دیا۔ دجلہ کی طرف چل دیا، وہاں ایک چھوٹی کشتی کا ناخدا کھا، جو فرضہ عثمان، قصر عیسیٰ اور اصحاب سانج (بغداد کے مخلو کے نام ہیں) کہہ کر آواز دے رہا تھا، میں نے اسے آواز دے کر قریب بلایا، وہ کنارے کے قریب آیا اور میرے ساتھ بیٹھا اور پوچھا کہاں کا ارادہ ہے؟ میں نے کہا: مجھے خود کو نہیں پتہ! پھر میں نے اپنی پنتا سنائی، ملاح نہ کہا غم نہ کریں! میں اصحاب سانج کا باشندہ ہوں، ان شاء اللہ میں آپ کو وہاں لے جاؤں گا جہاں آپ کی مقصد برآری ہوگی، چنانچہ وہ مجھے شیخ معروف کرنی کی مسجد پر لے گیا جو محلہ اصحاب سانج میں لب دجلہ واقع ہے، مسجد دکھا کر مجھ سے کہنے لگا: اس مسجد میں شیخ معروف کرنی نماز ادا کرتے ہیں، قیام لیل کرتے ہیں، با وضو ہو کر اندر جاؤ! ان کو حالات سناؤ اور دعا کی درخواست کرو! پس میں نے وضو کیا، مسجد میں داخل ہوتے ہی شیخ معروف کو محراب میں عبادت میں مشغول پایا، میں نے سلام کر کے دو رکعت ادا کی اور بیٹھ گیا، آپ نے سلام پھیر کر سلام کا جواب دیا اور پوچھا: آپ کون ہیں؟ اللہ آپ پر رحم کرے! میں نے ساری سرگزشت غم سنائی، آپ سن کر پھر نماز میں مشغول ہو گئے اور موسلا دھار بارش شروع ہو گئی، میں پریشان ہوا کہ اتنی دور میں کیسے چلا آیا میرا گھر تو سوق تھی میں واقع ہے اور یہ بارش تو تھننے سے رہی؟ واپسی کیسی ہوگی؟ میرا دھیان ان سب باتوں کی طرف تھا کہ اچانک گھوڑے کی ٹاپ کی آواز سنائی دی میں نے کہا ایسے وقت اور ایسی بارش میں کون سوار ادھر آ رہا ہے! الغرض وہ سوار مسجد میں آیا، شیخ معروف کرنی کو سلام کیا اور ایک تھیلی انہیں سپرد کی، شیخ معروف کرنی نے اس سے کہا: آپ کون ہیں؟ اس نے کہا میں فلاں کا قاصد ہوں، اس نے آپ کی بارگاہ میں سلام عرض کیا ہے اور کہا ہے کہ میں نرم زمین پر چادر تان کر سو رہا تھا تبھی مجھے اللہ کی اس نعمت کا احساس

ہوا، میں نے اللہ کا شکر ادا کیا اور یہ تھیلی آپ کی بارگاہ میں ارسال کی، آپ یہ کسی مستحق کے حوالے کر دیں! شیخ معروف کرنی نے اس سوار سے کہا کہ یہ اس ہاشمی کے سپرد کردو! سوار نے کہا حضور! یہ پانچ سو دینار ہیں فرمایا اسے دے دو! میں نے اسے اسی کے لیے طلب کیا تھا، اس نے مجھے وہ دینار سے بھری تھیلی سپرد کردی اور میں اسے کمر بند میں باندھ کر کچھڑ دار راستے سے ہوتا ہوا سیدھا سبزی فروش کے گھر پہنچا، دروازہ کھلوا کر کہا یہ پانچ سو دینار ہیں، اللہ تعالیٰ نے یہ رزق عطا کیا ہے، اس میں سے اپنا قرضہ لے لو! اور مجھے جو اناج چاہیے اس کا دام بھی لے لو! سبزی فروش نے کہا: اسے صبح تک اپنے پاس رہنے دو! اور جو چاہیے لے جاؤ! چنانچہ اس نے دکان کی چابیاں لیں اور دکان پر آ کر مجھے شہد، شکر، تل کا تیل، چاول اور چربی وغیرہ مطلوبہ غلہ نکال کر مجھے کہا لو! میں نے کہا میں اکیلا اسے نہیں اٹھا پاؤں گا، اس نے کہا میں مدد کرتا ہوں اور کچھ سامان اس نے بھی اٹھایا، میں گھر پہنچا، دروازہ کھلا ہوا تھا، بند کرنے کے لیے کچھ تھا بھی نہیں گھر میں، میری بیوی نہایت پریشان تھی، مجھے دیکھ کر جرو ملا مت کرنے لگی تم ایسی حالت میں مجھے چھوڑ کر چلے گئے تھے! میں نے تمام سامان اس کے سامنے رکھا تو وہ کچھ ہلکان ہوئی، مگر میں نے اسے دینار کے بارے میں نہیں بتایا کہ خدا نخواستہ زیادہ خوشی اسے نقصان پہنچا دے، جب صبح ہوئی تب میں نے اسے دنا نیر دکھائے، تمام واقعہ بتایا پھر میں نے ایک زمیں خریدی جس کے اناج اور غلے سے الحمد للہ اچھی زندگی گزر رہی ہے، اللہ تعالیٰ نے شیخ معروف کرنی کی برکت سے ہماری پریشانیوں کو دور کر دیا۔

ابن شیرویہ بتاتے ہیں کہ ایک شخص شیخ معروف کرنی کے پاس آ کر عرض کرنے لگا: حضور! گزشتہ شب میرے یہاں ایک لڑکے کی ولادت ہوئی ہے، میں آپ کے پاس حصول برکت کے لئے آیا ہوں، فرمایا: بیٹھو! اللہ تمہیں عافیت عطا کرے، سو بار ماشاء اللہ پڑھو! اس نے پڑھ لیا، آپ نے فرمایا اور سومرتبہ پڑھو! یہاں تک کہ اس نے پانچ سو دفعہ پڑھا، جب پانچ سو کا عدد پورا ہوا تو بی بی زبیدہ کا خادم ایک رقعہ اور تھیلی لے کر حاضر ہوا، کہنے لگا حضور! ملکہ زبیدہ آپ کی بارگاہ میں سلام عرض کرتی ہیں اور پیغام دیا ہے کہ یہ تھیلی مسکینوں میں خرچ کر دیں، آپ نے اس سے کہا یہ اس شخص کو دے دو! اس نے عرض کی

حضور! اس میں پانچ سو درہم ہیں، آپ نے فرمایا: اس نے بھی تو پانچ سو دفعہ ماشاء اللہ پڑھا ہے، پھر اس شخص کی طرف متوجہ ہو کر کہا اگر تم زیادہ پڑھتے تو ہم اور زیادہ دیتے۔

راوی موصوف ابن شیرویہ ہی کا بیان ہے کہ ہم شیخ معروف کرنی کے پاس بیٹھے ہوئے تھے، دریں اثنا ایک نابینا شخص آپ کے پاس آیا اور اپنی حاجت بیان کرنے لگا، آپ نے فرمایا: جاؤ! گھر جاؤ اللہ تمہیں عافیت عطا کرے! اور ”ماشاء اللہ کان“ پڑھتے جانا، چنانچہ وہ نابینا شخص اپنے راہ نما کے ساتھ چلا، جب قطرہ معبدی (بغداد کے ایک محلے کا نام) پہنچا، تو اس نے دیکھا کہ پیچھے سے کوئی سوار اسے رکنے کے لیے کہہ رہا ہے، وہ رکا تو سوار نے آ کر ایک تھیلی دی اور چلا گیا، اس نابینا شخص نے اپنے ہادی سے پوچھا اس میں کیا ہے؟ اس میں دینار نکلے، وہ نابینا واپس پلٹا کہ شیخ معروف کرنی کو یہ خوشخبری سنائے، جب وہ دونوں واپس شیخ معروف کرنی کے پاس پہنچے تو آپ نے انہیں دیکھ کر فرمایا: جب تمہاری حاجت پوری ہوگئی تو واپس آنے کی کیا ضرورت تھی؟ جاؤ! اللہ تمہیں عافیت عطا کرے اور کہو! ماشاء اللہ کان۔

ابو الحجاج مقری فرماتے ہیں کہ میرے ہاں ایک لڑکے کی ولادت ہوئی اور میں بالکل تہی دست تھا، میں شیخ معروف کرنی کے پاس گیا اور عرض کی: حضور! میرے یہاں ایک نو مولود ہے اور میرے پاس کچھ بھی نہیں ہے! آپ نے فرمایا: میرے بھائی! اللہ سے دعا کرو، اتنا کہہ کرو دعا کرنے لگے اور میں آمین کہنے لگا، پھر میں نے دعا کی اور انہوں نے آمین کہا، جب کافی وقت بیت گیا تو میں آہستہ سے وہاں سے اٹھ کر چلا آیا، ابھی راستے ہی میں تھا کہ پیچھے سے ایک گھوڑ سوار نے مجھے آواز دی، میں رکا تو اس نے آ کر مجھے ایک تھیلی تھمائی اور کہا: شیخ ابو محفوظ نے کہا ہے کہ اسے مطلوبہ حاجت میں خرچ کرنا! جب میں نے وہ تھیلی کھولی تو اس میں ایک سو دینار تھے۔

محمد بن خلف بن مرزبان فرماتے ہیں کہ میں نے اپنے والد کو فرماتے سنا کہ ہم شیخ معروف کرنی کے ساتھ بیٹھے باتیں کر رہے تھے، اتنے میں ایک شخص اپنے اونٹ سمیت آیا اور کہنے لگا: حضور! یہ میرا اونٹ ہے، میں کثیر العیال ہوں، اسی اونٹ پر سب کا گزارہ ہے، اب یہ اونٹ تین دن سے پیشاب نہیں کر رہا، آپ نے فرمایا: تم کیا چاہتے ہو؟ عرض کی: میں

چاہتا ہوں کہ آپ اللہ سے میرے لیے دعا کریں، خلف بن مرزبان کہتے ہیں کہ شیخ معروف کرنی ہماری طرف متوجہ ہوئے اور فرمایا: اپنے بھائی کے لیے دعا کرو! اللہ تعالیٰ اس کی مشکل آسان فرمائے! پھر آپ نے دست دعا دراز کیا اور ہم سب نے مل کر دعا کی، کچھ ہی دیر میں اونٹ نے پیر پھیلانے اور پیشاب کیا، شیخ خلف فرماتے ہیں کہ اکثر شیخ معروف کرنی یہ دعا فرمایا کرتے: اے وہ ذات جو اہل خیر کو خیر کی توفیق دیتی ہے، ان کی مدد کرتی ہے، ہمیں بھی خیر کی توفیق عطا فرما اور اس پر مدد فرما۔

صدقہ مقابری کا بیان ہے کہ میں شیخ معروف کرنی کے پاس تھا، ایک شخص آ کر کہنے

لگا:

اے ابو محفوظ! میرا ایک اونٹ ہے، جو ہم سب کا ذریعہ معاش ہے، تین دن سے اس نے پیشاب نہیں کیا ہے، اللہ سے دعا کریں کہ یہ مشکل آسان ہو! چنانچہ آپ کھڑے ہوئے، اونٹ کے شکم پر ہاتھ رکھا اور پڑھا: بسم اللہ میں تجھے ایک بے نیاز اللہ کی پناہ میں دیتا ہوں، جس کی نہ کوئی زوجہ ہے نہ بیٹا، یہ پڑھنا تھا کہ اونٹ کی بیماری دور ہوگئی۔

سیار بن منصور راوی ہیں کہ شیخ معروف کرنی نماز پڑھنے کے لیے تشریف لے جا رہے تھے، آپ نے ایک شخص کو دیکھا جو ایک لڑکے کو پکڑے ہوئے تھا اور اس لڑکے کی والدہ کا رو رو کر برا حال تھا، آپ نے اس عورت سے پوچھا کیا ہوا؟ کہنے لگی یہ شخص میرے لڑکے کو چھوڑ نہیں رہا، اے اللہ! میری مدد کر، آپ نے اس شخص سے کہا: اسے چھوڑ دے! اس نے جواب دیا: اپنا کام کرو! تین بار آپ نے اسے متنبہ کیا اور ہر بار اس نے یہی جواب دیا کہ اپنا کام کرو! آپ نے کہا: یہی میرا کام ہے، اتنا کہہ کر اسے ایک ایسا زناٹے دار تھپڑ رسید کیا کہ اس کے ہوش گم ہو گئے، دھڑام سے زمین پر آ رہا، پھر آپ نے اس عورت سے کہا اپنے بچے کو لے جاؤ! پھر اس شخص کے سر ہانے بیٹھ گئے جب اس کو افاقہ ہوا تو آپ نے اس سے کہا دوبارہ ایسا کام کرو گے؟ اس نے کہا: نہیں۔

خلیل صیاد کا بیان ہے کہ ایک دفعہ میرا بیٹا مفقود النجر ہو گیا، میری بیوی کی حالت غیر ہو رہی تھی، میں شیخ معروف کرنی کے پاس آیا اور پریشانی بتائی تو آپ نے کہا: میں کیا مدد کر سکتا ہوں؟ میں نے عرض کی حضور! آپ دعا کریں کہ بچہ واپس مل جائے، آپ نے ارشاد

فرمایا: اے مولیٰ! یہ آسمان وزمین سب کچھ تیرا ہے، گم شدہ بچہ مل جائے، خلیل فرماتے ہیں کہ میرا بیٹا محمد باب الشام پر حیران کھڑا تھا، میں نے اسے آواز دی اے محمد! اس نے کہا ابوجان! ابھی ابھی تو میں انبار میں تھا۔

ابو محمد ضریر کا بیان ہے کہ رنگ ریز مردویہ نے مجھے بلا بھیجا، میں گیا تو کہنے لگے کہ چند دنوں سے میرا لڑکا لاپتہ ہے، گھر کی عورتیں رو رو کر نڈھال ہو رہی ہیں، چنانچہ وہ مجھے شیخ معروف کرنی کے پاس لے گیا، آپ مسجد میں تھے، ہم نے سلام کیا، شیخ معروف کرنی نے پوچھا: ابو بکر! کیا بات ہے؟ اس نے عرض کی حضور! کافی دنوں سے میرے لڑکے کا کوئی اتاپتہ نہیں ہے، گھر کی خواتین پریشان ہیں، حضرت معروف کرنی نے دعا کی اے ہر شے کا علم رکھنے والے! اے وہ ذات جس پر کچھ پوشیدہ نہیں، اے وہ ذات جس کا علم ہر چیز کو گھیرے ہوئے ہے، اس لڑکے والے معاملے کو واضح فرما دے! آپ نے تین باریہ دعا کی، پھر ہم چلے آئے، راوی کا بیان ہے کہ سپیدہء سحری نمودار بھی نہیں ہوا تھا کہ مردویہ کا قاصد بلانے آیا، میں نے پوچھا: کیا خبر ہے؟ اس نے کہا: لڑکا مل گیا ہے، میں جلدی جلدی اس کے گھر پہنچا، مردویہ اپنے لڑکے کے ساتھ بیٹھا ہوا تھا، مردویہ نے مجھے دیکھتے ہی کہا سنو! تعجب خیز بات سنو! لڑکے کو اشارہ کیا تو لڑکا بتانے لگا: میں کوفہ میں تھا کہا اچانک دو انسان میرے پاس آئے اور مجھے کوفہ سے نکال کر کہا گھر چلے جاؤ! میں چلتا رہا، کھائے پئے بغیر لگاتار چلتا رہا، تقیام کے کنویں کے پاس پہنچا تو دو درندوں کا سامنا بھی ہوا مگر وہ ساکت و مبہوت ہی کھڑے رہے، یہاں تک کہ میں گھر پہنچ آیا، اب مجھے کچھ کھلاؤ، زوروں کی بھوک لگی ہے۔

اسماعیل بن علی بن اسماعیل خطیب فرماتے ہیں کہ مجھ تک یہ بات پہنچی کہ ایک دفعہ شیخ معروف کرنی کی طبیعت شدید علیل ہو گئی، آپ کے کسی ہم سائے نے آپ کو ایک ایسے نصرانی راہب کے پاس جانے کا مشورہ دیا جس نے ماہر طبیب ہونے کے باوصف طب کو ذریعہ معاش نہیں بنایا تھا، جو بھی مریض اس کے پاس جاتا وہ صحت یاب ہوتا، مریض اس کے پاس قارورے میں اپنا پانی لے کر جاتا اور وہ راہب اس پانی سے مرض کی تشخیص کرتا تھا اور دوائی تجویز کرتا تھا، آپ کے ہم سائے نے کہا اگر آپ چاہیں تو میں آپ کا قارورہ لے کر

جاتا ہوں اور دیکھتے ہیں وہ کیا دوائی تجویز کرتا ہے؟ آپ نے فرمایا: ٹھیک ہے! غرض وہ قارورہ لے کر راہب طیب کے پاس گیا، طیب نے دیکھتے ہی کہا یہ پانی تمہارا نہیں ہے! اس نے ٹال مٹول کی کوشش کی مگر طیب جان گیا کہ یہ شیخ معروف کرنی کا پانی ہے، راہب نے کہا میں بھی ان کے پاس آنا چاہتا ہوں، ان کی باتیں بھی سننا چاہتا ہوں ساتھ ساتھ مرض کی تشخیص بھی ہو جائے گی اور دوائی بھی تجویز کر دوں گا، اس شخص نے کہا ٹھیک ہے! میں اجازت لے لیتا ہوں، وہ شخص واپس آیا اجازت طلب کی آپ نے اجازت دے دی، چنانچہ راہب آپ کے گھر آیا، آپ دروازے پر کھڑے تھے، راہب کو دیکھ کر اندر چلے گئے، دروازہ بند کر لیا، راہب نے آپ کے پڑوسی سے کہا: کہ وہ چلے کیوں گئے؟ مجھ پر ان کو دیکھ اتنی ہیبت طاری ہو گئی تھی کہ اگر وہ کہتے اسلام لے آؤ! تو میں اسلام لے آتا، پڑوسی نے کہا: ہاں! مجھے پتہ ہے، وہ ایسے ہی رعب دار ہیں، رکو! میں پوچھ کر آتا ہوں، وہ اجازت لے کر گیا، آپ محراب میں تشریف فرما تھے، آپ کے ہم سائے نے کہا: حضور! آپ اندر کیوں چلے آئے جب کہ ہم اجازت لے کر آئے تھے؟ فرمایا: میں اسی کی طرف جانے کے لیے نکلا تھا کہ یہ پہنچ آیا، مجھے احساس ہوا کہ یہ میرے کام سے خود آیا تو اس کا میرے اوپر حق واجب ہو گیا، چنانچہ میں اس کی ہدایت کی دعا کے لیے اندر آیا، اس نے کہا: ہاں! وہ ابھی مجھے کہہ رہا تھا کہ اگر آپ اسے اسلام کی دعوت دیں تو وہ ابھی اسلام لے آئے! فرمایا ابھی لے آؤ! وہ ابھی مشرف بہ اسلام ہو جائے گا، چنانچہ راہب کو اندر لایا گیا، آپ نے اسے اسلام کی دعوت دی اور وہ مسلمان ہو گیا۔

شیخ معروف کرنی کے بھتیجے جناب یعقوب کہتے ہیں کہ چچا جان شیخ معروف کرنی نے ایک دن مجھ سے کہا:

بیٹے! اللہ سے کچھ مانگنا ہو تو میرے وسیلے سے مانگ لینا!



بیسواں باب

عبادت و ریاضت، کرامت و بزرگی کو چھپانے کے بیان میں

جناب ابو العباس احمد بن یعقوب کہتے ہیں کہ مجھے شیخ معروف کرخی کے متعلق یہ بات پہنچی کہ لوگوں نے آپ سے کہا:
حضور! آپ تو پانی پر بھی چلا کرتے ہیں! آپ نے ارشاد فرمایا: پانی کہاں اور میں کہاں!!

مصنف (علامہ ابن جوزی) فرماتے ہیں کہ شیخ معروف کی یہ بات تعریضاً ہے، جس سے تو یہ مقصود ہے، بات جھوٹ بھی نہ ہو اور کرامت چھپ بھی جائے جیسا کہ حضرت عبداللہ بن مبارک کے بارے میں منقول ہے کہ آپ سے کہا گیا کہ حضور! آپ تو جب بھی بغداد میں داخل ہوتے ہیں تب ایک دینار صدقہ کرتے ہیں! ارشاد فرمایا: تب تو دیناروں کی بہتات ہو گئی ہے۔

عبید بن محمد فرماتے ہیں میں نے شیخ معروف کرخی کو کبھی جمعہ کے دو خفیف سے نفل کے سوا علانیہ نفل پڑھتے نہیں دیکھا۔



اکیسواں باب

شیخ معروف کرنی کے مختلف اخبار و آثار

شیخ معروف کرنی کے بھتیجے جناب یعقوب بیان کرتے ہیں کہ میرے چچا کا شیخ صدقہ بن ابراہیم اور اسود بن سالم سے مواخات کا رشتہ تھا، ان میں باہم سچی محبت و مودت قائم تھی، ایک بار ان دونوں زاہدوں نے میرے چچا سے کہا:

شیخ بشر بن حارث آپ سے رشتہ مواخات قائم کرنا چاہتے ہیں مگر وہ زیادہ ملنا جلنا پسند نہیں کرتے، وہ ان تمام حقوق سے کنارہ کش رہنا چاہتے ہیں جو اخوت کی وجہ سے لاحق ہوتے ہیں یعنی عیادت وغیرہ، اگر آپ یہ شرط منظور فرمائیں کہ آپ دونوں محض اللہ کے لیے ہی ملیں گے تو رشتہ مواخات قائم سمجھیں! شیخ معروف کرنی نے ان دونوں سے فرمایا: بخدا! میں جب کسی سے اللہ کے لیے محبت کرتا ہوں تو اسے شب و روز میں ایک لمحہ خود سے جدا نہیں کرنا چاہتا، میری خواہش ہوتی ہے کہ وہ میرے ساتھ تمام نوافل ادا کرے، اتنا ہی نہیں اگر مجھے جنت میں جگہ ملے تو میں دعا کروں گا کہ مولیٰ! مجھ سے پہلے اسے جنت میں داخل کرے، کیوں کہ میں نے اس سے اللہ کے لیے محبت کی اور جو اللہ تعالیٰ کے لیے محبت کرتا ہے اور اسی کے لیے نفرت کرتا ہے، اس کا ایمان مکمل ہو جاتا ہے، آپ نے فرمایا: میں ان کے اس پیغام مواخات کو قبول کرتا ہوں جیسے رسول اللہ ﷺ نے مولائے کائنات علی مرتضیٰ کرم اللہ تعالیٰ وجہہ الکریم سے مواخات فرمائی اور آپ کو دنیا میں بھی شریک کیا، علم سے حصہ دیا، جبریل امین جو دعا، ذکر و اذکار وغیرہ حضور ﷺ کو بتاتے حضور ان میں سے کچھ مولائے کائنات کو عطا فرماتے، میں اسے خلوت و جلوت میں اللہ تعالیٰ سے ڈرتے رہنے کی تلقین کرتا ہوں اور جان لو! جب عالم اپنے علم پر عمل کرتا ہے تو اہل ایمان کے دل اس کے لیے بچھ جاتے ہیں اور

جو اللہ کے لیے کسی سے محبت کرے، محبوب پر اسے دعائیں دینا واجب ہو جاتا ہے، اپنی ملکیت کو اس پر خرچ کرنا، اپنی ہر پسندیدہ چیز میں اسے شریک کرنا پڑتا ہے، بندہ جب محبت میں اس درجے مخلص ہوتا ہے تو مولیٰ اس کے ظاہر و باطن کی اصلاح فرماتا ہے، ایک کو دوسرے کے لیے شفیع بناتا ہے، ان کے دل نجات کے متعلق مطمئن کر دئے جاتے ہیں، انہیں رب کے احسانات پر تشکر کا جذبہ عطا کیا جاتا ہے، اس کا احساس دلایا جاتا ہے کہ یہ سب برکتیں اسی کے سبب ہیں، چنانچہ ان کے آخرت کے اعمال بڑھتے جاتے ہیں، دنیا کے رابطے کم زور پڑتے جاتے ہیں، محبت صاف و شفاف ہو جاتی ہے تو دنیا کی محبت دل سے نکل جاتی ہے جس کی وجہ سے انسان موت کے وقت پچھلے اعمال کی صحت پر حسرت و غم سے چھٹکارا پاتا ہے۔

ابونصر فلاس کا بیان ہے کہ ابو جعفر راشدی میری دکان پر آئے اور رات کو اپنے یہاں بیٹے کی دعوت و لیمہ میں مدعو کرنے لگے، میں نے کہا: میں روزے سے ہوں، انہوں نے کہا: آپ کو تو مغرب بعد آنا ہے، دعوت مغرب بعد ہے اور سنو! میں ایک اور بات بتاؤں؟ میں ایک بار شیخ معروف کرنی کے پاس بیٹھا ہوا تھا کہ شیخ کرنی کے ساتھیوں میں سے ایک صاحب آئے، سلام کر کے بیٹھے، شیخ کرنی نے ان سے کہا: میں آپ کو دلیا کھلانا چاہتا ہوں، انہوں نے کہا: حضور! میں روزے سے ہوں، آپ نے فرمایا: کیا آپ نہیں جانتے کہ جو انسان ایک دن کے روزے کی نیت کرے پھر اپنے مسلمان بھائی پر چھپانے کے لیے افطار کر لے تو اس کے لیے ایک ہزار روزوں کا ثواب لکھا جاتا ہے، اور اگر اس افطاری کے بدلے کئی دنوں کے روزوں کی نیت کر لے تو اللہ تعالیٰ اس کے حق میں ایک لاکھ روزوں کا ثواب لکھتا ہے۔

جناب روح مقری کا فرماتے ہیں کہ ایک بار شیخ معروف کرنی وضو کرنے کے لیے بیٹھے، آپ نے کلام پاک اور کپڑا ایک طرف رکھا، اتنے میں ایک اجنبی عورت آئی آپ کا کپڑا اور کلام پاک اٹھایا اور چلتی بنی، شیخ معروف کرنی اس کے پیچھے گئے اور آواز دینے لگے بہن! آپ کو کلام پاک پڑھنا آتا ہے؟ ورنہ کلام پاک دے دیں اور کپڑے رکھیں، اس نے کوئی جواب نہیں دیا چنانچہ آپ نے اس کا لیا اور کلام پاک اس سے لے لیا، کپڑا اچھوڑ دیا۔

شیخ محمد منصور طوسی بھی اسی قسم کا ایک واقعہ بیان کرتے ہیں کہ شیخ معروف ایک دن مسجد میں تھے، آپ کی چادر اور کلام پاک رکھا ہوا تھا، ایک شخص آیا اور اٹھا کے چل دیا، شیخ معروف کو احساس ہوا تو آپ اس کے پیچھے گئے اور کہا: بھائی! اللہ تیری پکڑ نہ کرے! چادر رکھ لو اور کلام پاک دے دو۔

عبید بن محمد وراق کا بیان ہے کہ شیخ معروف ایک سقے (پانی پلانے والا) کے پاس سے گزرے جو بلند آواز میں کہہ رہا تھا: رحم اللہ من شرب! اللہ میرے پاس سے پانی پینے والے پر رحم کرے، چنانچہ آپ نے اس سے پانی لے کر پیا، لوگوں نے پوچھا: حضور! آپ روزے سے نہیں تھے؟ فرمایا: کیوں نہیں! مگر میں اس کی دعا لینا چاہتا تھا۔

عبید بن محمد وراق سے ہی مروی ہے کہ ایک دفعہ شیخ معروف کرنی ایسے راستے سے گزر رہے تھے جس پر لکڑی ڈالی ہوئی تھی، آپ اس کے اوپر چلنے لگے، لوگوں نے پوچھا: بھلا اس کا کیا تک بنتا ہے؟ فرمایا: تاکہ کوئی دوسرا اس پر نہ چلے۔

شیخ محمد بن منصور طوسی فرماتے ہیں:

امین و مامون کے درمیان جنگ کے زمانے میں ایک شخص نے شیخ معروف کرنی سے کہا:

اے ابو محفوظ! آپ ان فتنے کے دنوں میں ایسے شہر میں اقامت پذیر ہیں؟ جواب دیا: مجھ سے بہتر انسان ان لوگوں سے بھی بدتر لوگوں کے ساتھ رہا ہے! فرعون کی بیوی فرعون کے ساتھ رہیں اور دعا کرتی رہیں: رب ابن الخ مولیٰ! میرے لیے جنت میں اپنے پاس ایک گھر بنا اور مجھے فرعون سے، اس کے اعمال سے نجات دے، مجھے ظالموں سے نجات دے! نیز جب آپ ان لوگوں کے پاس سے گزرتے جو فتنے کے زمانے میں ایک دوسرے سے قتال کر رہے تھے تو دعا کرتے مولیٰ! ان کی حفاظت و حمایت فرما! لوگوں نے کہا حضور! آپ ان لوگوں کے دعا کرتے ہیں؟ فرمایا: اگر انہیں خدا کی حفاظت نصیب ہوگئی تو یہ جنگ ہی نہ کریں گے۔

غالباً یہ امین و مامون کی باہمی جنگ و جدال کا زمانہ تھا، جس سے بغداد کو شدید بد عنوانی اور نقصان کا سامنا کرنا پڑا۔

ابو نعیم احمد بن عبد اللہ فرماتے ہیں کہ میں نے خود اپنے والد ماجد کے ہاتھ سے لکھی تحریر میں پڑھا کہ شیخ معروف کرخی سے کسی نے کہا:
 حضور! میں نے آپ کے ساتھ بھلائی کی اس کا آپ نے شکریہ ادا نہیں کیا؟ فرمایا:
 اگر تیری بھلائی میں خلوص ہوتا تو میں ضرور شکر گزار ہوتا۔
 شیخ سری سقطی فرماتے ہیں:

آج میں جو کچھ بھی ہوں وہ سب شیخ معروف کی برکتوں کا نتیجہ ہے، ایک بار میں عید گاہ سے پلٹ رہا تھا کہ میری نظر شیخ معروف پر پڑی جو ایک پراگندہ حال بچے کا ہاتھ تھامے کھڑے تھے، میں نے پوچھا: یہ کون ہے؟ فرمایا:

میں نے دیگر بچوں کو کھیلتے دیکھا جب کہ یہ لڑکا اداس کھڑا تھا، اسے کھیل میں دلچسپی نہیں تھی، میرے پوچھنے پر اس نے بتایا کہ وہ یتیم ہے، اس کا کوئی پرسان حال نہیں ہے، شیخ سری سقطی فرماتے ہیں کہ میں نے پوچھا: اب آگے آپ کا کیا ارادہ ہے؟ فرمایا میں کھجوریں چن کر بچوں کا تاکہ اس بچے کو نئے کپڑے دے کر اس کو خوش کر سکوں، میں نے کہا: اس بچے کو خوش کرنے کی ذمہ داری آپ مجھے دیں، میں اسے لے جاتا ہوں، آپ نے پوچھا: کیا واقعی تم اسے لے جا کر اس کی دل جوئی کرو گے؟ میں نے کہا: ہاں! فرمایا: ٹھیک ہے، لے جاؤ! اللہ تمہارے دل کو غم دنیا سے بے نیاز کرے! حضرت سری سقطی فرماتے ہیں: اس دن سے میری نظر میں دنیا کی کوئی وقعت نہ رہی۔



بائیسواں باب

سفر میں عارفین و اولیائے صالحین سے ملاقاتیں

سیحی بن حسن رازی راوی ہیں کہ شیخ معروف کرخی نے ایک روداد سفر بیان کرتے ہوئے فرمایا:

ایک دن جنگل میں میں نے ایک نہایت حسین و جمیل، خوش پوش نوجوان دیکھا، خوبصورت چہرہ، بالوں میں لٹ نگی ہوئی، سر پر سلک کپڑے کی چادر، سوتی کپڑے کی قمیص زیب تن کئے، اعلیٰ قسم کے جوتوں پہنے تھے، مجھے بہت تعجب ہوا کہ جنگل میں یہ نوجوان اتنی بہترین حالت میں ہے، سلام و دعا کے بعد میں نے پوچھا: نوجوان! کہاں سے آرہے ہو؟ اس نے کہا: شہر دمشق سے، میں نے پوچھا: وہاں سے کب نکلے؟ کہا: آج صبح دن چڑھے، مجھے تعجب ہوا کہ وہاں سے دمشق کافی منزلوں پر تھا، پھر میں نے پوچھا: اور کہاں جا رہے ہو؟ اس نے کہا: مکہ معظمہ، میں سمجھ گیا کہ یہ ضرور مردان غیب میں سے ہے، میں نے اسے الوداع کہا اور وہ چلتا بنا، تین سال گزر گئے، ایک دن میں اپنے گھر میں بیٹھا اس نوجوان کے بارے میں اور اس کے معاملے کی نسبت گہری سوچ میں ڈوبا ہوا تھا کہ دروازے پر دستک ہوئی، میں نے دروازہ کھولا تو وہی نوجوان میرے سامنے کھڑا تھا، میں نے اسے سلام کیا، خوش آمدید کہا، گھر میں عزت و احترام سے بٹھایا، مگر اب اس کی حالت دگرگوں تھی، دنیا سے الگ تھلگ، حواس باختہ، دیوانہ نظر آ رہا تھا، برہنہ سر، ننگے پاؤں اون کا جبہ پہنے تھا، میں نے پوچھا: قصہ کیا ہے؟ اس نے کہا: اے استاذ! پہلے تو نرمی و ملاطفت سے اس نے مجھے جال میں پھانس لیا، جب میں پھنس گیا تو اس نے پھینک دیا، اب کبھی تو نرمی کا برتاؤ کرتا ہے کبھی

دھمکیاں ملتی ہیں اور کبھی ڈراتا ہے، جب کہ کبھی انعام و اکرام بھی دیتا ہے، اب بس وہ مجھے اپنے دوستوں کے اسرار و رموز سے واقف کر دے اس کے بعد جو چاہے کرے! شیخ معروف کرنی فرماتے ہیں اس کی باتوں نے مجھے رلا دیا، میں نے کہا: اچھا! ہماری ملاقات کے بعد کی کچھ واردات بتاؤ! تم پر کیا گزری؟ اس نے کہا: ارے وہ سب باتیں کہاں چھیڑ رہے ہیں، وہ ان احوال کو چھپانا چاہ رہا تھا، البتہ میرے آقا معروف میرے سید میں جب آپ کی طرف آ رہا تھا تب اس نے کیا کیا وہاں سے شروع کرتا ہوں، اتنا کہہ کر وہ زار و قطار رونے لگا میں نے پوچھا: اس نے کیا کیا؟ کہنے لگا: پہلے تو اس نے مجھے تیس دن بھوکا رکھا، اس کے بعد میں ایک ایسے گاؤں میں پہنچا جس میں کھیرے (ککڑی سے مشابہ) زیادہ اگتے ہیں، لوگوں نے کرم خوردہ کھیرے کانٹ چھانٹ کر الگ پھینک دیئے تھے، میں وہیں بیٹھ کھیرے کھانے لگا، وہیں سے متصل کھیرے والی زمین کے مالک نے مجھے دیکھ لیا اور آ کر میرے پیٹھ اور پیٹ پر مارنے لگا اور کہتا جا رہا تھا: کم بخت چور! تو نے ہی میرے کھیرے کی کھیتی کو برباد کیا ہے، کتنے دنوں سے تیری تلاش میں ہوں، آج جا کے ہاتھ لگا ہے، وہ مجھے مارے جا رہا تھا درس اثنائیک تیز رفتار گھوڑ سوار کہیں سے آیا، اس شخص کے سر پر کوڑا لہرا کر کہا: اے ناسمجھ! تو ایک ولی کو مارتے جا رہا ہے اور اسے چور کہتا جا رہا ہے!! یہ دیکھ کر وہ شخص مجھے اپنے گھر لے گیا، میری خوب تعظیم و توقیر کی، اپنی تمام چیزوں پر مجھے اختیار دیا اور کھیرے والی پوری زمین اس نے فی سبیل اللہ اصحاب معروف کے لیے وقف کر دی، جب میں نے اس سے آپ کا نام سنا تو میں نے کہا ذرا! مجھے شیخ معروف کی شخصیت کے بارے میں کچھ بتانا! اس نے مجھے کچھ باتیں بتائیں تو میں پہچان گیا کہ آپ وہی ہیں جن سے میں جنگل میں ملا تھا، شیخ معروف فرماتے ہیں کہ ابھی یہ باتیں چل ہی رہی تھیں کہ وہ کھیرے والی زمین کا مالک بھی آپ پہنچا، وہ ایک مالدار انسان تھا، اس نے اپنا تمام مال نکالا اور فقیروں محتاجوں میں تقسیم کر دیا اور اس نوجوان کی صحبت میں ایک سال رہا، پھر دونوں حج کے ارادے سے نکلے اور مقام ربذہ میں دونوں کا انتقال ہو گیا۔

شیخ معروف کرنی کے اصحاب راوی ہیں کہ:

شیخ معروف نے ایک سفر کا ذکر کرتے ہوئے فرمایا کہ وادی مرجع دیباہ میں میری

ملاقات ایک شخص سے ہوئی، جس کے پاس کوئی ساز و سامان نہ تھا اور وہ چلے جا رہا تھا، میں اس کے قریب گیا، سلام و دعا کے بعد پوچھا: اللہ تم پر رحم فرمائے! کہاں جا رہے ہو؟ بولا میں نہیں جانتا کہ کہاں جا رہا ہوں، میں نے کہا: ارے بھلے مانس! کیا تم نے کبھی ایسا انسان دیکھا ہے جو چلے جا رہا ہو مگر اسے خبر نہ ہو کہ وہ کہاں جا رہا ہے؟ اس نے کہا میں انہیں میں سے ایک ہوں، میں نے پوچھا: اچھا! تب ارادہ کہاں جانے کا ہے؟ اس نے کہا: مکہ معظمہ، میں نے کہا ارادہ مکہ جانے کا ہے اور کہاں جا رہے ہو یہ نہیں پتہ؟

اس نے کہا ہاں! مگر اس کی وجہ بھی ہے، کتنی بار میں مکہ معظمہ جانے کے ارادے سے نکلا اور اس نے مجھے طرطوس سے ہی لوٹا دیا، جب کہ بسا اوقات طرطوس جانا چاہتا ہوں اور وہ مکہ پہنچا دیتا ہے، کبھی کبھی بصرہ جانے کے لیے نکلتا ہوں اور عبادان سے ہی واپسی کر دی جاتی ہے، میں نے پوچھا: ذریعہ معاش کیا ہے؟ اس نے کہا: جیسے وہ چاہے، کبھی کھانا موجود ہوتا ہے اور بھوکا رکھتا ہے جب کہ کبھی کھانا نہیں ہوتا اور شکم سیر کر دیتا ہے، کبھی مسند عزت پر بٹھاتا ہے اور کبھی ذلت سے بھی دوچار ہونا پڑتا ہے، کبھی خود کو چور چور کی آوازوں میں گھرا پاتا ہوں، کبھی سنو اتا ہے کہ روئے زمین پر تو سب سے بڑا اثر یہ ہے اور کبھی مجھ سے کہا جاتا ہے کہ خطہ زمین پر تیری مثال نہیں، تجھ سے بڑا زاہد کوئی نہیں، کبھی نرم و گداز بستر پر سلاتا ہے تو کبھی مجھے اپنی بارگاہ سے بھگا کر کسی میدان تیرہ میں حیران و سرگرداں چھوڑ دیتا ہے، قبرستانوں اور تابوتوں میں سونا پڑتا ہے، میں نے پوچھا: اللہ تجھ پر رحم فرمائے! وہ کون ہے جو تیری یہ حالت کرتا ہے؟ اس نے کہا: اور کون؟ مولیٰ عزوجل! مولیٰ نے مجھے ایسے بے کراں سمندر میں ڈال دیا ہے جس کی کوئی تھاہ نہیں، کوئی کنارہ نہیں، اتنا کہہ کر دھاڑیں مار کر رونے لگا، مجھ کو اس کے حال زار پر رحم آیا اور میں بھی رونے لگا، پھر میں نے ہر طرف سے چیخ و پکار سنی حالاں کہ ظاہری طور پر وہاں کوئی مونس و غم خوار نہیں تھا، میں نے کہا اللہ تجھ پر رحم کرے! میں تمہارے سوا کسی اور کے رونے کی آوازیں بھی سن رہا ہوں؟ اس نے کہا ہاں! یہ میرے ہم راز جن ہیں، جب بھی میں روتا ہوں یہ بھی روتے ہیں، شیخ معروف کرنی فرماتے ہیں مجھ پر جو رقت کی کیفیت طاری ہوئی تھی وہ اس تعجب سے زائل ہو گئی، میں اپنے آپ کو کم تر محسوس کرنے لگا پھر میں نے اس سے جا کے پوچھا: مجھے بتاؤ یہ سب کیسے ہوا؟ اتنا سنتے ہی وہ بری

طرح چونکا اور چلا کر کہا: اے چور! تو میرے اور میرے آقا کے درمیان مداخلت کرتا ہے!!
 نہیں اس کی عزت کی قسم! یہ سب تو میں اسے ہی بتاؤں گا، یہ کہہ کر وہ میری نظروں سے اوجھل
 ہو گیا۔



تئیسواں باب

بیماری، وفات، تاریخ وفات اور وصیت کا بیان

ابو بکر مزاج کہتے ہیں کہ شیخ معروف کرنی سے جب ان کے مرض الموت میں کہا گیا کہ:

حضور! وصیت فرمادیجئے! فرمایا: میں مر جاؤں تو میری یہ قمیص بھی صدقہ کر دینا، میں دنیا سے ویسے ہی جانا چاہتا ہوں جیسے دنیا میں آیا تھا۔

تاریخ وفات:

ابو العباس احمد یحییٰ ثعلب فرماتے ہیں:

شیخ معروف کرنی کا وصال سن دو سو ہجری میں ہوا۔

ابو الحسن ابن منادی بیان کرتے ہیں کہ میں نے اپنے دادا جان سے سنا کہ ہم سن دو سو ہجری میں شیخ ابو النضر کے پاس بیٹھے وعظ و نصیحت سماعت کر رہے تھے کہ ایک شخص نے آکر شیخ معروف کرنی کے وصال کی خبر سنائی، شیخ ابو النضر یہ خبر سن کر کافی سنجیدہ ہو گئے اور ہم سب سے کہا چلو! فوراً ہم سب ان کی جنازے میں شرکت کے لیے روانہ ہو گئے۔

عبدالرزاق بن منصور فرماتے ہیں کہ شیخ معروف کرنی کا وصال دو سو ایک ہجری میں ہوا، جب کہ محدث یحییٰ بن ابوطالب کا کہنا ہے کہ آپ کا وصال دو سو چار ہجری میں ہوا، ابو بکر خطیب بغدادی کا کہنا ہے کہ صحیح قول دو سو ہجری کا ہے۔

ابو عبد اللہ احمد بن ہارون فرماتے ہیں کہ مشہور شاعر ابو نواس کا جنازہ اور شیخ معروف

کرنخی کا جنازہ دونوں ایک ساتھ نکلے، لوگ شیخ معروف کرنخی کے جنازے میں شریک ہوئے جب کہ ابونواس کے جنازے میں صرف ایک شخص تھا، پھر جب لوگ شیخ معروف کرنخی کے جنازے سے لوٹ رہے تھے تو انہوں نے ابونواس کا جنازہ دیکھا اور پوچھا یہ کس کا جنازہ ہے؟ کہا گیا کہ حسن بن ہانی کا، لیکن کسی نے دل چسپی نہیں لی، کوئی توجہ نہیں دے رہا تھا کہ ایک شخص نے بلند آواز میں کہا: کیا ہم میں اور اس میں دین اسلام مشترک نہیں ہے؟ کیا پتہ اس کا باطن اس کے ظاہر سے بہتر ہو؟ اس کو اللہ رحمت سے ناامید مت کرو! لوگ یہ سن تمام کے تمام لوٹ آئے اور نماز جنازہ پڑھی۔

ابو عبد اللہ محمد بن یوسف بن دوشب فرماتے ہیں کہ شیخ معروف کرنخی اور شاعر ابو نواس دونوں کا وصال ایک دن میں ہوا، امام محمد بن حسن شیبانی اور کسائی کا وصال ایک دن میں ہوا، جب کہ شیخ شبلی اور علی بن عیسیٰ وزیر بھی ایک ہی دن میں وفات پائے۔ مصنف کتاب علامہ ابن جوزی فرماتے ہیں کہ:

یہ دونوں روایتیں اگرچہ یہ بیان کر رہی ہیں مگر قول صحیح یہی ہے کہ ابونواس کا وصال شیخ معروف کرنخی سے پانچ سال پہلے ہو گیا تھا۔ ابو عبد الرحمن سلمیٰ کا کہنا ہے کہ:

شیخ معروف کرنخی حضرت علی بن موسیٰ رضا کی درباری کرتے تھے، ایک بار بھیڑ کافی جمع ہو گئی، جس کی وجہ سے آپ کی پسلی ٹوٹ گئی اور آپ کا وصال ہو گیا، اس روایت کی کوئی اصل نہیں ہے، نیز یہ بات تاریخ سے واضح ہے کہ شیخ معروف کرنخی ایک مسجد میں گوشہ نشین ہو گئے تھے، درباری نہیں کرتے تھے، علامہ ابن جوزی فرماتے ہیں کہ میں نے یہ اپنے شیخ ابو الفضل حافظ ابن ناصر کوسنائی تو انہوں نے کہا یہ حکایت یکسر غلط اور بے بنیاد ہے، اہل نقل اسے کچھ اہمیت نہیں دیتے۔

نماز جنازہ میں شرک کی تعداد:

قبیلہ بنو اسد کی ایک شاخ نصر بن قعین سے ایک شخص ابوالقاسم نصری کا بیان ہے کہ میرے والد صاحب نے فرمایا کہ:

شیخ معروف کرنخی کی نماز جنازہ تین لاکھ لوگوں نے ادا کی، یہ نظارہ دیکھ کر ایک

راہب اپنے دیر سے نکل آیا اور بولا:
اگر تم بھی ایسی زندگی جیتو تمہیں بھی ایسی موت ملے گی۔



چوبیسواں باب

آپ کے خوابوں کے بیان میں

شیخ حسن بن علویہ کا بیان ہے کہ شیخ معروف کرنی کے پڑوس میں ایک نوجوان رہتا تھا جو نشے کا عادی تھا، فحش گو تھا، جس کی وجہ سے شیخ معروف کرنی کو تکلیف پہنچتی تھی، آپ اسے ملامت کرتے، نصیحت کرتے بیٹا! اپنے خوبصورت چہرے کو آتش دوزخ سے بچاؤ! مگر وہ سرکشی و نافرمانی میں آگے ہی بڑھتا جا رہا تھا، ایک دن کسی نے آکر خبر دی حضور! وہ نوجوان نشے کی حالت میں مر گیا، یہ سن کر آپ بہت رنجیدہ ہوئے، دعا کی مولیٰ! اس کی مغفرت فرما! اسی رات آپ نے خواب میں اس نوجوان کو دیکھا اور پوچھا: اللہ تعالیٰ نے تیرے ساتھ کیا معاملہ فرمایا؟ اس نے کہا مجھے بخش دیا، آپ نے پوچھا کس عمل کی وجہ سے؟ اس نے کہا ایک شعر میری مغفرت کا سبب بنا، جس کو اپنی قبر کی تختی پر لکھنے کی میں نے وصیت کی تھی، صبح شیخ معروف کرنی اس قبر پر تشریف لے گئے وہاں مزار کے سرہانے تختی پر یہ شعر مرقوم تھا:

حسن ظنی بک یا رحمن جرائی علیکا

فارحم اللہم عبدا صار رہنا فی یدیکا

ترجمہ:

اے رحمان! تیری ذات سے حسن ظن نے مجھے جبری بنادیا تھا،

مولیٰ بندہ تیرے رحم و کرم کے حوالے ہے رحم فرما!

ابن شجاع کہتے ہیں کہ شیخ معروف کرنی کے اصحاب میں سے ایک کا بیان ہے کہ شیخ

معروف کرنی نے مجھ سے کہا کہ:

قاضی القصاة قاضی ابو یوسف بیمار ہیں، میں چاہتا ہوں کہ تم ان کے گھر جاؤ! اگر

ان کا انتقال ہو جائے تو مجھے خبر کرنا، میں ان کے گھر جا رہا تھا محلہ دار رفیق کے دروازے پر پہنچا تھا کہ کیا دیکھتا ہوں قاضی ابو یوسف کا جنازہ آ رہا ہے، میں سمجھ نہیں پایا کہ انہیں خبر دینے جاؤں یا جنازے میں شرکت کروں خیر میں نے جنازے میں شرکت کی پھر شیخ معروف کرنی کو خبر دی تو آپ کو بہت ملال ہوا اور بہت افسوس کرنے لگے، بار بار کلمہ استرجاع پڑھتے، میں نے عرض کی اے ابو محفوظ! ایک جنازے میں عدم شرکت پر اتنا رنج و ملال؟ ارشاد فرمایا: عالم رویا میں گویا کہ میں جنت میں ہوں کہ ایک محل دیکھتا ہوں عظیم عمارت، کنگرے لگے ہوئے، دیواریں آراستہ مزین، دروازوں پر پردے لٹکے ہوئے غرض کہ پوری طرح سے تیار محل، میں نے پوچھا: یہ محل کس کا ہے؟ لوگوں نے کہا: قاضی ابو یوسف کا ہے، میں نے کہا: یہ انہیں کس عمل کے صلہ میں ملا؟ انہوں نے کہا:

لوگوں کو بھلائی سکھانے یعنی فقہ سکھانے اور اس پر حرص کے بدولت اور لوگوں نے اس پر جو انہیں اذیت پہنچائی۔

نصر بن بسام وغیرہ احباب نے کہا کہ ہم ابو محفوظ کرنی کے پاس آئے آپ نے ہم سے کہا:

میں نے نبی اکرم ﷺ کو خواب میں دیکھا، آپ ﷺ شیخ ہشیم (ایک ثقہ محدث ہیں) سے کہہ رہے تھے: اللہ تعالیٰ میری امت کی طرف سے آپ کو جزائے خیر عطا فرمائے، ابن بسام کہتے ہیں: کہ میں نے کہا کہ کیا آپ نے ہشیم کو دیکھا تھا، انہوں نے فرمایا: ہاں! دیکھا تھا، ہشیم بہتر تھے، اپنے گمان سے زیادہ بہتر تھے، اللہ تعالیٰ ہشیم سے راضی ہو۔

محمد بن شعیب فرماتے ہیں کہ شیخ معروف کرنی نے فرمایا:

میں نے رسول اللہ ﷺ کو خواب میں دیکھا تو آپ نے فرمایا: اللہ تبارک و تعالیٰ ہشیم کو میری امت کی طرف سے بدلہ عطا فرمائے۔



پچیسواں باب

خواب جن میں آپ دیکھے گئے

ابوبکر بن خیاط فرماتے ہیں کہ:

میں نے خواب میں خود کو ایک قبرستان میں پایا، جہاں صاحب قبر اپنی اپنی قبروں پر بیٹھے ہوئے تھے، سامنے رزق رکھا ہوا تھا، تبھی میں نے شیخ ابو محفوظ معروف کرنی کو دیکھا جو وہاں آمد و رفت کر رہے تھے، میں نے پوچھا اللہ تعالیٰ نے آپ کے ساتھ کیا معاملہ فرمایا؟ آپ کا تو وصال ہو چکا ہے نا؟ انہوں نے کہا: ہاں! پھر یہ شعر پڑھا:

موت التقی حیاة لا نفاذ لها

قد مات قوم وهم فی الناس احياء

ترجمہ:

پرہیز گار کی موت ایک حیاتِ جاوداں ہے،
جب کہ ایک گروہ ایسا بھی ہے کہ چل پھر رہا ہے مگر مردہ ہے۔

علی بن موفی کا بیان ہے کہ:

عالم خواب میں مجھے جنت میں لے جایا گیا، وہاں میں نے تین لوگوں کو دیکھا، ایک شخص دسترخوان پر بیٹھا ہوا تھا، جس کو کھلانے پلانے کی ذمہ داری پر دو فرشتے مقرر ہیں، ایک کھانا کھلاتا ہے دوسرا پانی پلاتا ہے، دوسرے شخص کو دیکھا جو جنت کے دروازے پر کھڑا غور سے لوگوں کے چہروں کو دیکھ کر انہیں جنت میں داخل کر رہا تھا، تیسرا انسان جنت کے بیچ میں کھڑا ہو کر عرش کی طرف نظریں اٹھائے رب کے جلوؤں کے مشاہدہ میں مگن تھا، میں دربانِ جنت حضرت رضوان کے پاس آیا، ان سے ان تینوں ہستیوں کے متعلق پوچھا، انہوں

نے فرمایا: پہلے جو دسترخوان پر بیٹھے ہیں وہ حضرت بشر حافی ہیں جو دنیا سے بھوکے پیاسے تشریف لائے تھے، جنت کے بیچ جو کھڑے ہیں وہ حضرت معروف کرخی ہیں جنہوں نے رب کی عبادت اس کے شوق دیدار میں کی، تو انہیں دیدار الہی نصیب ہوا، تیسرے دروازے پر جو کھڑے ہیں وہ حضرت امام احمد بن حنبل ہیں، اللہ تبارک و تعالیٰ نے انہیں یہ حکم دیا ہے کہ وہ اہل سنت کے چہرے دیکھتے جائیں اور ان کا ہاتھ پکڑ کر جنت میں داخل کرتے جائیں۔

شیخ حسن انصاری کا بیان ہے کہ:

میں نے خواب میں شیخ معروف کرخی کو دیکھا، گویا کہ وہ عرش کے نیچے ہیں اور اللہ تبارک و تعالیٰ فرشتوں سے فرما رہا ہے کہ یہ عرش کے نیچے کون ہے؟ فرشتے عرض کرتے ہیں: باری تعالیٰ! تو زیادہ جاننے والا ہے، یہ معروف ہیں جو تیری محبت کے نشے میں مست ہیں، تیرے دیدار سے ہی ان کو افاقہ ہوگا۔ عبد اللہ بن سعید انصاری نے بھی یہی خواب دیکھا، شیخ سری سقطی نے بھی خواب میں اسی طرح شیخ معروف کرخی کو عرش کے نیچے دیکھا کہ اللہ تبارک و تعالیٰ فرشتوں سے فرماتا ہے کہ یہ کون ہے؟ فرشتے عرض کرتے ہیں: مولا تو علیم و خبیر ہے، اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے کہ یہ معروف کرخی ہے، میری محبت کے نشے میں مدہوش ہے، میری ملاقات ہی سے اسے ہوش آئے گا۔

ابو العباس احمد بن یعقوب فرماتے ہیں کہ شیخ معروف کرخی کسی کے خواب میں آئے، اس نے احوال دریافت کئے، آپ نے فرمایا: اللہ تبارک و تعالیٰ نے میرے لیے جنت مباح فرمادی، البتہ میرے دل میں ایک حسرت رہ گئی کہ میں دنیا سے چلا آیا اور شادی نہیں کی، کاش شادی کر لیتا۔

ابو جعفر سقا فرماتے ہیں کہ میں نے حضرت بشر بن حارث اور شیخ معروف کرخی کو خواب میں دیکھا، میں نے پوچھا: کہاں رہتے ہو؟ بولے جنت الفردوس میں اور موسیٰ کلیم اللہ علیہ السلام کی زیارت کا شرف بھی حاصل ہو گیا۔



چھبیسواں باب

شیخ معروف کرنی کے لیے دیکھے گئے خواب

احمد بن فتح کا بیان ہے:

میں نے خواب میں شیخ بشر بن حارث کو دیکھا، آپ جنت میں ایک باغ میں بیٹھے تھے سامنے پر تکلف دسترخوان بچھا تھا اور اس میں سے آپ تناول فرما رہے تھے، میں نے ان سے کہا: اے ابونصر! اللہ نے تمہارے ساتھ کیا معاملہ فرمایا؟ آپ نے ارشاد فرمایا: اللہ تعالیٰ نے میری مغفرت فرمائی، مجھ پر رحم فرمایا اور پوری جنت میرے لیے مباح فرمادی، مجھ سے میرے رب نے فرمایا: اس کے تمام میوہ جات، پھلوں سے کھاؤ! اس کی نہروں سے پیو! اس میں موجود ہر نعمت کا لطف اٹھاؤ! وہ تمام نعمتیں اور خواہشات جن سے تم نے دنیا میں خود کو روکے ہوا تھا، میں نے کہا اے ابونصر! اللہ آپ کے مراتب و درجات اور بڑھائے! آپ کے دینی بھائی امام احمد بن حنبل کا کیا حال ہے؟ فرمایا: وہ جنت کے دروازے پر کھڑے ان اہل سنت کی لیے شفاعت کر رہے ہیں جو خلق قرآن کا قول نہیں کرتے تھے، میں نے کہا: معروف کرنی کا کیا قصہ ہے؟ انہوں نے سر کو جنبش دی اور کہا ہائے افسوس! ہمارے اور ان کے درمیان بہت سارے حجاب حائل ہیں، معروف جنت کی خواہش یا جہنم کی ڈر سے رب کی عبادت نہ کرتے تھے بلکہ مولیٰ کی محبت اور اس کی طلب میں عبادت کرتے تھے، اللہ تعالیٰ نے انہیں رفاقت اعلیٰ کے مقام پر فائز کیا ہے، شیخ معروف کے لیے تریاق مقدس سے حجاب اٹھا دیئے گئے ہیں، اب کسی کو اگر کچھ مانگنا ہو تو شیخ معروف کرنی کی قبر پر جا کر دعا کرے ان شاء اللہ دعا قبول ہوگی۔

عبید بن محمد وراق فرماتے ہیں کہ:

ایک شخص ارضِ شام سے شیخ معروف کرخی کے پاس آیا انہیں سلام کیا اور کہنے لگا کہ مجھے خواب میں کہا گیا ہے کہ شیخ معروف کرخی کے پاس جاؤ! انہیں سلام کرو! کہ جس طرح وہ زمیں والوں میں معروف ہیں ویسے ہی آسمان والوں میں بھی معروف ہیں۔

علامہ ابن جوزی فرماتے ہیں کہ:

ایک دوست کے ذریعے یہ بات ہم تک پہنچی، ایک شخص کے بھائی کا انتقال ہو گیا، ایک سال کے بعد اس نے اپنے بھائی کو خواب میں دیکھا اور پوچھا: بھائی! اللہ تعالیٰ نے کیا معاملہ فرمایا؟ اس نے کہا: ہم آج سے آزاد کر دیئے گئے ہیں، ہماری قبروں سے متصل ہی شیخ معروف کرخی دفن کئے گئے ہیں، ان کی نسبت سے تیس ہزار ان کے دائیں سے، تیس ہزار بائیں سے، اتنے ہی سامنے اور پیچھے سے آزاد کئے گئے ہیں۔

شیخ علی بن موفی فرماتے ہیں کہ:

میں کچھ اوراد و وظائف رات میں کیا کرتا ہوں، ایک بار شب جمعہ تھی، میں اٹھا ورد کیا اور سو گیا، عالم خواب میں مجھے جنت میں لے جایا گیا، وہاں میں نے تین لوگوں کو دیکھا، ایک شخص دسترخوان پر بیٹھا ہوا تھا، جس کو کھلانے پلانے کی ذمہ داری پر دو فرشتے مقرر ہیں، ایک کھانا کھلاتا ہے دوسرا پانی پلاتا ہے، دوسرے شخص کو دیکھا جو جنت کے دروازے پر کھڑا غور سے لوگوں کے چہروں کو دیکھ کر انہیں جنت میں داخل کر رہا تھا، تیسرا انسان جنت کے بیچ میں کھڑا ہو کر عرش کی طرف نظریں اٹھائے رب کے جلوؤں کے مشاہدہ میں مگن، پلکیں تک نہیں جھپکاتا، میں دربانِ جنت حضرت رضوان کے پاس آیا، ان سے ان تینوں ہستیوں کے متعلق پوچھا کہ یہ کون ہیں جنہیں جنت میں بھی اتنی تفصیلات دی گئی ہیں؟ انہوں نے فرمایا: یہ تمہارے وہ بھائی ہیں جنہوں نے گناہوں سے اپنے دامن کو آلودہ نہیں ہونے دیا اور اسی حالت میں رب کے پاس آئے، میں نے کہا اور تفصیل بتائیں؟ انہوں نے کہا: پہلے جو دسترخوان پر بیٹھے ہیں وہ حضرت بشر حافی ہیں، جنہیں جب سے شعور ملا تب سے خوفِ الہی سے کبھی انہوں نے شکم سیر ہو کر نہ کھایا اور نہ ہی پوری طرح سیرابی کی جس کے بدلے اللہ تعالیٰ نے انہیں کھلانے پلانے پر دو فرشتے مقرر کر دیئے، جنت کے بیچ جو کھڑے ہیں وہ حضرت معروف کرخی ہیں جنہوں نے رب کی عبادت نہ تو خواہشِ ارم سے کی اور نہ

خوف دوزخ سے بلکہ رب کے شوق دیدار میں کی، تو انہیں دیدارِ الہی نصیب ہوا، اور ان کی نظروں کو تاب عطا کی گئی، تیسرے دروازے پر جو کھڑے ہیں وہ اپنے قول میں صادق، دین میں پرہیزگار ابو عبد اللہ حضرت امام احمد بن حنبل ہیں، اللہ تبارک و تعالیٰ نے انہیں یہ حکم دیا ہے کہ وہ اہل سنت کے چہرے دیکھتے جائیں اور ان کا ہاتھ پکڑ کر جنت میں داخل کرتے جائیں۔



ستائیسواں باب

آپ کے مزار کی زیارت، مزار پر دعا کی قبولیت

آپ کا مزار مبارک بغداد میں ظاہر و مشہور ہے، قریب ہی آپ کے بھائی شیخ حسن کی قبر ہے اور ان سے متصل آپ کے بھتیجے شیخ محمد بن حسن کی قبر شریف ہے۔ شیخ ابراہیم حربی فرمایا کرتے کہ: شیخ معروف کرنی کی قبر مبارک آزمودہ تریاق ہے۔

مجاہد الدعوة شیخ ابو الفضل عبید اللہ بن عبد الرحمن زہری فرماتے ہیں: شیخ معروف کرنی کی قبر مبارک قضاء حاجات کے لیے مجرب تریاق کی حیثیت رکھتی ہے، جو کوئی آپ کی قبر انور کے پاس سو مرتبہ سورہ اخلاص پڑھ کر رب سے من چاہی مراد مانگیں، اللہ تعالیٰ عطا فرمائے گا۔

شیخ ابو عبد اللہ ابن محاملی کا بیان ہے کہ: میں ستر سال سے دیکھ رہا ہوں کہ جو بھی پریشان حال، مصیبتوں کا مارا شیخ معروف کرنی کے مزار پر آتا ہے اللہ تعالیٰ اس کے غموں کو دور کر دیتا ہے۔ حمد بن عباس شامی فرماتے ہیں:

میں بغداد سے حج کے ارادے سے نکلا، سفر کے دوران جنگل میں ایک اجنبی شخص مل گیا، چہرے مہرے سے عبادت و ریاضت کے آثار نمایاں تھے، مجھ سے پوچھا: کہاں سے آرہے ہو؟ میں نے کہا: بغداد سے، وہاں فسق و فجور اور فتنہ فساد اتنا پھیل گیا ہے کہ مجھے اندیشہ ہوا کہ کہیں بغداد اہل بغداد سمیت زمین میں دھنسانہ دیا جائے، اس لیے میں الوداع

کر کے چلا آیا، اجنبی شخص نے کہا: اندیشہ نہ کیجیے! بغداد میں چار ایسے اللہ والوں کی قبریں ہیں، جو تمام آفات و بلیات سے بغداد کی حفاظت کے لیے قلعہ کی حیثیت رکھتی ہیں، میں نے کہا کون سے چار؟ فرمایا:

احمد بن حنبل، معروف کرنی، بشر بن حارث اور منصور بن عمار، چنانچہ میں نے پھر بغداد کا رخ کیا اور ان مبارک قبروں کو کی زیارت کی، اس سال حج نہ کر پایا۔

بعض مشائخ کا بیان ہے کہ انہوں نے سیف بن عمر تمیمی کی ایک کتاب ”الفتوح“ ایک عالم کی تحویل میں حفاظت کی غرض سے دی اور خود فتنے کے دنوں میں اکاون ہجری میں مصر روانہ ہو گئے، خود کہتے ہیں کہ جب میں لوٹا اور کتاب کی بابت دریافت کیا تو انہوں نے کہا کہ کتاب تو ایام فتنہ میں ضائع ہو گئی، مجھے شدید مایوسی ہوئی اور بڑا رنج ہوا، کچھ سال بیت گئے، ایک دن میں شیخ معروف کرنی کے مزار پر حاضر ہوا اور ان کے وسیلے سے کتاب کے محفوظ ہونے کی دعا کی، ابھی چند دن ہی ہوئے تھے کہ دروازے پر دستک ہوئی، میں نے پوچھا: کون؟ اس نے کہا: فلاں کا قاصد ہوں، یہ آپ کے کتاب لیجئے! آج جب وہ اپنی کتابوں کو دیکھ رہے تھے تب کتابوں کے درمیان سے آپ کی یہ کتاب نکل آئی، سیف فرماتے ہیں: کتاب پوری کی پوری محفوظ تھی۔



آخر الجزء الثانی من مناقب معروف و اخباره و هو آخر الكتاب،
والحمد لله رب العالمین، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم
تسلیمًا کثیرا کثیرا



اشرفیہ اسلامک فاؤنڈیشن - ایک مختصر تعارف

رجب المرجب 1431 ہجری / جون 2010ء میں مدینۃ الاولیاء حیدرآباد دکن میں اشرفیہ اسلامک فاؤنڈیشن کا قیام عمل میں آیا۔ بانی ادارہ، بشارت علی صدیقی اشرفی کی تحریک، محنت و کاوش کے زیر اہتمام ادارہ علمی و تحقیقی کام کر رہا ہے، بے شمار نوادرات اہل سنت پر کام ہو رہا ہے، نیز اکابرین آئمہ دین کے کئی ایک علمی کتب کا عربی سے اردو میں پہلی بار ترجمہ کروایا گیا ہے۔

ادارے کے چار اہم شعبے ہیں:

- 1- شعبہ تراجم کتب (عربی سے اردو)
 - 2- شعبہ تصنیف و تالیف (جدید عنوانات پر)
 - 3- شعبہ نوادرات اہل سنت (کتب اسلاف ہند)
 - 4- شعبہ کتب محدث اعظم ہند و شیخ الاسلام کچھوچھو۔
- اشرفیہ اسلامک فاؤنڈیشن کے زیر اہتمام ہونے والے علمی کام

1- شعبہ تراجم کتب (عربی سے اردو)

کتب امام ابن ابی دنیا (م: 281ھ):

- 1- ”اخلاص و حسن نیت“ (کتاب الإخلاص والنية)؛ مترجم: مولانا حسان رضا مصباحی
- 2- ”رضا و قضا“ (الرضا عن الله بقضائه)؛ مترجم: مولانا روشن رضا مصباحی۔
- 3- ”بردباری کی فضیلت“ (کتاب الحلہ)؛ مترجم: مولانا ظہیر الدین مصباحی۔
- 4- ”اللہ پر بھروسہ کریں“ (التوکل علی اللہ عزوجل)؛ مترجم: مولانا ناظر علی علی۔
- 5- ”عقل اور اس کی فضیلت“ (کتاب العقل وفضله)؛ مترجم: مولانا شمس تبریز اشرفی علی۔
- 6- ”تقویٰ اور اہل تقویٰ“ (کتاب الورع)؛ مترجم: مولانا محمد حفیظ الرحمن مصباحی۔
- 7- ”یقین اور اہل یقین“ (کتاب الیقین)؛ مترجم: محمد نجم الدین مصباحی۔
- 8- ”مقبول دعا والے“ (کتاب حجابی الدعوة)؛ مترجم: مولانا محمد روشن رضا مصباحی۔

9- ”شیطان کا مکروفریب اور اس کا علاج“ (مکائد الشیطان)؛ مترجم: مولانا محمد کھف الوری رضوی مصباحی۔

کُتب امام سلمی شافعی (م: 412ھ):

- 1- ”اربعین تصوف“ (کتاب الاربعین فی التصوف)؛ مترجم: علامہ عبدالمالک مصباحی
- 2- ”نفس کی برائیاں“ (عیوب النفس)؛ مترجم: مولانا سراج احمد قادری مصباحی۔
- 3- ”آداب زندگی“ (آداب الصحبة وحسن العشرة)؛ مترجم: مولانا رئیس اختر مصباحی

کُتب امام ابوالقاسم عبدالکریم قشیری (م: 465ھ)

- 1- ”توبہ کا بیان“ (فُحْتَصَّرَ فی التَّوْبَةِ)؛ مترجم: مولانا آصف مصباحی۔
- 2- کتاب منشور الخطاب فی مشهور الابواب؛ مترجم: مولانا آصف مصباحی۔
- 3- ”معراج رسول“ (کتاب المعراج)؛ مترجم: مولانا محمد فیضان یوسف مصباحی۔

کُتب امام ابن رجب حنبلی (م: 795ھ):

- 1- ”اہل شریعت و طریقت کی پہچان“ (کشف الکربة فی وصف اهل الغربة)؛ مترجم: مولانا مفتی عبدالنجیر اشرفی مصباحی۔
- 2- ”توحید اور کلمہ اخلاص“ (تحقیق کلمة الاخلاص)؛ مترجم: مولانا حفیظ الرحمن مصباحی
- 3- ”حرص جاہ و مال“ (ذم المال والجاه)؛ مترجم: مولانا آصف مصباحی۔

کُتب امام جلال الدین سیوطی شافعی (م: 911ھ):

- 1- ”معجزہ رؤس تحقیق کے آئینے میں“ (کشف اللبس فی حدیث رد الشمس)؛ مترجم: مفتی رضا الحق اشرفی مصباحی۔
- 2- ”افضلیت صدیق اکبر“ (الحبل الوثیق فی نصرۃ الصدیق)؛ مترجم: مولانا عارف منظری مداری ازہری۔
- 3- ”فضائل سیدہ فاطمہ“ (الثغور الباسمہ فی فضائل الفاطمہ)؛ مترجم: مولانا محمد شمشاد عالم مصباحی۔
- 4- ”ہمارا نام مسلمان کیوں؟“ (اتمام النعمة فی اختصاص الاسلام بهذه الامة)؛ مترجم: مولانا احمد رضا مصباحی۔
- 5- ”مقامات اولیاء اللہ“ (الخبر الدال علی وجود القطب و الاوتاد والنجباء والابدال)؛

مترجم: مولانا عارف منظری مداری ازہری۔

6- ”صلوٰۃ وُسطیٰ کی تحقیق“ (الید البسطی فی تعین الصلاۃ الوسطی)؛ مترجم: مولانا غوث رضا برکاتی مصباحی۔

7- ”فضائل ذکر و ذاکرین“ (اعمال فکر فی فضل الذکر، نتیجۃ فکر فی الجہر بالذکر، الدر المنظم فی الاسم الاعظم)؛ مترجم: مفتی رضا الحق اشرفی مصباحی۔

8- ”رزق میں برکت کے نبوی وظائف“ (حصول الرفق بأصول الرزق)؛ مترجم: فضیلۃ الاستاذ مفتی اعجاز احمد قادری۔

9- ”دعائیں کیسے قبول ہوں؟“ (سہام الاصابۃ فی دعوات المستجابۃ)؛ مترجم: فضیلۃ الاستاذ مفتی اعجاز احمد قادری۔

10- ”عمر بڑھانے کے نبوی وظائف“ (افادۃ الخبر بنصہ فی زیادۃ العبر و نقصہ)؛ مترجم: مولانا غوث رضا برکاتی مصباحی۔

11- ”مبارک باد دی دینے کے اصول و طریقے“ (وصول الامانی بأصول التہانی)؛ مترجم: مولانا غوث رضا برکاتی مصباحی۔

12- ”سنت کی اہمیت“ (مفتاح الجنة غی الاعتصام بالسنة)؛ مترجم: مولانا مفتی عبدالنجیر اشرفی مصباحی۔

13- ”معراج نبوی“ (الایۃ الکبریٰ فی شرح قصۃ الاسراء)؛ مترجم: مولانا اسرار الحق مصباحی۔

کتب امام ملا علی قاری حنفی (م: 1014ھ):

1- ”اربعین احادیث قدسی“ (الأحادیث القدسیۃ الأربعینیۃ)؛ مترجم: مولانا افضل حسین اشرفی مصباحی۔

2- ”حیات خضر علیہ السلام“ (الحَدَثُ فی امر الحَضَر)؛ مترجم: مولانا محمد گلریز رضا مصباحی۔

3- ”خوف خاتمہ“ (المقدمة السالمة فی خوف الخاتمة)؛ مترجم: مولانا رئیس اختر مصباحی

4- ”غیبت کی خرابیاں“ (تطہیر العیبة من دنس الغیبة)؛ مترجم: مولانا محمد شمشاد عالم مصباحی۔

کُتب دیگر ائمہ:

- 1- ”ایمان کی شاخیں“ (شعب الایمان)۔ امام ابن کثیر؛ مترجم: ڈاکٹر حامد علی علیی۔
- 2- ”بدفعلی کا وبال“ (ذم اللواط)۔ امام آجری؛ مترجم: مولانا سراج احمد قادری مصباحی۔
- 3- ”قتنوں کے زمانے میں مسلمان“ (المسلمون فی زمان الفتن کما اخبر رسول اللہ ﷺ)۔ امام عبدالغنی بن اسماعیل نابلسی؛ مترجم: مولانا محمد سلطان احمد مصباحی۔
- 4- ”میلا نور“ (المَوَارِدُ الْهَنْئِيَّةُ فِي مَوْلِدِ خَيْرِ الْبَرِيَّةِ ﷺ)۔ امام نور الدین علی بن احمد سمهودی؛ مترجم: مولانا مفتی ابومحمد اعجاز احمد قادری۔
- 5- ”امام مہدی - زمانہ ظہور اور علامات“ (القول المختصر فی علامات المہدی المنتظر)۔ امام حافظ ابن حجر مکی شافعی؛ مترجم: مولانا محمد سراج الدین قادری مصباحی۔
- 6- ”راو معرفت“ (منہاج العارفین)۔ حجتہ الاسلام امام محمد غزالی؛ مترجم: مولانا محمد ذیشان یوسف مصباحی۔
- 7- ”روایت صحابہ از تابعین“ (نزهة السامعين فی رواية الصحابة عن التابعين)۔ حافظ ابو الفضل شہاب الدین احمد ابن حجر عسقلانی؛ مترجم: مولانا محمد عالمگیر مصباحی۔
- 8- ”سیرت رسول ﷺ“ (الْعُرْوُ وَالْدَّرُّ فِي سِيَرَةِ خَيْرِ الْبَشَرِ ﷺ)۔ امام عزالدین محمد ابن جماعة؛ مترجم: فضیلۃ الاستاذ مفتی اعجاز احمد قادری۔
- 9- ”دینی محبت“ (المتحابین فی اللہ)۔ امام ابن قدامہ مقدسی حنبلی؛ مترجم: مولانا محمد رجب علی قادری مصباحی۔
- 10- ”بخشش کے بہانے“ (الْخِصَالُ الْمَكْفُورَةُ لِلذُّنُوبِ الْمُتَقَدِّمَةِ وَالْمُتَأَخِّرَةِ)۔ حافظ ابو الفضل شہاب الدین احمد ابن حجر عسقلانی؛ مترجم: ڈاکٹر حامد علی علیی۔
- 11- ”علامات امام مہدی“ (الدبرهان فی علامات مہدی آخر الزمان)۔ امام علاء الدین علی المتقی چشتی قادری برہانپوری ہندی؛ مترجم: مولانا محمد انظہار النبی حسینی مصباحی۔
- 12- ”گناہ کی اقسام اور ان کے احکام“ (شَرْحُ السَّأَلَةِ فِي بَيَانِ الْكَبَائِرِ وَالصَّغَائِرِ مِنَ الذُّنُوبِ)۔ امام شیخ محقق ابراہیم بن نجیم مصری حنفی؛ مترجم: ڈاکٹر حامد علی علیی۔
- 13- ”مقامات غوثیت و قطبیت“ (اجابة الغوث ببيان حال النقباء والنجباء والاوتاد والابدال والغوث)۔ امام سید ابن عابدین حنفی شامی؛
- 14- ”مناقب معروف کرخی“۔ مؤلف: امام عبدالرحمن بن علی بن جوزی حنبلی (م: ۵۹۷ھ)؛

ترجمہ، تقدیم و تحشیہ: مولانا شبیر حسین ازہری۔

15- ”سرائب وجود“ (اراءة الدقائق فی شرح مرآة الحقائق) - قطب کوکن، امام ربانی، فقیہ مخدوم علی بن احمد مہامنی شافعی (۷۷۶-۸۳۵ھ)؛ ترجمہ و تحقیق: فاروق خاں مہامنی مصباحی [نظریہ وحدۃ الوجود پر ایک علمی کتاب کا پہلا اردو ترجمہ]

16- ”آئینہ رافضیت“ (الرد علی الرافضة) - امام مجد الدین محمد بن یعقوب فیروز آبادی [817-729ھ]؛ مترجم: محمد ذی شان مصباحی امر وہوی (استاذ - جامعہ اشرفیہ، مبارک پور)۔

17- ”گستاخان صحابہ کا انخاب“ (النبی عن سب الأصحاب وما فیہ من الإثم والعقاب) - امام ضیاء الدین محمد بن عبد الواحد الضیاء حنبلی مقدسی (568-643ھ)؛ مترجم: محمد رئیس اختر مصباحی بارہ بکلوئی (استاذ - جامعہ اشرفیہ، مبارک پور)۔

2- شعبہ تصنیف و تالیف (جدید عنوانات پر)

1- ”اے ابن آدم!“ [ایمان افروز نصیحتوں پر مشتمل 52 احادیث و آثار کا مجموعہ جس میں مومنین کو یا ابن آدم! کہہ کر مخاطب کیا گیا ہے]؛ مرتب: محمد بشارت علی صدیقی اشرفی۔

2- ”فضائل استغفار“ [70 احادیث و آثار کا مجموعہ جس میں استغفار کے فضائل و ثمرات کی تفصیل دی گئی ہیں]؛ مرتب: محمد بشارت علی صدیقی اشرفی۔

3- ”قرآن کے اقتصادی اعجاز کا جائزہ“ - تالیف: ڈاکٹر انوار احمد خان بغدادی (پرنسپل دارالعلوم علیمیہ نسواں، جمد اشاہی، بستی، یوپی انڈیا)

4- ”حیات مخدوم العالم“ [مخدوم العالم، قطب بنگال، گنج نبات، مرشد مخدوم اشرف سمنانی، حضرت شیخ علاء الحق والدین پنڈوی بنگالی علیہ الرحمہ پر بزبان اردو پہلی تفصیلی تحقیقی سوانحی کتاب] - تصنیف: علامہ مولانا مفتی عبد الجبیر اشرفی مصباحی۔

5- ”ملک العلماء قاضی شہاب الدین دولت آبادی (۷۶۱-۸۴۹ھ)“ [غوث العالم سید مخدوم اشرف جہاں گیر سمنانی علیہ الرحمہ کے نامور خلیفہ پر اولین تحقیقی سوانحی کتاب]؛ مؤلف: علامہ مولانا ساجد علی مصباحی (استاذ جامعہ اشرفیہ، مبارک پور، اعظم گڑھ، یوپی)

6- ”آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان - احوال و آثار“ [مصنف ہدایہ النخو، خلیفہ سلطان المشائخ نظام الدین اولیا، بانی سلسلہ سراجیہ، مرشد مخدوم العالم شیخ علاء الحق پنڈوی، آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کی حیات و خدمات پر اولین تحقیقی کتاب] - تصنیف: علامہ

مولانا مفتی عبدالنجیر اشرفی مصباحی۔

7- ”تقدیل معرفت“ [مرید چراغ دہلی، خلیفہ مخدوم جہانیاں جہاں گشت، مرہی شیخ مخدوم سارنگ و شیخ مخدوم مینا لکھنوی۔ قطب و مخدوم لکھنؤ۔ حاجی الحرمین مخدوم شیخ قوام الدین عباسی چشتی لکھنوی کی حیات، خدمات اور ملفوظات پر اولین تحقیقی و تاریخی کتاب۔] مؤلف: مولانا سید نور محمد لکھنوی مصباحی علمی۔

8- سید سلیمان اشرف۔ احوال و آثار [حضرت پروفیسر سید سلیمان اشرف بہاری، (سابق استاذ علی گڑھ مسلم یونیورسٹی) کے حیات، خدمات اور افکار پر پہلا مجموعہ مقالات]؛ مرتب: سید قمر الاسلام۔

9- تحریک استشرق: ماضی، حال، مستقبل: مؤلف: علامہ مولانا کمال احمد علمی نظامی۔

10- شیخ جلال الدین تبریزی سہروردی۔ احوال و آثار [خطہ بنگال کے اولین داعی اسلام و امام طریقت، خلیفہ شیخ الشیوخ شہاب الدین سہروردی، مصاحب غوث زماں بہاء الدین زکریا ملتانی و قطب الدین بختیار کاکی۔۔۔ امام الصوفیہ، شیخ الاسلام حضرت شیخ جلال الدین تبریزی سہروردی علیہ الرحمہ پر ایک تفصیلی، تاریخی و تحقیقی سوانحی کتاب]؛ تصنیف: علامہ مولانا مفتی عبدالنجیر اشرفی مصباحی۔

11- رسائل وحدۃ الوجود [مسئلہ وحدۃ الوجود پر بلند پایہ تحقیقی رسائل کا مجموعہ؛ الروض الموجود فی تحقیق الوجود۔ امام علامہ فضل حق چشتی خیر آبادی/ انوار اللہ الودود فی مسئلہ وحدۃ الوجود۔ شیخ الاسلام علامہ مولانا شاہ انوار اللہ فاروقی حیدر آبادی/ القول المسعود المحمود فی مسئلہ وحدۃ الوجود۔ اعلیٰ حضرت امام احمد رضا بریلوی/ وحدت الوجود۔ محدث اعظم ہند علامہ سید محمد محدث کچھوچھوی/ وحدۃ الوجود کیا ہے؟ غزالی زماں حضرت علامہ سید احمد سعید کاظمی/ مع اشاریہ کتب، رسائل و مقالات بر شیخ اکبر می الدین ابن عربی و وحدۃ الوجود]؛ مرتب: محمد بشارت علی صدیقی اشرفی۔

12- خانوادۂ اشرفیہ و رضویہ۔ تعلقات و روابط؛ تصنیف: علامہ مفتی عبدالنجیر اشرفی مصباحی۔

13- ارشادات مخدوم العالم شیخ علاء الحق پنڈوی [مرشد غوث العالم مخدوم سید اشرف جہانگیر سمنانی، مرید و خلیفہ مصنف ہدایت الخوا آئینہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان، والد گرامی و مرشد سامی شیخ احمد نور قطب عالم پنڈوی، مخدوم العالم شیخ عمر علاء الحق پنڈوی کے اقوال و ارشادات کا مجموعہ]؛ جمع و ترتیب مع تشریح و توضیح: علامہ مفتی عبدالنجیر اشرفی مصباحی۔

14- خصائص فتاویٰ رضویہ، تصنیف: علامہ مفتی کمال الدین اشرفی مصباحی۔

3- شعبہ نواورات اہل سنت (کتب اسلاف ہند)

1- ”عظمت اہل بیت اطہار“ (الکلام المقبول فی طہارۃ نسب الرسول)۔ حکیم الامت مفتی احمد یار خان اشرفی نعیمی بدایونی؛ تخریج و تحقیق: بشارت علی صدیقی اشرفی۔

2- ”رحمت خدا بوسیله اولیا“۔ حکیم الامت مفتی احمد یار خان اشرفی نعیمی بدایونی؛ تخریج و تحقیق: بشارت علی صدیقی اشرفی۔

3- ”داڑھی کی شرعی حیثیت“ (نزہۃ المقال فی لہیۃ الرجال)۔ رئیس المتکلمین حضرت علامہ سید سلیمان اشرف چشتی اشرفی بہاری۔ تحقیق و تخریج: مولانا محمد طفیل احمد مصباحی۔

4- شعبہ کتب محدث اعظم ہند و شیخ الاسلام کچھوچھوی:

1- خطبات شہادت [شہادت امام حسین پر 7 ایمان افروز خطبات کا مجموعہ]۔ حضرت شیخ الاسلام سید محمد مدنی اشرفی جیلانی کچھوچھوی قبلہ۔ جمع و ترتیب: مولانا ڈاکٹر فرحت علی صدیقی اشرفی حیدرآبادی۔

2- ”نماز جنازہ کے بعد دعا کا حکم“ (الإجازۃ بالدعاء بعد صلوۃ الجنائزۃ [1335ھ / 1917ء])۔ محدث اعظم ہند حضرت علامہ مولانا سید محمد اشرفی جیلانی کچھوچھوی۔

3- ”شیخ العالم“ [تذکرہ مرشد مخدوم سلطان سید اشرف جہانگیر سمنانی۔ علاء الحق گنج نبات لاہوری پٹنوی]۔ محدث اعظم ہند حضرت علامہ مولانا سید محمد اشرفی جیلانی کچھوچھوی۔

4- ”تین اہم مسائل“ [ایصال ثواب، قربانی، اور طواف قبور وغیرہ مسائل پر اعتراضات کا مدلل و مفصل جواب]۔ محدث اعظم ہند حضرت علامہ مولانا سید محمد اشرفی جیلانی کچھوچھوی۔

5- فقہ حنفی میں وقت عصر (بَصَارَةُ الْعَيْنِ فِي أَنَّ وَقْتُ الْعَصْرِ بَعْدَ الْمِثْلَيْنِ مع رسالہ: (أَبْرِدُوا فَإِنَّ شِدَّةَ الْحَرِّ مِنْ فَيْحِ جَهَنَّمَ / رَفَعُ الْغَشَاءِ عَنْ وَقْتِي الْعَصْرِ وَالْعِشَاءِ)۔ علامہ زین العابدین بن ابراہیم ابن نجیم مصری)۔ محدث اعظم ہند علامہ ابوالحامد سید محمد اشرفی جیلانی کچھوچھوی؛ ترجمہ و ترتیب جدید: محمد صدیق بن حاجی حسن ازہری۔



اشرفیہ اسلامک فاؤنڈیشن، حیدرآباد دکن